

Ся Цзои увидел, что значение репутации в правом верхнем углу интерфейса системы снова увеличилось — с 11 до 12. Прогресс от нуля до двузначного числа был полностью обеспечен слугами замка, которые, несомненно, заслужили эту честь.

Он нажал на белую иконку здания.

Появился маленький человечек со строкой поиска — [Всемогущая библиотека предоставляет профессиональные книги, введите название или содержание книги.]

Ся Цзои:

— Метод выпаривания соли из морской воды.

[Идёт поиск метода выпаривания соли из морской воды, подождите... Дзинь, успешно найдены «История метода выпаривания соли», «Метод выпаривания соли из морской воды с иллюстрациями».]

Ся Цзои нажал на «Метод выпаривания соли из морской воды с иллюстрациями».

[Для чтения «Метода выпаривания соли из морской воды с иллюстрациями» требуется 20 очков репутации для обмена.]

Когда система спросила, хочет ли он обменять, Ся Цзои выбрал «нет».

Он сжал губы и медленно открыл глаза.

Юдит увидел, что юный граф, прислонившийся к нему, словно не выспался, слегка надул щёки, уголки губ опустились, выглядел слегка расстроенным и недовольным.

Он нежно погладил Ся Цзои по спине и сказал:

— Граф, скоро будем в замке.

Ся Цзои посмотрел в окно кареты.

Отсюда уже можно было чётко увидеть развевающийся на ветру алый флаг замка — символ славы семьи Десиния, Тернистая роза.

Чёрные шипы, обвивающие яркую розу, густо переплетённые красный и чёрный цвета, зная, что это опасно, но не в силах оторваться.

Среди знати, существующей в стране с давних времён, у каждой семьи был свой герб — символ

личности, власти и статуса.

Дворяне наносили герб на всё, что могло подчеркнуть их статус.

Например, значки, носимые на теле, флаги, развевающиеся на замках, кареты для выездов... даже доспехи рыцарей были помечены их символом.

По возвращении в замок Ся Цзои отправился в кабинет за связкой ключей.

— Юдит, зажги керосиновую лампу и идём за мной.

— Хорошо, граф.

Они направились в подвал замка, в подземную лабораторию, которую старый граф обустроил, увлечшись алхимией.

Каменные ступени, извивающиеся вниз, были влажными, в щелях рос мох, ощущался лёгкий запах морской воды и плесени, исходящий от стен.

В конце лестницы стояла высокая железная дверь с замком.

Ся Цзои посмотрел на высоту замочной скважины и молча передал ключи Юдиту.

Юдит взял их и открыл дверь.

На них пахло затхлым запахом плесени.

После смерти старого графа Мэтта Десиния сюда больше никто не заходил.

До сегодняшнего дня.

Узнав всё, что нужно, Ся Цзои решил приступить к реализации своего плана.

Согласно подготовке перед вторым шагом, он должен был унаследовать стремление старого графа и стать алхимиком, чтобы в будущем объяснить знания и материалы, необходимые для инфраструктурного строительства.

Что такое алхимия?

- Превращение незолотых вещей в золото, превращение камня в золото.
- Поиск лекарства, надежда создать универсальное лекарство «Философский камень».

Проще говоря, алхимия — это «химический эксперимент», развивающийся в двух основных направлениях: металлургия и медицина.

Однако под влиянием феодальной теологии конечная цель алхимии казалась абсурдной, смешной и нереалистичной.

Но нельзя отрицать, что в процессе поиска некоторые талантливые люди добились значительных успехов и нашли практическое применение в соответствующих областях.

Это привело к тому, что всё больше людей увлекалось и восхищалось алхимией, считая честью стать алхимиком.

Алхимию можно назвать примитивной формой химии.

По мнению Ся Цзои, средневековая алхимия имела много общего с древнекитайской алхимией, особенно в поисках «эликсира бессмертия».

*

Зажжённая керосиновая лампа осветила тёмную комнату.

В центре стояли два длинных стола с причудливыми приборами и сосудами, разбросанными рукописями, шкурами животных, костями и так далее.

Вокруг стояли железные стеллажи с множеством маркированных образцов.

Ся Цзои осмотрелся и обнаружил, что многие вещи из-за неправильного хранения испортились, покрылись плесенью и зелёным налётом.

Он не понимал, почему старый граф построил лабораторию в подвале.

Здесь было темно и сыро.

Разве не ослепнешь, если долго находиться здесь?

Ся Цзои покачал головой, решив перевести лабораторию.

— Юдит, скажи людям, чтобы перенесли все вещи из этой комнаты на чердак, в самую большую комнату на чердаке.

— Хорошо, граф.

Ся Цзои хотел получить гору Парр в дар от короля, для этого нужно было либо совершить подвиг, либо преподнести королю достаточно ценный «подарок».

Море Когит было рядом, это был естественный огромный клад.

Его выбором «подарка» стал метод выпаривания соли из морской воды.

Прошло три дня, и слуги замка снова повысили уровень признания Ся Цзои.

Когда значение репутации наконец достигло 20, он сразу же обменял его на «Метод выпаривания соли из морской воды с иллюстрациями».

[Дзинь, обмен успешен, идёт обработка загрузки.....Загрузка успешна, «Метод выпаривания соли из морской воды с иллюстрациями» сохранён в вашем почтовом ящике в мире человечков, доступен для чтения в любое время.]

«Метод выпаривания соли из морской воды с иллюстрациями», состоящий из трёх страниц, и карта с точным местоположением природного месторождения асфальта теперь были в списке.

Ся Цзои изучил всё досконально, используя время сна, и начал готовиться к тому, как незаметно представить метод выпаривания соли.

*

После того как Ся Цзои перенёс лабораторию для занятий алхимией на чердак, он проводил там почти половину дня. В замке пошли слухи, что юный граф тоже не смог устоять перед чарами алхимии и начал, как старый граф, увлекаться ею.

На кухне кипела работа, готовился обед.

Две поварихи тихо разговаривали, обсуждая, как юный граф капризничал, отказываясь есть хлеб, сваренный в каше, или жареные фрукты, и как сегодня он забрал у повара ещё одну банку соли.

— Повар Филипп будет в отчаянии, у него осталось только две банки соли, и он не может отказать...

— А зачем юному графу банка соли?

— Кто знает, может, из любопытства, позавчера он спрашивал, сколько стоит банка соли...

В этот момент повар Филипп застучал по посуде и крикнул:

— Что вы там копаетесь! Быстрее накрывайте! Разве вы можете позволить себе опоздать с обедом для графа?!

Поварихи больше не смели разговаривать и быстро принялись за дело.

После обеда Ся Цзои вернулся на чердак.

После соответствующей подготовки чердак преобразился, приборы и сосуды для экспериментов были аккуратно расставлены в шкафах, а предметы, которые нужно было хранить в темноте, помещены в тенистый угол.

— Юдит, ты знаешь, как получают соль?

Ся Цзои сидел на стуле, слегка покачивая ногами.

Он выглядел очень заинтересованным в происхождении соли, его карамельные глаза блестели, он держал в руках новую банку соли, переворачивая её, грубые кристаллы соли шуршали внутри.

Юдит:

— Выпаривание соли, граф, используют деревянные трубы для подачи рассола, а затем выпаривают в квадратных железных или свинцовых котлах.

— Банка соли, которую вы держите, продаётся через торговую палату Нагаби.

— Торговая палата Нагаби?

Ся Цзои посмотрел на изображение на банке — два опрятно одетых человека стояли лицом к лицу, один держал монету, другой — товар, они совершали сделку.

Очевидно, это был символ торговой палаты Нагаби.

Юдит:

— Торговая палата Нагаби принадлежит Империи Анас.

— В Империи Анас находится самое большое солёное озеро — озеро Бетара. Именно поэтому торговая палата Нагаби контролирует почти шестьдесят процентов каналов продажи соли.

Соль была необходимостью, а её продажа приносила огромную прибыль.

Торговая палата Нагаби, поддерживаемая королевской семьёй Империи Анас, держала цены на соль на высоком уровне.

Именно поэтому повар Филипп был в отчаянии, когда Ся Цзои забрал три или четыре банки соли.

— Есть только метод выпаривания?

— Думаю, да, господин.

— А метод выпаривания из морской воды?

Ся Цзои как бы случайно указал на длинный стол у окна.

На столе стояли четыре неглубоких деревянных бассейна размером полметра, в которые ранее была вылита соль, и она медленно растворялась.

Теперь, глядя на них, в самом раннем бассейне с вылитой солью количество воды уменьшилось, и снова образовались небольшие кристаллы соли.

<http://bllate.org/book/15517/1396937>