

Вокруг в очереди стояли в основном девушки: кто одна, кто с подружками, и, скучая в ожидании, они оживлённо о чём-то болтали.

Только один Пэй И, высокий, под метр восемьдесят, с длинными ногами, неловко выделялся среди вереницы людей, стоя в молчании.

Хотя его лица и не было видно, одного роста и телосложения было достаточно, чтобы привлекать внимание.

— Один чистый чай, без сахара, пожалуйста.

Когда очередь дошла до Пэй И, он сквозь маску обратился к продавщице.

— Со льдом? — Продавщица, молодая девушка, взглянула на Пэй И, на мгновение замешкалась и спросила.

Пэй И опешил. Гу Ао не сказал, нужно ли со льдом. Спрашивать сейчас было уже как-то поздно.

— Этот без льда, и добавьте ещё один, со льдом, без сахара, — после колебаний сказал Пэй И.

Продавщица кивнула и передала требования готовящему сзади чай, затем, продолжая раскладывать вещи, то и дело поглядывала на Пэй И. Ей всё казалось, что он очень знаком.

Пэй И, кажется, тоже заметил, что на него смотрят, и инстинктивно поправил очки на переносице.

— Эй! Ты... ты же... — вдруг одна из девушек, стоявших рядом в очереди, приблизилась к Пэй И, невольно пробормотав.

Пэй И внутренне напрягся, поспешно расплатился по телефону, не удостоив внимания попытку заговорить.

— Пэй И! Ты ведь Пэй И, да?! — девушка вдруг что-то вспомнила, хлопнула себя по лбу и воскликнула.

От её крика все сзади в очереди обернулись. Несколько человек, услышав имя Пэй И, даже бросили очередь и подошли поближе, чтобы рассмотреть.

Пэй И внутренне сжался, поспешно надвинул кепку пониже. В этот момент его чистый чай был готов, он быстро взял оба стакана и направился к выходу.

Тут одна смелая девушка прямо преградила ему путь, взглянув на Пэй И:

— Ты... ты ведь Пэй И, да? Я тебя очень люблю, можешь дать автограф?

— Вы ошиблись, извините, разрешите пройти.

Пэй И не ожидал, что его узнают, и хотел поскорее уйти, поэтому ответил довольно холодно. Затем он отвёл рукой протянутую к нему ладонь девушки и поспешно покинул это место.

Раньше Пэй И часто выходил один и никогда не был узнан. Он думал, что сейчас это связано с внезапным ростом его популярности.

После того как тот сериал в жанре сянся стал хитом, его популярность резко взлетела. А потом, благодаря действиям Гу Ао, количество его подписчиков в Вэйбо необъяснимо выросло почти на миллион.

Он привык к прежнему, и теперь внезапное узнавание напугало его. Он поспешно пересек площадь и уже собирался подойти к обочине, чтобы поймать такси, как вдруг услышал сбоку детский плач.

Он инстинктивно посмотрел в ту сторону и увидел, как детская коляска катится по площади к обочине. Плач доносился оттуда.

Пэй И не видел, кто её толкал. Видя, что коляска вот-вот выкатится с площади, хотя там и был отбойник, он боялся, что она перевернётся.

Он поспешно подбежал, ухватился за ручку коляски и оттащил её назад. Заглянув внутрь, он увидел крошечного ребёнка, который плакал, и его щёки покраснели, а ротик был раскрыт.

Пэй И нахмурился, огляделся вокруг — не было видно тех, кто ищет. Поколебавшись, он опустил поля кепки ещё ниже.

Что делать...

Малыш продолжал реветь не на жизнь, а на смерть, от чего у Пэй И голова раскалывалась.

Когда он снова поднял взгляд, несколько девушек из той очереди уже догнали его, некоторые снимали на телефон.

Пэй И крепко сжал брови. Он стоял боком, одной рукой держась за ручку коляски, другой прижимая поля кепки, слегка растерянный.

— Ты... ты ведь правда Пэй И? — одна девушка уже набралась смелости спросить.

У людей есть такая черта: увидев что-то интересное, они останавливаются посмотреть. Как только Пэй И окружили две-три девушки, вокруг быстро собралась толпа.

Пэй И в этот момент держался за ручку коляски: уйти нельзя, остаться тоже. Его высокая фигура слегка ссутулилась, одной рукой он прикрывал кепку, в той же руке висели стаканы чистого чая, приготовленные для Гу Ао.

— Это он, вроде, тот актёр.

— Кажется, и правда он. Что он здесь один делает?

— Почему он с детской коляской?

— Боже мой, это ведь и правда Пэй И!!!

Тихие перешёптывания вокруг заставили Пэй И почувствовать растерянность. Но благодаря широким очкам никто не видел его выражения лица.

— Пэй И, это ведь правда ты? Я твоя фанатка, очень-очень тебя люблю, боже мой, правда не думала, что увижу вживую, это просто невероятная удача!!!

В этот момент Пэй И, окружённый толпой, желая уйти, но держа в руках коляску, становился

всё мрачнее.

В этот момент женщина в панике подбежала к этой группе, протиснулась сквозь толпу, увидела коляску и сразу бросилась к ней. На её лице были паника и страх, но, увидев ребёнка в коляске, она мгновенно успокоилась.

Люди вокруг, отвлечённые ею, перевели внимание с Пэй И на женщину.

— Ваш ребёнок? — Пэй И слегка отодвинул коляску назад, отделяя её от женщины.

Женщина наконец пришла в себя и поспешно сказала:

— Да! Да, это мой сын!

Пэй И хотел что-то уточнить, как вдруг сбоку подошла группа людей в чёрном и трое-четверо полицейских. Один из мужчин подошёл вперёд.

— Госпожа, молодого господина нашли? — Этот мужчина, очевидно, был телохранителем. Стоя рядом, он спросил.

Женщина с покрасневшими глазами кивнула:

— Нашли, нашли! Вот он! Здесь!

Увидев полицию, Пэй И понял, что эта женщина — мать ребёнка, и отпустил ручку:

— Забирайте.

Сказав это, одной рукой прикрывая кепку, он стал пробиваться через толпу наружу.

— Пожалуйста, подождите! — крикнула женщина.

Пэй И не смел больше задерживаться. Пробившись сквозь толпу, он сразу зашагал к стоявшему неподалёку такси.

К тому моменту, когда женщина выбежала вслед, Пэй И уже сел в такси и уехал.

— Ой! Он сбежал! Я даже автограф не успела взять!!! — та девушка, что заговорила первой, опомнившись, отчаянно пробиваясь сквозь толпу, закричала.

Женщина, толкавшая коляску, услышав это, на мгновение замерла и с недоумением спросила:

— Вы его знаете?

— Это Пэй И, он играл младшего брата с Шушани...

Женщина, услышав это, опешила, посмотрела в направлении, куда скрылось такси, и задумалась.

— Госпожа, господин сказал, что сейчас приедет, — сказал телохранитель.

\* \* \*

Пэй И, сев в машину, с облегчением вздохнул. Чтобы не быть обнаруженным, он сделал пересадку на другую машину и лишь затем добрался до места, где находилась съёмочная

площадка Гу Ао.

Прибыв на место, Пэй И поспешно достал телефон и отправил сообщение Гу Ао.

Пэй И: Брат, я на месте, у площадки. Не могу пройти.

Пэй И имел в виду, чтобы ассистент Гу Ао вышел забрать. Но Гу Ао быстро ответил: Жди, я сейчас выйду.

Увидев ответ Гу Ао, Пэй И почувствовал волнение. Он... снова увидит Гу Ао...!

Пэй И: Хорошо.

Отправив ответ, Пэй И вскоре увидел, как Гу Ао выходит. Гу Ао был довольно демонстративен: всего лишь с зонтиком от солнца, вот так и вышел.

На Гу Ао всё ещё была одежда для съёмки. Похоже, он играл полицейского: на нём была полицейская форма, грим подчеркнул жёсткие черты его лица, звёздные брови и острый взгляд.

— Закутался, как преступник, ждёшь, пока я тебя арестую?

Выйдя, Гу Ао с усмешкой оглядел наряд Пэй И: длинный солнцезащитный пиджак до колен, чёрная маска на лице, поверх глаз — широкие чайные очки, на голове — чёрная бейсболка.

В этот момент кепка Пэй И была надвинута низко, волосы выбивались по бокам, и было заметно, что они слегка влажные — вероятно, от пота.

Пэй И, услышав слова Гу Ао, поспешно огляделся по сторонам и, не увидев никого лишнего, снял очки.

— Я... я боялся, что меня заметят... — оправдался Пэй И, но тут же подумал, что это звучит так, будто он считает себя большой звездой, и поспешно добавил:

— На всякий случай.

Из-за маски голос Пэй И звучал приглушённо, гнусаво. И для слуха Гу Ао в этом звучании была какая-то детская мягкость.

— Почему купил две? — Гу Ао опустил взгляд на то, что было в руках у Пэй И, и спросил.

<http://bllate.org/book/15525/1380217>