

Чибман сказал:

— Этот лекарственный сироп не только лечит кашель, боль в горле и другие симптомы, но также может употребляться для поддержания здоровья...

— Если хранить его в плотно закрытой банке, сироп сохраняет свои свойства до полугода.

Такая длительность хранения вызвала одобрительные кивки у некоторых дворян.

Особенно их привлекла польза для здоровья.

Служащие аукциона снова поднялись на сцену, неся подносы с чашками.

Чибман приказал своему ученику Бэкину разлить принесенный сироп по этим чашкам, а затем велел слугам разнести их дворянам для дегустации и оценки.

Поскольку количество приготовленного сиропа было ограничено, он не мог быть предложен всем присутствующим на аукционе.

Таким образом, право попробовать сироп получили только дворяне определенного круга — члены королевской семьи и дворяне выше маркиза.

Перед Ся Цзои также почтительно поставили чашку.

Он поднял ее, внимательно осмотрел и поднес к носу, ощутив легкий аромат, который постепенно распространялся.

Этот запах показался ему слегка знакомым.

Чибман в этот момент заговорил:

— В этом сиропе использованы цветы бузины.

Его ученик Бэкин также сказал:

— Цветы бузины обладают сладким и приятным ароматом, и в последние годы их стали использовать для приготовления чая.

— Поэтому мы с учителем недавно начали исследовать другие свойства цветов бузины...

Ся Цзои, слушая это, кивнул с пониманием.

На Западном континенте существовало поверье, что бузина — это растение, приносящее удачу, и если посадить ее в саду, то она защитит от болезней и злых духов.

Ся Цзои в своих прошлых рецептах растительных зелий или лечебных мазей также использовал бузину, так как в современном мире бузину иногда называют «европейской версией бананьенга».

Бузина — это растение с множеством применений.

Она не только украшает сад, но и ее кора, листья, цветы и ягоды — все полезно и может использоваться в медицине...

Особенно сироп из цветов бузины в Европе называют «универсальным лекарством», и он очень популярен.

Ся Цзои сделал небольшой глоток, и сладость мгновенно распространилась по его рту, с легкой горчинкой, которая едва ощущалась.

Вкус действительно был приятным, и его можно было использовать как напиток в повседневной жизни.

Ведь цветы бузины действительно могут повысить иммунитет и улучшить здоровье, если их правильно употреблять.

Чибман в этот момент добавил:

— При ежедневном употреблении можно добавить немного воды.

— Этот сироп больше подходит для маленьких детей. Если у них есть симптомы кашля, насморка или сухости в горле, достаточно выпить две ложки сиропа...

На лицах некоторых дворян появилось выражение удовлетворения.

Проблема с приемом лекарств детьми существует везде.

Исследование Чибмана не было особенно оригинальным, но оно попало в точку, задев привычку дворян к комфорту.

Этот сироп не был горьким, как растительные зелья, он был сладким и приятным на вкус, и, что самое главное, действительно оказывал лечебное действие.

Ся Цзои, попробовав немного, продолжил слушать, как Чибман рассказывает о своем втором открытии.

Чибман взял баночку с темной жидкостью, а затем коробочку с густой мазью и сказал:

— Это местный анестетик, который эффективно уменьшает боль у пациентов, особенно при травмах...

Чибман начал подробно объяснять.

На Западном континенте существовал препарат, который вызывал полное онемение тела, и после его приема человек немедленно терял сознание и ничего не чувствовал.

Но у него были серьезные побочные эффекты.

После пробуждения у человека начиналась сильная головная боль, тошнота и рвота, затрудненное дыхание, а в тяжелых случаях — сыпь, учащенное сердцебиение и обмороки.

Поэтому даже врачи боялись его использовать.

Их метод облегчения боли заключался в том, чтобы напоить пациента до беспамятства, а затем обработать рану, пока он без сознания.

Но, как правило, такой метод был крайне неудобен.

Чибман представил местный анестетик, который, при правильной дозировке, позволял пациенту оставаться в сознании, но при этом уменьшал боль.

После объяснения он продемонстрировал, как его использовать.

Сначала он взял баночку с темной жидкостью.

Управляющий Торговой палаты Эда, следуя указаниям главы, привел пациента с травмой ноги и приказал слугам поднять его на сцену, когда Чибман начал показывать, как применять анестетик.

Этот пациент получил травму, когда тяжелая полка упала на него, и деревянные осколки вонзились в его ногу, к счастью, не задев кость.

Но по выражению лица пациента было видно, насколько сильной была его боль.

Чибман приказал своему ученику Бэкину отрезать штанину пациента, чтобы обнажить рану — она была слегка перевязана, и белая ткань пропиталась кровью.

Бэкин осторожно снял белую ткань.

Несмотря на то, что он действовал очень аккуратно, пациент все равно вздыхал, морщился и явно страдал.

Наконец, окровавленная ткань была снята, обнажив воспаленную рану с немного вывернутыми краями... Кожа вокруг раны была синевато-фиолетовой, что выглядело довольно устрашающе.

Некоторые дворяне с отвращением отвернулись.

Ся Цзои нахмурился, рана была довольно серьезной.

Пациент, дрожа, произнес:

— М-мою ногу не отрежут, да?

Чибман ответил:

— Нет, не переживайте.

Затем, видя, что пациент немного успокоился, он взял тонкую железную иглу и нагрел ее на пламени свечи, пока она не стала слегка красной, после чего окунул ее в банку с лекарством...

Ся Цзои увидел, как Чибман втыкал иглу, смоченную анестетиком, в кожу вокруг раны пациента, делая два укола, после чего снова окунал иглу в лекарство.

Очевидно, что боль от уколов была для пациента невыносимой.

Он стиснул зубы, лицо его было искажено от боли, руки сжимали ткань одежды, а на лбу выступал пот...

Наконец, процесс был завершен.

Чибман попросил пациента подождать некоторое время, чтобы появился эффект.

Пациент кивнул.

Постепенно время шло, и он начал чувствовать разницу — его лицо расслабилось, плечи

опустились...

Дворяне в зале могли ясно видеть изменение состояния пациента.

Чибман надавил на кожу вокруг раны:

— Как ощущения?

Пациент удивился:

— Я... ничего не чувствую!

Чибман с удовлетворением кивнул.

Под восхищенными взглядами дворян он нанес на рану мазь, приобретенную у Торговой палаты «Терновник», и перевязал ее чистой мягкой тканью.

Пациент пока не покинул сцену.

Чибман начал объяснять второй способ использования местного анестетика.

— Эта мазь используется для внутренней боли. Небольшое количество наносится на болезненный участок тела, мазь распределяется равномерно и слегка толстым слоем, затем покрывается чистой тканью...

Через некоторое время боль внутри тела начинает исчезать.

Ся Цзои, выслушав его, невольно покачал головой.

Этот метод имел недостатки и был полностью ошибочным — мазь не могла устранить внутреннюю боль, а при длительном использовании могла вызвать проблемы с телом или нервной системой.

Но то, что Чибман Нортон смог разработать местный анестетик, уже говорило о его таланте в создании лекарств, хотя в эпоху без четкой медицинской системы такие ошибки неизбежны.

В такие моменты небольшой совет или направление могут стать источником вдохновения и улучшений.

Ся Цзои слегка сжал губы.

Он наклонился вперед, положив локти на стол, скрестил руки и подпер подбородок, смотря на Чибмана Нортон с улыбкой в глазах — таких алхимиков нельзя упускать.

— Использование неправильных лекарств — это вред.

Одному человеку сложно охватить все в своих исследованиях.

<http://bllate.org/book/15517/1397094>