

Тот вопрос Ло Инбая и ответ, который, казалось, совпадал с мыслями самого Ся Сяньнина, вышли именно отсюда.

Ся Сяньнин резко остановился у двери дома, и сквозь полуоткрытую резную деревянную дверь он с удивлением увидел внутри две сливающиеся фигуры. Их одежды были роскошными и изысканными, волосы собраны в пучки, стиль был старинным, но лица и голоса явно принадлежали ему и Ло Инбаю!

Во сне Ло Инбай стоял, опираясь на колонну, полуобнятый кроватью. По позе он явно был в подчинённом положении, но выглядел спокойно и даже играл прядь волос «Ся Сяньнина», свисающую на грудь. С лёгкой улыбкой он ответил:

— Ты ошибаешься. Неважно, любишь ты или нет, рано или поздно придётся расстаться. Либо разлука, либо смерть. Кто сможет избежать этого?

Его лицо, выражение, голос — всё было точь-в-точь как у настоящего Ло Инбая, только в его движениях было что-то более зрелое. Временами Ся Сяньнин чувствовал себя наблюдателем, а временами — будто это он полуобнимал Ло Инбая, и даже лёгкое покалывание от того, как его волосы слегка тянули, ощущалось совершенно ясно.

Вокруг не было ветра, но воздух почему-то колыхался. В прохладной атмосфере жар поднимался от тела к сердцу. Всё было настолько противоречиво, что даже любовь и ненависть было трудно различить.

«Ся Сяньнин» наклонился и поцеловал его, уложил «Ло Инбая» на кровать и тихо сказал:

— Я могу. Я сказал, что не оставлю тебя, и никогда не оставлю. Ты тоже не сможешь уйти от меня.

Роскошные рукава переплелись, а затем вместе с одеждой упали на пол. Ся Сяньнин стоял в оцепенении. Всё, что он видел, происходило так естественно. Отношения этих двоих казались ещё более близкими, чем его с Ло Инбаем, что вызывало в нём смятение.

Он точно не мог перепутать Ло Инбая, но что насчёт себя? Был ли он внутри этого или просто наблюдал со стороны?

Кто этот человек, который целовал, ласкал, обнимал самого важного для него человека?

Голос Ло Инбая снова раздался, слегка задыхающийся, но всё ещё приятный и мелодичный. Лёгкая хрипотца придавала ему нотку соблазнительности.

— Тогда любовь к жизни превратится в страх смерти, и ты больше не будешь непобедимым...

Ло Инбай тихо произнёс:

— Ваше высочество, разве вы не боитесь этого?

Ваше высочество...

Ваше высочество?

Незнакомое обращение разорвало сон. Вся путаница и влечение превратились в ярость. Ся Сяньнин вытянул руку, вызвав длинный меч. Меч рассек воздух, но прежде чем он достиг человека, похожего на него, сцена внезапно разорвалась. Цветы вокруг мгновенно опали, и он резко сел на кровати, покрытый испариной.

— Ту-тук.

В дверь постучали. Ся Сяньнин смотрел на неё, всё ещё не пришедший в себя, и не ответил.

Ло Инбай открыл дверь, заглянул внутрь. На его лице были следы похмелья, но взгляд уже был ясным.

Он удивился:

— Ся Сяньнин, ты ещё не встал? Пора на работу.

Ся Сяньнин собрался с мыслями и ответил:

— Хорошо.

Он автоматически умылся и только потом спросил:

— Почему ты так рано встал?

Ло Инбай потер виски:

— Меня снова упомянули в Weibo, но я ещё не разобрался в ситуации. Позже расскажу.

Ся Сяньнин кивнул:

— Тогда разберись.

Он немного помедлил и добавил:

— То, что ты сказал вчера...

Ло Инбай подождал, но, не услышав продолжения, постучал по лбу:

— Что я сказал? Давай подсказку.

Сон и реальность переплелись в воспоминаниях, и даже сам Ся Сяньнин не мог точно сказать, что из вчерашнего было правдой, а что — вымыслом.

Он опустил глаза:

— Ничего. Я пошёл на работу. Как разберёшься, сразу сообщи. Не рискуй.

После того как Ся Сяньнин ушёл, Ло Инбай позвонил Цю Цзыпину. Это произошло как раз после инцидента.

На месте происшествия царил хаос, и Цю Цзыпин не хотел отвечать на звонки, собираясь сразу же сбросить вызов. К счастью, перед этим он взглянул на имя звонящего, и его пальцы тут же замерли. Он быстро включил громкую связь.

Его голос, ещё минуту назад безжизненный, сразу же стал громче, и он даже не стал использовать обращение «младший брат», воскликнув:

— Это мастер Ло?

Ло Инбай слегка опешил от такого энтузиазма и только потом ответил:

— А... Это Цю Цзыпин, верно?

Цю Цзыпин сразу же подтвердил:

— Да, это я!

Он чуть не заплакал:

— У нас здесь произошло несчастье, мы...

Ло Инбай перебил:

— В вашей съёмочной группе кто-то был убит деревянным мечом-реквизитом.

Цю Цзыпин использовал громкую связь, и все вокруг услышали эти слова. Люди, и так напуганные, услышав такое предсказание, уставились на Цю Цзыпина с широко раскрытыми глазами.

Даже Цю Цзыпин, знавший о способностях Ло Инбая, был поражён и только смог пробормотать:

— Да... Убитого зовут Юэ Чжотао, он был вторым главным героем. Второй главный герой уже сменился в четвёртый раз, и каждый раз актёры либо умирали, либо получали травмы. Мастер Ло, не могли бы вы...

Ло Инбай согласился без колебаний:

— Хорошо, я понял. У меня будет время, я приду.

То, что он согласился прийти, уже было большой любезностью, и Цю Цзыпин не стал спрашивать, когда именно Ло Инбай сможет приехать. Перед тем как повесить трубку, Ло Инбай вдруг спросил:

— Кстати, Чжоу Цзюньи — у вас есть такой человек? Как он?

Цю Цзыпин ответил:

— Есть, он главный герой этого сериала. Сегодня у него нет съёмок, так что он... вроде бы в порядке.

Чжоу Цзюньи можно назвать старым знакомым Ло Инбая. Он был на 11 лет старше, и они встретились, когда Ло Инбай после гаокао отправился путешествовать за границу. Тогда Чжоу Цзюньи учился в киношколе и был никому не известным бедным студентом.

Он подрабатывал, чтобы заработать на путешествия, и, встретив Ло Инбая, они решили путешествовать вместе. Они неплохо ладили, но после окончания поездки практически не общались. Ло Инбай знал, что сейчас Чжоу Цзюньи — одна из самых известных звёзд шоу-бизнеса, но особого внимания ему не уделял.

Только сейчас, просмотрев информацию, Ло Инбай понял, что Чжоу Цзюньи действительно заслуживает уважения. Он не был профессиональным актёром, раньше работал редактором в известном издательстве, но, недовольный обыденной жизнью и обладая выдающейся внешностью, решил попробовать себя в шоу-бизнесе.

Тогда Чжоу Цзюньи только год как окончил учёбу, и все были против, но он всё же уволился с работы, снялся в нескольких эпизодических ролях, чтобы набраться опыта, а затем на заработанные деньги поступил в зарубежную киношколу.

Сейчас ему чуть за тридцать, и он уже бесспорный обладатель премии за лучшую мужскую роль. Практически в любом сериале с его участием главную роль всегда получал только он. Его внешность и актёрское мастерство были общепризнанными.

Ло Инбай не стал объяснять Цю Цзыпину, почему вдруг спросил о Чжоу Цзюньи, просто сказал:

— Хорошо, я понял. Увидимся.

Ло Инбай повесил трубку, и на экране телефона появился только что просмотренный комментарий в Weibo. Имя, выделенное красным, принадлежало Чжоу Цзюньи — судя по времени, запись появилась сразу после смерти второго главного героя Шэнь Чжотао.

[Чжоу Цзюньи: @Братец Бай гадает наугад Деревянный меч-реквизит смог пронзить человека насквозь. Это слишком странно. У меня есть предчувствие, что следующим пострадавшим могу стать я. Кроме главной героини, у меня больше всего сцен с Юэ Хуанем во всей съёмочной группе.]

Этот пост не понравился Ло Инбаю, потому что запрос был слишком неопределённым. Чжоу Цзюньи, видимо, хотел сказать, что может пострадать во время съёмок сцены с вторым главным героем, но таких сцен было слишком много, и Ло Инбай не мог определить точное время.

<http://bllate.org/book/15511/1396095>