

«Руководство по алхимии», оставленное отцом, содержало записи о его поисках металлов в морской воде, где упоминалось, что после длительного испарения морской воды под солнцем появляются частицы соли...

Ся Цзои, держа в руках соляной горшок, смиренно сложил свои короткие ножки и, склонив голову, невинно спросил:

— Юдит, можем ли мы попробовать получить соль из морской воды?

— Если у нас будет соль, её можно будет продать, и тогда у меня будет много-много денег.

Мэтт Десиния действительно оставил «Руководство по алхимии». Долгие годы увлечённых исследований не прошли для него даром.

По крайней мере, поиски металлов в морской воде были реальными, хотя в итоге закончились неудачей.

Ся Цзои подделал в «Руководстве по алхимии» несколько записей о методе выпаривания соли из морской воды.

Его действия в последние дни заставили слуг в замке поверить, что молодой граф начал интересоваться алхимией — прочитал «Руководство по алхимии», оставленное старым графом — заинтересовался процессом получения соли — начал экспериментировать.

Юдит:

— Естественно, всё будет по вашему желанию.

*

Ремесленники были собраны в замке, и после долгих обсуждений и корректировок им наконец удалось построить на восточном побережье моря Когит соляную ферму, пусть и небольшую.

Когда Ся Цзои решил испытать метод выпаривания соли, многие слуги сомневались.

Как можно получить соль из морской воды?

Молодой граф, наверное, просто дурачится... Ладно, после провала он перестанет.

Однако время шло, и они начали замечать, что всё происходит не так, как они изначально думали.

Слуги смотрели, как морская вода сначала поступала в один бассейн, после определённого времени испарения под солнцем переливалась в другой, где процесс продолжался.

После очередного ожидания в воде начали появляться белые частицы.

— Соль, это соль!

Первый возглас был полон недоверия.

Они не могли поверить, что с помощью нескольких бассейнов можно получить такое количество соли.

Хотя качество полученной соли было пока что грубым, после дальнейшей обработки и очистки она оказалась даже более тонкой, чем купленная на стороне.

К тому же процесс варки соли требовал значительных затрат труда и ресурсов.

Но метод выпаривания соли из морской воды зависел только от ветра и солнца, а затраты на него были практически нулевыми.

Повар Филипп, глядя на десяток горшков с очищенной солью, чуть не заплакал.

На этот раз от радости.

После успешного эксперимента Юдит напомнил Ся Цзои о важности контроля над солью для королевской семьи.

Королевская семья не упустит такой огромной выгоды, как соль.

Хотя соль можно продавать через торговые гильдии, королевская семья будет контролировать часть продаж.

В нынешнем состоянии Вессас похож на птенца, чьи крылья ещё не окрепли. Как бы он ни старался прикрыть свои сокровища, у него это не получится.

Кроме того, Ся Цзои изначально планировал преподнести метод выпаривания соли из морской воды как подарок королю, чтобы получить право на территорию горы Парр.

Море Когит нельзя сдвинуть или унести.

Ся Цзои мог бы уступить большую часть прибыли от продажи соли королю, но производство

соли всё равно останется в Вессасе, что, по сути, вернёт всё в его руки.

Добровольная уступка принесёт больше, чем вынужденный отказ.

Со временем Ся Цзои был уверен, что сможет превратить Вессас в главный канал продажи соли в королевстве Гадаят и важный город.

Ся Цзои:

— Юдит, я сам поеду в столицу.

*

Утреннее солнце залило всё вокруг ярким золотым светом, сопровождаемое криками морских птиц. Карета Десиния отправилась в путь к столице Гадаята — Королевскому городу Каэс.

Флаг с изображением тернистой розы развевался на крыше кареты, за которой следовали ремесленники, построившие соляную ферму, а небольшой отряд рыцарей охранял лорда спереди и сзади.

Пересекая гору Парр, они достигли замка Комой, ближайшего к Вессасу владения.

Лордом замка Комой тоже был граф — Бивис Эллиот.

Он был в расцвете сил.

Хотя оба были графами, замок Комой был богаче Вессаса, его территория была больше, а население — многочисленнее.

Более того, граф Бивис Эллиот имел в своём распоряжении отважный отряд кавалерии.

Проезжая через замок Комой, Ся Цзои ясно ощутил разницу между двумя городами.

Ему захотелось пожевать лимон.

После проезда через три крупных города они наконец достигли Королевского города Каэс.

Королевство Гадаят не было большим, так что в пути они потратили не так много времени.

Войдя в столицу, они быстро получили аудиенцию у короля.

Старый король Дюк Пачи был дальним родственником Ся Цзои Десиния.

Двоюродная сестра предыдущего короля вышла замуж за деда Ся Цзои Десиния.

Нынешний старый король был ровесником отца Ся Цзои, у него уже был один принц и две принцессы. Он любил красавиц, в делах управления королевством был ни хорош, ни плох, вёл себя как джентльмен и не был жестоким.

Можно сказать, что характер старого короля Дюка Пачи тоже учитывался в планах Ся Цзои.

Когда Ся Цзои вошёл в королевский зал, старый король обсуждал дела с министром финансов Басом Ричисом. Увидев его, король поднял руку, давая знак, и Бас Ричис отошёл в сторону, но не ушёл.

Король:

— Что за подарок ты принёс?

— Ваше Величество, подарок здесь.

Ся Цзои поднёс свиток пергамента, на котором был записан метод выпаривания соли из морской воды и результаты эксперимента.

Король с удивлением приказал слуге принять подарок.

Он помнил Десиния, после неожиданной смерти Мэтта Десиния он даже посылал соболезнования.

Неожиданный визит Ся Цзои Десиния вызвал у него вопросы, но после прочтения содержимого пергамента они сменились огромной радостью.

Он даже встал с трона, его лицо выражало волнение.

— Ваше Величество? — Бас Ричис нахмурился, задавая вопрос.

Король успокоился и передал пергамент своему любимому министру:

— Ричис, взгляни на это.

Ся Цзои тоже с любопытством повернулся.

Министр финансов был брюнетом с зелёными глазами, его лицо было строгим и серьёзным, брови приподняты, нос широкий, что делало его вид неприступным.

Прочитав содержимое пергамента, он лишь на мгновение выразил удивление, но тут же скрыл эмоции, его пронизательные глаза устремились на Ся Цзои.

— Ты уверен, что это действительно работает?

Ся Цзои сделал вид, что испугался, и робко кивнул:

— Да, я также принёс соль, полученную в результате эксперимента.

Юдит поднёс горшок с солью.

Король с нетерпением взял его у слуги.

Он открыл крышку горшка, высыпал на ладонь белоснежные кристаллы соли, внимательно рассмотрел их, попробовал немного на вкус и ещё больше обрадовался:

— Это соль!

Горшок с солью передали Басу Ричис.

После проверки Бас Ричис задал Ся Цзои несколько вопросов.

Как ты это обнаружил? Кто ещё знает? Что ты хочешь получить, преподнеся метод выпаривания соли королю?

Ся Цзои отвечал честно на каждый вопрос.

Когда дошло до последнего вопроса, он сложил маленькие ручки на груди, его нежные щёки порозовели, и он застенчиво, с детской непосредственностью сказал:

— Я хочу немного расширить свои владения.

[Авторское примечание: Ся Цзои: Смотрите на меня, я такой глупенький, беленький и сладенький.]

Старый король рассмеялся, это требование было вполне разумным.

Он мягко сказал:

— Ты хочешь только расширить владения, а золотые монеты не нужны?

Глаза Ся Цзои заблестели, как звёзды, он поднял голову и детским голосом спросил:

— Ваше Величество, вы всё мне дадите?

Почему бы и нет.

Король уже собирался щедро пообещать, но Бас Ричис опередил его.

Он устремил на Ся Цзои пронзительный взгляд, способный напугать ребёнка:

— Владения и золотые монеты — это не проблема, но море Когит находится на территории Вессаса, и производство и продажа соли тоже будут происходить в Вессасе...

— Ты должен понимать, что подарок королю не может быть просто пергаментом с записями.

Лорд является вассалом короля или вышестоящего лорда и обязан выполнять военную службу, платить дань, налоги и другие обязательства.

Лорд является верховным правителем на своей территории, обладая административной и судебной властью, а также другими привилегиями.

Например, создавать суды и тюрьмы, устанавливать заставы, собирать налоги.

Владение Вессас было непосредственно пожаловано королём, являясь его вассалом.

<http://bllate.org/book/15517/1396938>