

Пять дней и ночей, проведённых в санатории, оставили у каждого глубокие и незабываемые воспоминания. Настолько, что актёрам часто не нужно было прилагать особых усилий, чтобы вжиться в роль, и съёмки проходили очень реалистично. Режиссёр, который сначала жалел о том, что даже дома не может нормально спать, увидев отснятый материал, снова обрадовался и специально выбрал несколько кадров, вдохновлённых санаторием, где атмосфера ужаса была передана идеально, и опубликовал их в официальном твиттере съёмочной группы, упомянув Данталиона.

Кроме режиссёра, другие актёры также с уважением и, возможно, с мыслью о будущем сотрудничестве иногда упоминали Данталиона, что заставило фанатов, следивших за продвижением фильма, подумать, что Данталион — новый актёр. Под его твитами разгорелись оживлённые обсуждения, и люди спрашивали, почему новый парень не выходит в свет. Однако позже актёры заметили, что Данталион не отвечает в твиттере, и постепенно снизили частоту упоминаний. Только Дэвид сохранял высокий уровень энтузиазма, ежедневно упоминая Данталиона и иногда рекламируя его прошлые работы в своей группе.

Фанаты были в замешательстве:

[?? Когда Дэвид так часто публиковал твиты? «Сегодня я съел яичницу» — это повод упомянуть кого-то??]

[Что за чёрт, сначала я подумала, что этот Дан — новый актёр в «Ночи страха», но теперь... Может, Дэвид влюбился?]

[Дэвид не старый! Он в самом расцвете сил! Посмотрите на его грудные мышцы! На его упругие ягодицы! На его голубые глаза и золотые волосы, как ты можешь говорить, что он старый?]

[Нет, но кто этот Дан и как он связан с Дэвидом? Если это объект его любви, то почему его упоминает вся съёмочная группа?]

Дэвид каждый день усердно снимался, только утром находил время, чтобы упомянуть Данталиона, пытаясь привлечь внимание. Остальное время он был занят и сначала даже не знал о догадках в сети. Лишь позже, после одного из съёмочных дней, режиссёр оставил его и, найдя уединённое место, серьёзно сказал:

— Дэвид, посмотри на комментарии под его твитами... Думаю, тебе лучше что-то сказать!

Режиссёр после выхода из санатория узнал, что Данталион уже расторг контракт с развлекательной компанией. Возможно, он не отвечает в твиттере, потому что ушёл от шума и живёт в уединении. Если Дэвид продолжит привлекать к нему внимание, это может разозлить его и привести к вражде.

Дэвид с недоумением взял телефон, который ему протянул режиссёр, быстро пролистал его и с удивлением обнаружил, что ему нужно срочно сделать новый твит.

[David.Black: Пожалуйста, не стройте догадки, @Dan — это мой недавний наставник, звезда, которая помогла мне значительно улучшить мою актёрскую игру. Благодаря ему я получил большой прогресс. С нетерпением жду, чтобы вы увидели мою игру в «Ночи страха», перейдите по ссылке и подпишитесь на официальный твиттер...]

Вскоре фанаты увидели этот твит и были шокированы:

[Боже, он действительно может научить Дэвида актёрскому мастерству, это должен быть выдающийся актёр!]

[Почему я не могу найти его работы... Но я посмотрел клипы его прошлой группы, он очень красивый, я уже его фанат!]

[Я спросил у других участников его бывшей группы, но все хранят молчание. Должно быть, у него большие планы!]

[После распада группы все участники успешно начали сольные карьеры и недавно продлили контракты с их компаниями. Только он один не подал никаких новостей... Интересно, какая компания сможет заполучить такого перспективного артиста!]

[Если даже Дэвид, который почти никогда не публикует твиты и прямолинеен до раздражения, так его хвалит, то компания, которая его заполучит, будет очень удачливой.]

[Хотелось бы знать, какая компания сможет заключить контракт с этим парнем...]

Удачливой компании, заключившей контракт с парнем, не было, а вот та, что только что расторгла контракт с Данталионом, была.

Fly Entertainment, бывшая компания Данталиона, была ошарашена фанатами, которые нашли их через интернет. Оказалось, что этот гитарист, который раньше не мог добиться успеха, стал очень популярным. Менеджер по связям с общественностью Fly Entertainment лично позвонил Данталиону, чтобы узнать, не хочет ли он вернуться в шоу-бизнес.

Данталион, принимая звонок, плакал, глядя на свои счета:

— ...Нет, спасибо.

Он плакал от горя.

Он бы хотел вернуться в шоу-бизнес! Но как только он открыл санаторий, он не мог его закрыть. Если бы он решил закрыть его, ему пришлось бы отменить все записи, и за каждую отмену он терял бы сто долларов. Хотя его ежедневные доходы едва покрывали расходы, казалось бы, что он живёт в бедности, но на самом деле с текущим потоком пациентов, если бы

он отменил записи, он мгновенно оказался бы в долгах на сотни тысяч...

Перед лицом искреннего и горячего предложения менеджера Данталион мог только твёрдо сказать:

— ...Я не заинтересован, спасибо за звонок.

Менеджер ещё немного уговаривал, но, видя решительность Данталиона, с сожалением повесил трубку.

Как только трубка опустилась, Данталион схватил телефон.

Он зашёл в твиттер, посмотрел на резко возросшее количество подписчиков, пролистал комментарии и с горечью зарыдал.

Тони, закончив рабочий день, измученный вернулся в кабинет директора, только лёг на диван, как из спальни раздался громкий, полный эмоций возглас:

— Быть или не быть! — Вот в чём вопрос!

Тони, увидевший счета больницы, испугался, что маленький директор не выдержал бедности и собирается прыгнуть с крыши, и, не раздумывая, ворвался в спальню:

— Не делай этого — мы не можем позволить себе умереть!

Хотя Данталион никогда не знал, откуда берутся пациенты санатория, как он и говорил, ежедневно в санатории было множество записей.

Тони, который ранее записался в психиатрический кабинет, ждал два дня, но так и не дождался своей очереди. Только после того как Данталион поговорил с Прилипалой и использовал привилегии директора, чтобы добавить его в список, Тони наконец смог занять последнее свободное место на третий вечер.

Записываясь, Тони специально пошёл в кабинет директора и посмотрел список сотрудников, выбрав психиатра с самым лучшим резюме — то есть того, кто дольше всех жил за счёт больницы — и стопроцентным уровнем излечения. То есть, как только он войдёт в этот кабинет, его кошмары навсегда исчезнут.

Тони стоял у двери, глубоко вздохнул, открыл дверь и вошёл:

— Доктор, я хочу поговорить...

Призрачный доктор, который до этого выглядел добродушным, резко захлопнул свою записную книжку и встал с явной враждебностью:

— Поговорим о твоей зарплате.

Тони:

— ???

Он инстинктивно отступил назад, и дверь за ним сама собой закрылась с щелчком.

Призрачный доктор скрестил руки на груди, которая вздулась, как воздушный шар:

— Почему, почему у тебя есть зарплата? Ты получаешь триста долларов в месяц, такие огромные деньги, а ты ещё просишь повышения! Я слышал это у дверей кабинета директора!

Призрачный доктор взбесился и начал кричать на ошарашенного Тони:

— Я работаю сто лет, и у меня нет зарплаты, и я не прошу повышения! Почему у тебя есть?!

Пустая комната постепенно наполнилась призраками, видимо, все не пойманные духи пришли, и все смотрели на Тони с недобрым взглядом, явно зная, что их будущее будет таким же, как у призрачного доктора, и все начали жаловаться и обвинять:

[Почему!]

[Несправедливо!]

[Триста долларов в месяц! Это огромные деньги!]

Данталион в кабинете пил суп из лапши и долго ждал, пока Тони вернётся:

— Ну как?

Тони, с растрёпанными волосами и взглядом, полным сомнений в жизни, сел на диван и с колебанием произнёс:

— Ты думаешь... триста долларов в месяц — это много?

Данталион, держа в руках пустую чашку от лапши, тихо сказал:

— У директора даже зарплаты нет... На сегодняшний день общий доход за месяц составляет триста долларов...