

— Хорошо. — Ся Тинтин кивнула.

Прогуливаясь, Цин И заговорила:

— Тинтин, как ты познакомилась с Ци Цзя?

— Мы учились в одном классе в старшей школе. — Говоря об этом, Ся Тинтин улыбнулась, её глаза стали мягкими. — В третьем классе он признался мне в чувствах. Я сказала, что если он поступит в тот же университет, что и я, то я соглашусь.

— Я тогда отказала ему, потому что его оценки были не очень хорошими, а мои были одними из лучших. Но он воспринял это всерьёз, и когда я поступила в университет, он оказался в том же классе. Позже произошло ещё несколько событий, и мы естественным образом стали парой.

Ся Тинтин подняла взгляд на Ци Цзя, получив в ответ его мягкую улыбку, но выражение её лица постепенно застыло. Она повернулась к Цин И:

— А вы, мастер Цин И, и эта мисс Шан, вы тоже пара?

— Нет. — Да.

Два разных ответа прозвучали одновременно, заставив Ся Тинтин рассмеяться.

Цин И инстинктивно посмотрела на Шан Чанци, но получила лишь невинный взгляд.

— Жена...

— Заткнись. — Цин И закрыла ей рот рукой, с лёгкой улыбкой объясняя Ся Тинтин. — Она сейчас потеряла память, поэтому немного зависит от меня.

— Понятно. — Ся Тинтин оглянулась, увидев, как Шан Чанци повесила нос после слов Цин И, и невольно подумала о каком-то животном, её улыбка стала ярче.

Лёгкий ветерок заставил Ся Тинтин прикрыть рот и слегка покашлять.

Ци Цзя наклонился, похлопал её по спине, и, когда кашель прекратился, кивнул Цин И:

— Мы с Тинтин пойдём в комнату, на улице слишком ветрено, и она может снова начать кашлять.

Цин И кивнула, и, когда Ся Тинтин проходила мимо, она вдруг вспомнила:

— Тинтин, ты носишь то, что я тебе дала?

Ся Тинтин замерла, затем улыбнулась:

— Ношу, хочешь посмотреть?

— Нет, просто носи с собой. — Цин И улыбнулась. — Отдохни хорошенько, не думай о плохом.

Когда Ся Тинтин и Ци Цзя ушли, мастер Ци спросил:

— Мастер Цин И, что вы хотели сказать?

— Я хотела спросить, не думали ли вы, что этот призрак — третий господин Ся. — Не дожидаясь ответа, она добавила. — Но теперь это уже неважно.

Мастер Ци удивился:

— Почему?

— Я ведь дала Тинтин талисман.

Не нужно было объяснять, мастер Ци сразу понял:

— Но если это не он, то этот призрак действительно кто-то, кто был несправедливо убит в семье Ся?

Цин И нахмурилась:

— Не знаю.

— Этот призрак обязательно придёт, и когда он появится, мы с вами его поймем, и всё будет хорошо. — Мастер Ци погладил бороду, улыбаясь Цин И.

Цин И улыбнулась в ответ.

Шан Чанци тоже кивнула.

Цин И...

— Видимо, «луна светит, но не на того». — Мастер Ци кивнул, задумчиво разглядывая их.

Цин И нахмурилась, ускорила шаг, но, заметив, что Шан Чанци отстаёт, вернулась и взяла её за руку.

Через десять минут Цин И, не выдержав насмешливого взгляда мастера Ци, нашла предлог и ушла.

Возвращаясь в комнату, она заметила, что дверь на втором этаже, которая всегда была закрыта, теперь открыта.

Она хотела заглянуть, но, подумав, что это чужой дом, попросила Шан Чанци найти кого-нибудь, а сама осталась ждать.

Шан Чанци быстро привела людей, и не только Ся Инлиня, но и его старшего брата.

— Мисс Шан сказала, что дверь открыта? Что случилось? — Ся Инлинь подбежал, не обращая внимания на Цин И, и сразу заглянул внутрь. — Там вор?

Цин И подошла к двери и остановилась:

— Что-то пропало?

Спросив, она почувствовала запах затхлости.

Ся Инлинь тоже впервые зашёл сюда и не знал, что внутри, поэтому посмотрел на старшего брата.

Ся Индун покачал головой, затем повернулся к Цин И:

— Хотите зайти и посмотреть?

— Можно?

Получив разрешение, Цин И осторожно вошла, стараясь не задеть ничего, так как на полу было много разбросанных вещей. Покрытые пылью холсты лежали в стороне, а краски на полу, видимо, давно засохли.

Цин И машинально потрогала талисман в кармане:

— Это мастерская третьего господина Ся?

— Да. — Ся Индун кивнул, отодвинув занавеску. — Отец боялся, что бабушка и дедушка расстроятся, поэтому, кроме ежемесячной уборки, это место никогда не открывали.

Цин И осмотрелась. Мастерская была немаленькой, на стенах висели картины, покрытые тканью, и, судя по всему, это были наброски. Кроме того, что всё было старым, ничего

странного не было.

Но, поворачивая за угол, она не заметила угол ткани, поднятый ветром, и споткнулась. Шан Чанци вовремя поддержала её, и она не упала.

— Ш-ш-ш.

Ткань, закрывавшая холст, соскользнула, открывая незаконченный набросок. Это был портрет, но только смутный силуэт и длинные волосы, без лица.

— Кто это? — С любопытством спросила Цин И. — Возлюбленная?

Ся Индун покачал головой, тоже удивлённый:

— Я не знаю. Раньше я не видел, что под тканью, потому что отец запрещал нам трогать это.

Как только он произнёс эти слова, раздались быстрые шаги.

— Старший, накрой холст. — Мама Ся, увидев портрет без лица рядом с сыном, побледнела, поспешила накрыть его и инстинктивно посмотрела на дверь.

У двери стояла тётя Ся, смотря на них со сложным выражением.

Мама Ся, опасаясь, что она что-то подумает, быстро накрыла холст, вывела Ся Инлиня и остальных, закрыла дверь и спрятала ключ:

— Ничего страшного, идите в свои комнаты, больше сюда не заходите.

Цин И, идя за Ся Инлинем, невольно оглянулась. Закрытая дверь в тёмном углу казалась зловещей, словно зло, готовое вырваться из бездны.

— Я здесь.

Цин И посмотрела на крепко сжатую руку и тихо кивнула.

Ночь была тёмной, ветер дул, заставляя тени деревьев за окном шевелиться.

Чёрный дым начал просачиваться через щель в двери, бесшумно.

Цин И на кровати резко открыла глаза, обняла Шан Чанци и перевернула её к стене, правой рукой достала из-под подушки талисман и быстро бросила его в окно.

— Ш-ш-ш.

— Пф.

Окно затряслось, затем снова затихло.

Цин И перелезла через Шан Чанци, быстро подошла к окну и бросилась вниз.

Неожиданный шум разбудил Эр Гоуцзы и нескольких бумажных человечков. Хотя им и не нужно было спать, они привыкли следовать распорядку Цин И, спать и есть вместе с ней.

— Цин И?

Шан Чанци, проснувшись, не нашла её рядом и резко вскочила:

— Где Цин И?

— Тот призрак снова пришёл, она пошла за ним. — Эр Гоуцзы вздрогнул, хотя они и были одного рода, но тот призрак был явно сильнее, раз смог сбежать после талисмана.

Шан Чанци спросила, куда пошла Цин И, а затем прыгнула в окно.

— Ты!

Прыжок со второго этажа напугал Эр Гоуцзы, он быстро подлетел к окну, но Шан Чанци уже шла по следам Цин И.

С другой стороны, Цин И, следуя за призрачной ци, обошла задний сад и вернулась на второй этаж, но почувствовала, что отвратительный запах постепенно исчезает.

Призрак, раненый её талисманом, не должен был уйти далеко.

Цин И остановилась, слегка коснувшись пальцев, затем повернула направо и оказалась у двери Ся Тинтин.

Уже ночь, и Цин И не хотела стучать.

Подумав, она достала два талисмана, сложила их в форме лягушки, сделала отверстия для глаз и, укусив палец, нанесла кровь на отверстия.

Она сжала указательный и средний пальцы, а остальные плотно сжала, заставив бумажных лягушек проскользнуть в щель под дверью.

В темноте было трудно разглядеть, но Цин И чувствовала, есть ли призрачная ци. Не найдя ничего, она забрала талисманы и спрятала их в карман.

Цин И снова сделала гадание, но призрачная ци исчезла.

— Почему её нет?

<http://bllate.org/book/15512/1377981>