

В итоге они вернулись в квартиру, неся по два больших пакета с покупками, и как раз встретили Чжао Хэчунь, которая собиралась подняться наверх.

Цин И инстинктивно взглянула на Шан Чанци, заметив, что её лицо мгновенно потемнело.

Не успели они развернуться, чтобы уйти, как Чжао Хэчунь уже подбежала к ним, глядя прямо на Цин И.

— Цин И, я хочу попросить тебя об одолжении.

[Авторская ремарка: Шан Чанци: Почему везде, куда бы мы ни пошли, кто-то пытается заигрывать с Цин И! Цин И: ←_← Она говорит о бизнесе.]

— Бизнесе? — переспросила Цин И.

— Да, на моей визитке написано, что я сценарист. Мы начинаем съёмки фильма, и режиссёр хочет перед началом найти место с хорошим фэншуй для проведения церемонии. Поэтому я хотела спросить, не могли бы вы помочь выбрать подходящее место.

Чжао Хэчунь почесала нос.

— Я хотела позвонить вам, но ваш телефон был выключен. Я уже почти сдалась, но вчера случайно встретила вас и узнала, что мы теперь соседи.

Выключен? Цин И инстинктивно посмотрела на Шан Чанци.

— Возможно, сел аккумулятор.

Шан Чанци отвернулась, глядя на Чжао Хэчунь.

— За консультацию по фэншуй нужно платить.

Чжао Хэчунь почесала нос. Не знаю, показалось ли ей это, но она почувствовала, что девушка рядом с Цин И относится к ней с недоверием. Но, подумав, она поняла, что видела её всего два раза, и, вероятно, это было недоразумение.

— Цена не проблема, можем мы обсудить это где-нибудь?

Их знакомство было недолгим, и Чжао Хэчунь не ожидала, что Цин И поможет ей бесплатно.

Цин И взяла Шан Чанци за руку и кивнула.

— Давайте сначала отнесём покупки, а потом обсудим детали.

Услышав слова Цин И, Шан Чанци не стала спорить, но и на Чжао Хэчунь не смотрела с доброжелательностью, схватила пакеты и быстро ушла.

Цин И, увидев такое поведение Шан Чанци, поняла, что она снова дуется. Мысль о том, что сейчас придётся её успокаивать, вызывала у неё головную боль.

— Я помогу вам донести.

Чжао Хэчунь протянула руку.

— Спасибо, но я сама справлюсь.

Цин И вежливо отказалась.

Чжао Хэчунь не настаивала.

— Я чем-то обидела ту девушку? Кажется, она меня недолюбливает.

— Она потеряла память, поэтому ведёт себя как ребёнок, не обращайтесь внимания.

— Потеряла память?

Чжао Хэчунь удивилась.

— Это из-за травмы или какого-то потрясения?

— Угу.

Цин И не хотела обсуждать подробности о Шан Чанци и перевела тему, расспрашивая Чжао Хэчунь о её просьбе.

Поднявшись наверх, она уже достаточно разобралась в ситуации и договорилась с Чжао Хэчунь о времени — через три дня они вместе отправятся на съёмочную площадку.

Попрощавшись, Цин И обнаружила, что Шан Чанци не оставила ей дверь открытой, поэтому

поставила пакеты и постучала.

— Тук-тук-тук...

Первый залез в пакет, чтобы поест печенья.

— Вот цена за твою привлекательность.

Второй и Третий промолчали, но тоже взяли свои закуски, готовясь наблюдать за происходящим.

— Едите то, что я купила, и ещё говорите ерунду?

Цин И подняла бровь, косо глядя на малышей.

— Камера здесь, так что не пугайте людей.

— Камера сломана, — объяснил Эр Гоуцзы.

Цин И посмотрела вверх и увидела, что это действительно так.

— Щёлк...

Услышав звук открывающейся двери, она наклонилась, чтобы взять пакеты, и отступила на шаг.

— Я уже думала, что ты не откроешь мне.

— Бам!

Шан Чанци снова закрыла дверь.

Цин И подняла бровь.

— Чанци, хватит дурачиться.

Шан Чанци поджала губы, опустила голову, открыла дверь и направилась в комнату.

Первый и остальные переглянулись, затем осторожно спросили:

— Хозяин, может, тебе стоит её успокоить?

— Зачем?

Цин И вошла в комнату с пакетами.

— Если всё время потакать ребёнку, что будет потом?

Первый и остальные снова переглянулись, быстро схватили свои закуски и разошлись по своим делам.

Цин И вместе с Седьмым убралась в комнату и действительно не стала успокаивать Шан Чанци. Когда настало время ужина, она не увидела Шан Чанци и вспомнила о ней только сейчас, спросив Первого:

— Она всё это время не выходила?

— Несколько раз подглядывала с лестницы, но не спускалась.

Первый посмотрел на выражение лица Цин И, которое не выражало злости, и спросил:

— Может, позвать её поужинать?

Цин И задумалась.

— Как хочешь.

*

Через некоторое время Эр Гоуцзы спустился.

— Она сказала, что не голодна.

— Если не голодна, то не голодна. Девятый, давай поедим.

Цин И взяла палочки, но, съев несколько ложек риса, потеряла аппетит, выпила суп и отложила палочки.

— Не тратьте усилия Второго и Третьего, Девятый, доешь всё.

Сказав это, она встала.

— А для Чанци ничего не оставишь?

Девятый выглянул из риса.

— Она ведь не голодна? Если оставишь, это будет пустая трата.

Цин И потерла лоб, затем, пожалев о своих словах, добавила:

— Ладно, оставь немного в холодильнике.

Затем, чтобы скрыть свои намерения, добавила:

— Я потом доем.

— Ага.

Девятый всё понял и с улыбкой сказал:

— Я оставлю побольше.

Цин И посмотрела на него, но не стала спорить.

В квартире было три комнаты: одна для бумажных человечков и Эр Гоуцзы, чтобы играть, одна для сна, а третья была кабинетом для рисования талисманов.

Подумав, Цин И не пошла в спальню, а направилась прямо в кабинет.

Хотя это был кабинет, там стояло всего несколько древних книг, а стол рядом с книжной полкой был настолько большим, что привлекал внимание. На нём лежали различные бумажные талисманы и киноварь, а рядом стояла небольшая кровать, чтобы Цин И могла отдохнуть, если устанет.

Цин И взяла одну из древних книг и села на подоконник, посмотрела на пейзаж за окном, затем переключила внимание на книгу, и вскоре образ Шан Чанци исчез из её мыслей.

В каждой комнате была своя ванная, поэтому Цин И не пошла в спальню за одеждой, а попросила Седьмого дать ей халат, умылась в кабинете и решила остаться там на ночь.

К девяти часам вечера, обычно засыпавшая мгновенно, Цин И впервые за долгое время не могла уснуть, ворочаясь и думая о том, не голодна ли Шан Чанци, которая не поужинала, не расстроена ли она тем, что Цин И её не успокоила. Один за другим вопросы не давали ей покоя, и она даже подумала, не пойти ли первой на примирение.

Как только она смягчилась, в её голове появился другой голос: это не её вина, Шан Чанци всегда капризничает, и если всё время её успокаивать, что же будет потом?

Когда она уже собиралась сдаться и встать с кровати, она услышала, как поворачивается ручка двери, и быстро легла обратно, повернувшись спиной к двери.

— Скрип...

Дверь медленно открылась, и кто-то осторожно подошёл к Цин И.

Цин И затаила дыхание, по звуку шагов поняв, что это Шан Чанци, и удивилась, зачем она пришла. Не успев подумать, она почувствовала, как кровать качнулась, и в следующую секунду к ней прижалось тёплое тело.

— Цин И, ты такая плохая.

Шан Чанци уткнулась лицом в плечо Цин И, голос её был полон обиды.

— Ты даже не пришла ко мне.

Она целый день ждала в комнате, говоря себе, что если Цин И её поцелует, она перестанет злиться. Но Цин И так и не пришла, и даже не позаботилась о том, поужинала ли она!

Цин И спросила:

— Ты же злилась? Зачем тогда пришла ко мне?

Хотя она уже была готова сдаться, теперь, когда Шан Чанци пришла, она решила сохранить лицо.

— Без тебя я не могу уснуть.

Шан Чанци вспомнила, что читала в романе, и добавила:

— Ты — бессердечная.

Цин И, едва успев обрадоваться тому, что Шан Чанци изменила обращение, была ошеломлена словом "бессердечная".

— Я не бессердечная.

Она попыталась объяснить.

— Это слово используется не так.

— Ты бессердечная! Ты разговаривала с кем-то другим и забыла обо мне!

— Я просто обсуждала с ней вопрос фэншуй.

Объяснила Цин И.

— Мы не говорили ни о чём другом.

— Тогда...

В этот момент живот Шан Чанци заурчал, и она, словно поймав Цин И на слове, взяла её руку и положила на свой живот.

— Ты не пришла меня успокоить и даже не позаботилась о том, поужинала ли я, значит, ты бессердечная.

Цин И повернулась к Шан Чанци, увидела её обиженное лицо и, в конце концов, не смогла устоять, встала и откинула одеяло.

— Куда ты идёшь?

Шан Чанци тут же последовала за ней.

— Разогреть еду.

Два новичка впервые оказались на кухне, и вскоре оттуда послышались различные звуки, разбудившие Эр Гоуцзы в соседней комнате.

— Там что, дом разбирают?

Он посмотрел на дверь и подошёл к Первому.

<http://bllate.org/book/15512/1378026>