

— Я считаю, что этот метод вполне нормальный. Если он мошенник, то это предотвратит обман других людей, а если нет, то поможет с рекламой. Кстати, ваш Брат Бай довольно удачлив, смог подцепить волну популярности профессора Сюя.

— Эй, ты наверху, хватит позориться.

— Ха-ха-ха, я просто хочу сказать: те, кто смотрел на фотографии и до сих пор называет его Братом Бай, вы серьёзно? Вам не кажется это отвратительным?

Однако когда голос Ло Инбая раздался, те, кто кричал об отвращении, вдруг замолчали.

— Его голос такой молодой... и такой мягкий, нежный! Даже когда он говорит с раздражением, это звучит так приятно!

Интернет-пользователи сразу же заинтересовались, захотев увидеть, как он выглядит на самом деле. К сожалению, профессор Сюй, неясно почему, хотя и обещал прямую трансляцию, сейчас снова сделал изображение размытым, что вызвало всеобщее недовольство.

Сюй Чжэ уже не мог больше ждать. Прежде чем он окончательно опозорится, ему нужно было разоблачить этот обман.

Ло Инбай серьёзно спросил:

— Можете ли вы рассказать подробнее, что именно происходит? Какие странные вещи вы видели в последнее время?

Сюй Чжэ изо всех сил старался придумать что-то правдоподобное:

— Постоянно вижу призраков в комнате. Такие длинные волосы, они показывают мне язык и смеются, говорят, что убьют меня. Очень страшно.

Пока он говорил, Ло Инбай наконец смог различить две энергетические ауры поблизости. Одна была иньской энергией мертвеца, которая, вероятно, находилась в этой комнате, а другая — зловещей энергией, источник которой был неизвестен.

Он сказал:

— В этом доме когда-то произошло убийство. После этого мебель не была переставлена вовремя, поэтому иньская энергия сконцентрировалась и не рассеялась, что действительно привлекает нечисть.

Говоря это, он отдернул занавеску и посмотрел наружу, но девочки-призрака, о которой говорили, там не было.

Нет, нужно срочно обыскать весь дом. Раз этот человек пока не умрёт, то ребёнок не может ждать. Если девочки нет в этом доме, он должен немедленно отправиться на поиски в другое место.

Но где ещё он мог быть? И как там дела у Ся Сяньнина?

Пока Ло Инбай смотрел в окно, Сюй Чжэ достал телефон и тихо сказал:

— Всё, что я только что сказал, было выдумкой. На самом деле я никогда не видел здесь призраков, а он даже упомянул о «смерти». Видите, как мошенники делают выводы, основываясь на предоставленной вами информации. Их нельзя доверять. Ждите, как профессор продолжит разоблачать его истинное лицо.

— Подождите, если хотите разоблачить его, покажите нам сначала его лицо, иначе мы не поверим!

— Точно, я не верю, что у человека с таким голосом может быть лицо дедушки.

Сюй Чжэ проигнорировал требования в комментариях, положил телефон и подошёл к Ло Инбаю:

— В последние дни призраков в доме становится всё больше...

Он остановился, заметив, что Ло Инбай вдруг замер и посмотрел на него.

— Что случилось? — спросил он.

Ло Инбай отвел взгляд и мягко улыбнулся:

— Ничего. Пока я не вижу призраков, о которых вы говорите. Мне нужно осмотреть другие комнаты.

Одновременно он отправил сообщение Ся Сяньнину.

Ло Инбай сегодня вечером был довольно серьёзен, и это была первая улыбка, которую увидел Сюй Чжэ. Даже несмотря на то, что оба были мужчинами, он не мог не восхититься, а затем испугался:

— Нет, вы не можете просто бродить!

Ни в коем случае нельзя идти туда, где есть камеры!

Ло Инбай не спеша направился в сторону кухни, небрежно сказав:

— Вы не понимаете. Мы смотрим на фэншуй, оценивая общую планировку всего дома. Если вы не позволите мне пройти повсюду, как я смогу это сделать?

Он шёл в сторону, которая не попадала в зону съёмки, и профессор Сюй слегка расслабился, намеренно сказав:

— Правда? Но я слышал, что известные мастера могут определить всё с одного взгляда... Ммм!

Он не успел закончить фразу, как Ло Инбай внезапно схитрил, резко развернулся и, воспользовавшись его невнимательностью, быстро открыл дверь соседней спальни.

В момент, когда дверь открылась, иньская энергия хлынула наружу, прямо в лицо. В комнате внезапно подул сильный ветер, и все огни, как будто из-за перепада напряжения, погасли, словно что-то вырвалось из двери. Пустая чашка, стоявшая на краю стола, упала, и Сюй Чжэ уже открыл рот, чтобы закричать.

Все произошло почти одновременно, с интервалом не более секунды, но реакция Ло Инбая была ещё быстрее. В мгновение ока он схватил Сюй Чжэ за руку, резко потянул его к себе и заткнул ему рот полотенцем.

В то же время Ло Инбай наклонился в сторону, левой ногой сделав подсечку, и чашка, которая вот-вот разбилась, была отброшена в сторону двери!

Чашка ударилась о существо, выходящее из спальни, и на мгновение остановила его натиск. Но и этого мгновения было достаточно. Ло Инбай уже оттолкнул Сюй Чжэ в сторону, освободив руку, и бросил красную нить:

— Высшее повеление, призываю гром и молнию, встретишь призрака — руби, есть обида — явись. Вперёд!

С того момента, как он резко развернулся, в комментариях начался хаос.

Всё произошло так внезапно, что большинство не успело среагировать. Единственное, что они увидели, — это лицо Ло Инбая, внезапно появившееся в кадре — камера Сюй Чжэ была направлена на дверь спальни.

Так называемая красота, которую невозможно испортить, внезапно появилась на экране, и в ней не было ни единого изъяна.

— О, чёрт! Это Брат Бай? Брат Бай выглядит так? Кто-нибудь, ущипните меня, я сплю? А-а-а, эти два года я не зря был его фанатом!

— Он такой красивый... я в слезах, у-у-у-у, хотя я думал, что эти фотографии поддельные, но я

никогда не ожидал, что он на самом деле такой красивый!

— Погодите, чёрт, я знаю этого парня! Это же тот самый парень из Университета Т, который недавно был повсюду в соцсетях, разве вы не знаете?

— Линъань-цзюнь?

— Чёрт, кто-нибудь, сделайте скриншот! Кто-нибудь сделал скриншот?!

Обычно такое шокирующее открытие вызвало бы бурю комментариев, но сейчас явно было не до этого. После нескольких восклицаний зрители вдруг осознали, что это уже не входит в рамки розыгрыша профессора Сюя... В этом доме, похоже, действительно есть что-то странное.

К сожалению, Ло Инбай быстро затащил Сюй Чжэ в спальню, и они могли слышать только голоса через телефон, который продолжал транслировать, но не могли видеть, что происходит снаружи.

Кроме Ло Инбая, никто не разглядел, что это было за существо, которое вырвалось наружу. Это оказалось тело маленького мальчика!

Он затащил Сюй Чжэ в спальню и заставил его посмотреть на то, что было перед ним, громко спросив:

— Что это?!

Сюй Чжэ, всё ещё в шоке, поднял глаза и тут же упал на пол, дрожащим голосом сказав:

— Что это... я, я не знаю!

Ло Инбай сказал:

— Ты всё время врешь, зачем ты сегодня позвал меня сюда? Этот дом вообще не твой, верно?

Сюй Чжэ и зрители, которые не видели картинки, но всё ещё смотрели трансляцию, одновременно подумали: «Откуда он это знает?»

К счастью, времени на раздумья не было. Ло Инбай не собирался затягивать и быстро добавил:

— Здесь атмосфера мрачная и тяжёлая, человеческая энергия почти отсутствует, значит, раньше здесь никто не жил. Ты сказал мне, что «в последние дни» призраков становится всё больше, но это полная чушь!

Он сделал паузу и продолжил:

— Тело этого ребёнка явно лежит здесь уже некоторое время, он умер насильственной смертью и полон ненависти. Его запечатали с помощью талисмана запечатывания духа, но ты принёс сюда что-то окровавленное и разрушил заклинание. Теперь он нацелился на тебя. Если ты не скажешь правду, ты сам напрашиваешься на смерть.

Сюй Чжэ был в шоке. Чтобы обмануть Ло Инбая, он действительно принёс сегодня немного куриной крови с рынка, но не успел использовать этот трюк, как его уже схватили. Ему даже в страшном сне не могло присниться, что всё зайдёт так далеко.

Глядя на высохшее и почерневшее тело мальчика, которое, хотя и было запечатано талисманом, слегка дрожало на полу, как будто готовое подняться в любой момент, Сюй Чжэ чуть не умер от страха, прохрипев:

— Я скажу! Я скажу! Я думал, что ты мошенник, и хотел разоблачить тебя... Этот дом я арендовал! Я ничего не знаю!

Ло Инбаю было не до споров о том, кто здесь мошенник:

— Кто владелец?

Сюй Чжэ:

— Житель квартиры 405 в этом доме!

<http://bllate.org/book/15511/1395900>