

Он наклонился, чтобы подобрать серебряную иглу, и с лёгкой улыбкой произнёс:

— Использование игл как оружия, ровное дыхание... Такая техника... Вы из Долины Царя Лекарств?

Су Няньсюэ не стала отрицать, слегка кивнув:

— Если господин Гу пришёл сюда для расследования, то вам не стоит тратить время на меня.

— У меня нет таких способностей, как у той девушки, чтобы следовать за кем-то в одиночку. Если спугнуть змею, это будет невыгодно. — Он с любопытством осмотрел женщину перед собой. — Долина Царя Лекарств не вмешивается в дела мира, раз вы ученица из долины, вам не следовало бы ввязываться в эту путаницу. К тому же, ваша подруга... Когда в мире появился такой мастер, я, честно говоря, не знал.

— Спугнуть змею действительно невыгодно, но ждать здесь кролика тоже вряд ли получится. — Су Няньсюэ спокойно смотрела на него. — А что касается неё, наследник Дворца Цзитянь, когда начал интересоваться чужими делами?

— Я не хотел обидеть, просто редкий случай встретить мастера, и мне стало любопытно. — Он щёлкнул веером и, развернувшись, небрежно ушёл. — Если вы не хотите говорить, то пусть будет так. Прощайте.

Этот человек... Су Няньсюэ невольно нахмурилась. Она смотрела на удаляющуюся фигуру, задумавшись. Наследник Дворца Цзитянь, даже если он сам не боится смерти, дворец должен его защищать. Почему он появился здесь один? Либо он не собирался рисковать, либо вокруг были другие люди.

Последнее маловероятно, ведь если бы он привёл людей, то не стал бы пугать её, они бы уже обнаружили друг друга. Но если первое... то зачем? Он не хотел следовать за тем человеком, чтобы узнать больше, а просто хотел лично убедиться, что это не случайность... Он хотел подтвердить это?

Кстати, Дворец Цзитянь из Лошуй прибыл в Цзинчу раньше времени, неужели из-за этого?

Ночной ветер развеивал его одежду.

В густом лесу ветви деревьев скрывали свет луны, и было настолько темно, что даже идти было сложно, не говоря уже о том, чтобы следовать за кем-то.

Цин Лань, скрываясь за густой листвой, издали увидела, как тот человек остановился у каменной стены.

Он оглянулся, убедившись, что вокруг никого нет, и быстро провёл рукой по стене. Раздался

глухой звук, и часть стены медленно сдвинулась, открывая скрытый проход.

Человек быстро вошёл внутрь, и стена снова закрылась.

Цин Лань нахмурилась, собираясь подойти и осмотреть место, как вдруг услышала лёгкий шорох позади себя.

Звук был похож на шум ветра в листве, но она инстинктивно напряглась, рука уже лежала на рукояти меча.

Это было необычно. Интуиция убийцы подсказывала ей это.

Сосредоточившись, она услышала ещё несколько шорохов. Прежде чем она успела подумать, из темноты выпрыгнули несколько человек.

Но их целью была не она, а тот человек в чёрном.

Цин Лань прищурилась, разглядывая узоры на деревянных жетонах на поясах этих людей.

Это были узоры пламени.

Люди из Дворца Цзитянь из Лошуй.

Из-за этого ли Гу Юань и Тан Минчуань появились в горящем трактире ночью? Она задумалась. Если это дело Дворца Цзитянь, то ей не стоило вмешиваться. Но какое отношение это имеет к Тан Минчуню? Мир Срединных равнин всегда избегал связей с кланом Тан, особенно после событий шестилетней давности, и мало кто хотел поддерживать отношения с Шучжуном. Но, учитывая их обычную практику, отправить вежливую записку клану Тан было бы не удивительно. Если бы Тан Минчуань появился в Цзинчу один, она бы не задумывалась об этом.

Но он был с наследником Дворца Цзитянь.

Она слишком давно не была в Срединных равнинах? Когда Дворец Цзитянь подружился с кланом Тан? Хотя шесть лет назад они презирали действия семьи Се, они всё же считались представителями праведного мира.

Эти люди, казалось, были готовы, и, проворно манипулируя механизмом на стене, они скрылись внутри.

Цин Лань подождала некоторое время, прежде чем спрыгнуть с дерева. Она держала меч,

стараясь оставаться в тени деревьев, и спокойно ждала.

Прошло около получаса, но внутри не было никаких признаков движения.

Её сердце сжалось, и она сделала два шага вперёд, подняв руку. Немного подумав, она попробовала активировать механизм на стене.

Каменная дверь с глухим звуком открылась, и в темном проходе виднелись кровавые следы, а запах крови ударил в нос, вызывая тошноту.

Среди трупов был один из учеников Дворца Цзитянь.

Цин Лань побледнела, она взглянула на механизм на стене и на трупы в проходе, инстинктивно сжимая меч в руке.

Как только она собиралась войти, кто-то схватил её за плечо.

Цин Лань вздрогнула, и в следующее мгновение меч Мочи вылетел из ножен с пронзительным звонком, напоминающим драконий рёв. Острый клинок оставил царапину на маске нападавшего.

Тот быстро отреагировал, отскочив назад, и его скорость была сравнима с Цин Лань.

Она не дала ему времени на размышления, изменив технику и снова нападая.

Звуки ударов меча и клинка были устрашающими. Нападавший был не из простых, он с лёгкостью парировал быстрые атаки Цин Лань, не уступая ей.

Но вскоре она поняла, что что-то не так.

Не то чтобы его мастерство было невероятным, но каждое её движение, казалось, было предугадано. Но это было не как в Цзяннане, он не знал слабостей её техники, а знал её привычки в бою.

Она отступила, используя силу горизонтального удара, и опустила меч, взгляд упал на маску, едва скрывающую лицо противника.

— Кто ты?

Он опустил глаза, взглянув в сторону леса, и произнёс:

— Выходи.

Цин Лань тут же посмотрела в ту сторону и, увидев человека, замерла.

— А Сюэ?

Человек снял маску, открыв довольно красивое лицо.

— Сяо Цзю.

— Ты... Чжоу Цинь? — Цин Лань широко раскрыла глаза, её взгляд переходил с одного на другого, и она нахмурилась ещё сильнее. — Почему вы вместе?

Су Няньсюэ подошла и схватила её за рукав, с недоумением глядя на Чжоу Циня.

— Мы случайно встретились, ты знаешь этого человека? — Она вздохнула с облегчением. — Кто-то следовал за нами до гостиницы, я беспокоилась и решила найти тебя.

— Если бы вы не лезли в чужие дела, эти отбросы бы вас не заметили. — Чжоу Цинь убрал меч, машинально поглаживая короткую флейту на поясе. Лунный свет падал на его лицо, делая его бледным. — Если вы просто проходили мимо, уходите поскорее. Хотя вы вмешались, эти парни не станут преследовать случайных прохожих. Лучше не создавать лишних проблем.

Цин Лань успокаивающе посмотрела на Су Няньсюэ, затем снова обратилась к Чжоу Циню:

— Почему ты здесь?

— Расследую кое-что. Ты знаешь, что именно.

Не дожидаясь вопроса, он добавил:

— Это место небезопасно, уходите. Если всё ещё сомневаетесь... Сяо Цзю, найди меня в храме Циншуй за городом.

Хотя сомнений было много, он был прав: это место действительно не стоило задерживать. Цин Лань глубоко посмотрела на него и тихо сказала Су Няньсюэ:

— Пошли.

Та кивнула, но, возвращаясь в лес, невольно оглянулась на человека под холодной луной.

Он взглянул на них, снова натянул маску и несколькими прыжками исчез в лесу.

Когда они вернулись в гостиницу, на горизонте уже занимался рассвет. Цин Лань откинулась на кровать, глубоко вздохнув.

— В следующий раз не следуй за мной. — Вспоминая сильный запах крови в пещере, она невольно потерла виски, в глазах была тревога. — Ты даже не знаешь, кто этот человек, а уже пошла за ним?

— ...Я увидела такой же узор, как у тебя.

— Мм?

— На той короткой флейте, узор был точно такой же. — Су Няньсюэ колеблясь добавила. — Он... тоже Призрачный Служитель?

<http://bllate.org/book/15509/1377765>