

— Молодой господин, мы прибыли.

Голос Валка внезапно раздался впереди, звуча с улыбкой:

— Этот порт — место, где стоит «Мечта», реликвия Дюка Билла.

Ся Цзои поднял голову.

В его глазах мгновенно появился старый, изношенный корпус корабля, покрытый следами времени.

Этот корабль был более величественным и внушительным, чем все суда, которые он видел ранее. Очевидно, Дюк Билл, готовясь к выходу в море для поиска других земель, вложил в него огромные усилия, как в плане человеческих ресурсов, так и финансов.

Когда «Мечта» строилась, это, должно быть, было грандиозным событием, привлекающим внимание в Хельгаде. Даже сейчас Дюк Билл остаётся в памяти людей.

Его подвиги стали легендами, которые рассказывают по всему Западному континенту.

Ся Цзои не мог не восхититься: Дюк Билл действительно был человеком с максимальной удачей.

Даже несмотря на то что он не передал маршруты морских путей и вещи, полученные на других континентах, Его Величеству Королю Хельгады, а затем тайно покинул Хельгаду и жил под другим именем в других королевствах, он не испытывал трудностей. Напротив, его жизнь была спокойной и беззаботной.

Ся Цзои слышал от Родни, что в своих записях, по сути автобиографии, Дюк Билл писал, что он был человеком, рождённым для поиска приключений и свободы, не желающим быть связанным какими-либо узами.

Если бы он потерял свободу, то предпочёл бы покинуть этот мир и вернуться в объятия Бога-Творца.

Из этого видно, каким человеком был Дюк Билл.

Он был единственным, кто достиг других континентов.

Поэтому жители Хельгады в память о нём установили на «Мечте» медную статую.

А сам корабль позже был взят под контроль королевской семьёй, превращён в достопримечательность и защищён от повреждений.

Валк также узнал, что они могут подняться на борт, но за это нужно заплатить.

— За каждого человека требуется пятьдесят серебряных монет, чтобы получить разрешение на подъём на корабль.

Ся Цзои:

— ...

Королевская семья Хельгады... Кто бы ни отвечал за «Мечту», у него явно есть деловая хватка.

**

Ся Цзои, конечно же, без колебаний заплатил за всех троих, после чего они поднялись на борт корабля, полного даров времени, под руководством слуги.

Слуга сказал:

— Господа, если вам повезёт, вы сможете увидеть белых больших рыб неподалёку от «Мечты».

— Эти белые рыбы обитают в реке Эбтин и часто приплывают сюда, чтобы поиграть. Они очень милые.

Юдит кивнул, показывая, что понял.

— Тогда желаю вам приятного просмотра. — Слуга повернулся и ушёл.

Жители Хельгады за долгие годы уже удовлетворили своё любопытство к «Мечте».

Обычно они довольствуются взглядом на большой корабль в порту, так как плата за подъём на борт слишком высока, и многие не могут себе этого позволить.

Более того, время, проведённое на корабле, ограничено, и многие считают, что это не стоит таких денег.

Обычно те, кто решается потратить эти деньги на подъём на борт, — это приезжие.

Они находят истории о Дюке Биле интересными и хотят вблизи ощутить атмосферу «Мечты»,

которая когда-то бороздила бескрайние моря.

Ся Цзои был слегка заинтересован белыми большими рыбами, о которых говорил слуга.

Но вскоре он забыл о них, так как исследование старого корабля само по себе было увлекательным занятием.

Валк подошёл к Юдиту и тихо сказал:

— Давайте разойдёмся, чтобы собрать информацию. Ты оставайся с молодым господином.

Юдит кивнул.

**

Ся Цзои, будучи очень послушным и воспитанным младшим братом, оставался рядом с Юдитом.

Через некоторое время они оказались на другой стороне палубы «Мечты», где случайно заметили молодого человека, который с волнением и страстью бросился в каюту.

Ся Цзои, дёргая за уголок одежды Юдита, с любопытством посмотрел в ту сторону и пробормотал:

— Что с ним?

Стоявший рядом служитель, отвечающий за безопасность и сохранность вещей на корабле, услышав это, ответил:

— Этот человек всегда так. Как только у него накапливаются деньги, он поднимается на «Мечту», чтобы ещё раз осмотреть её, хотя он уже делал это более десятка раз.

В его голосе звучала доля насмешки.

Ся Цзои и Юдит выразили удивление и любопытство.

Юдит спросил:

— Можете рассказать подробнее?

Он подошёл к служителю и дал ему несколько медных монет.

Служитель сразу же улыбнулся, спрятал монеты и объяснил:

— Этого человека зовут Сэмюэл Ферн. Он известный в нашем городе чудак.

— Ферна называют чудачком, потому что он фанатично поклоняется Дюку Билу и мечтает однажды отправиться в плавание, как и он.

— Но все прекрасно понимают, что это невозможно.

На последних словах служитель невольно улыбнулся, явно не одобряя ни самого Сэмюэла Ферна, ни его мечты...

— Почему? — не удержался Ся Цзои.

Служитель ответил:

— Потому что Сэмюэл Ферн — всего лишь простолюдин.

— У него нет дворянского титула, нет достаточно денег, чтобы построить корабль. Говорят, он даже недоедает, чтобы сэкономить деньги и подняться на «Мечту», чтобы ощутить атмосферу плавания Дюка Билла.

Ся Цзои понял, что это просто фанатичный поклонник.

Он дёрнул за уголок одежды Юдита, незаметно давая понять, чтобы тот продолжал расспрашивать служителя.

Сам же он, заложив руки за спину, продолжил прогулку.

Через некоторое время Ся Цзои заметил, что неподалёку на палубе стоит мужчина в белом плаще, неподвижно смотрящий на реку.

Ся Цзои несколько раз посмотрел на него, но тот оставался неподвижным, как статуя.

Заинтересовавшись, Ся Цзои подошёл ближе.

Он тоже хотел посмотреть, что же так привлекает на реке. Может, это белые большие рыбы?

Но, подойдя ближе, Ся Цзои понял, что его роста недостаточно, чтобы хорошо рассмотреть реку.

Это было немного неловко для лорда.

...

Ся Цзои положил руки на перила, его голова полностью виднелась, но лишь до шеи...

Чтобы смотреть на реку, как мужчина в белом плаще, которому перила доставали до груди, ему нужно было ещё подрасти.

Смотреть на реку с такого ракурса было неудобно.

Поэтому Ся Цзои принёс деревянный бочонок, встал на него, и теперь высота была достаточной.

Мужчина в белом плаще, казалось, полностью игнорировал все происходящее вокруг, даже не удостоив Ся Цзои взглядом. Лишь подол его плаща слегка колыхался на ветру.

Ся Цзои, опершись на деревянные перила, ощущал, как речной ветер ласкает его лицо.

Река Эбтин была широкой, её вода изумрудно-зелёной, медленно текущей, отражая голубое небо и белые облака. Птицы часто садились на воду, чтобы покормиться...

Пейзаж был прекрасен, но вряд ли он стоил того, чтобы стоять здесь и просто смотреть.

Ся Цзои не понимал поведения мужчины.

Через некоторое время он собрался спрыгнуть с бочонка и уйти.

Но в этот момент на поверхности реки внезапно появились круги...

Под водой что-то явно плыло в их сторону.

Но, приблизившись на определённое расстояние, оно остановилось и начало кружить на расстоянии, которое позволяло хорошо рассмотреть его. Птицы, сидевшие на воде, испуганно взлетели.

Ся Цзои почувствовал, что мужчина рядом с ним слегка оживился.

Он придвинулся ближе к перилам, не отрывая взгляда от воды. Даже не поворачивая головы, можно было понять, что он был полностью сосредоточен.

То, что вызвало волнение на воде, наконец показалось на поверхности — их тела были очень светлыми, почти белыми, округлыми и пухлыми, с выступающими лбами, короткими клювами и широкими губами...

— Белухи?!

Ся Цзои был удивлён и обрадован. Он никак не ожидал увидеть таких милых созданий, как белухи, в гавани Хельгады.

Они были озорными и игривыми большими милашками.

Ся Цзои невольно приподнялся на цыпочках, чтобы лучше рассмотреть.

И в этот момент рядом раздался низкий, холодный голос.

— Они называются белухами?

Ся Цзои инстинктивно повернул голову и встретился взглядом с мужчиной.

<http://bllate.org/book/15517/1397013>