

Разбросанные бамбуковые хижины стояли по обеим сторонам каменной дороги. В конце пути мужчина в простой длинной одежде расставлял фигуры на шахматной доске, играя сам с собой, рядом кипел чай.

Услышав шаги, он лениво заговорил.

— Думал, кто это осмелился вторгнуться в мою Долину Минлэй, а это ты, Сяо Цзю.

Его лицо нельзя было назвать красивым, но оно выглядело добродушным и приятным, а чистая и опрятная одежда заставляла думать, что это какой-то отшельник, литератор, если бы не знали, что он мастер скрытых орудий.

— Когда вернулся на Срединные равнины? Почему не поехал в Цзинчу к брату, а пришёл в мою глушь? — Он рассеянно помешивал чай в котёлке на огне, не отрывая взгляда от шахматной доски. — Ты ведь не из тех, кто просто так приходит выпить чаю.

— Естественно, если бы не было дела, зачем бы я рисковала быть поражённой твоей молнией, чтобы найти тебя? Да ещё и слушать твои нравоучения, — Цин Лань взяла белую фигуру и поставила на доску, тихо рассмеявшись. — Ты думаешь, мне нечем заняться?

— Хорошую ничью ты испортила, ну что ж... Думал, за эти годы ты хоть чему-то научилась, а ты всё та же, — он, потеряв интерес к игре, встал и оглядел их. — Ну что? Не собираешься представить мне эту... красавицу? А?

— Учитель? Не помню, чтобы я когда-либо признавала тебя учителем. И хватит флиртовать с девушками, — Цин Лань подняла бровь, явно выражая недовольство. — Когда ты сможешь выстоять сто ударов меча моего брата, тогда и называй себя моим учителем.

— Эй, девчонка! Ты же знаешь, какой у твоего брата стиль, а какой у меня? Сравнить нас — это перебор!

— Тогда зачем ты называешь себя моим учителем? Я могу, а ты? В лучшем случае полуучитель.

— Ц-ц, девчонка, это твоё отношение к просьбе о помощи? Я...

Су Няньсюэ не сдержала смешка, стараясь сдержать смех, она слегка поклонилась:

— Меня зовут Су Няньсюэ, я из Долины Короля Снадобий. Как могу к вам обращаться?

Он бросил взгляд на Цин Лань, стоящую с мечом, прочистил горло и вежливо поклонился в ответ:

— Цзи Минъи, я всего лишь отшельник из глуши, не стесняйтесь, Су-гунни.

Отшельник из глуши? Она улыбку, не разоблачая его. Хотя они только что поспорили, слова и поведение Цин Лань говорили о его истинной силе.

Человек, которого она назвала полуучителем, не мог быть слабым.

— Ладно, девчонка, говори, в чём дело? Раз уж пришла сюда, дело в скрытых орудиях? — Цзи Минъи бросил взгляд на Цин Лань и налил чашку чая, бросив ей.

Цин Лань спокойно поймала чашку и передала Су Няньсюэ:

— Да, дело в скрытых орудиях, но, возможно, тебе придётся встать.

— Что? Хочешь потренироваться? — Он убрал фигуры. — Ты будешь защищаться или атаковать?

— Ты, — Цин Лань положила меч на каменный стол. — Я могу примерно имитировать приёмы противника, посмотри, откуда они.

— Вот как? Понял, но убери свой меч, я его не вынесу, слишком тяжёлый, запястье сломаю, — он махнул рукой. — Сама выбери в доме подходящий тонкий клинок, а меч... тьфу, у меня тут ничего подходящего нет...

— Старший Цзи, если не возражаете... сможете использовать это? — Су Няньсюэ размотала гибкий меч, висевший у неё на поясе, и протянула ему.

Цзи Минъи, до этого рассеянный, на мгновение замер, увидев меч в её руках, но тут же, словно ничего не произошло, подошёл и осмотрел его:

— Хм... неплохой меч, как раз подойдёт. Тогда... Су-гунни, одолжите меч, спасибо.

Су Няньсюэ не заметила изменения в его выражении лица, лишь вежливо кивнула.

За её спиной Цин Лань опустила глаза, и рука, лежавшая на мече, вдруг сжалась, а в её светлых глазах появилась странная сложная эмоция.

— Чего стоишь? Иди сюда, — Цзи Минъи размахивал гибким мечом, его лицо оставалось прежним, но Цин Лань уловила в его рассеянном взгляде нечто большее.

Она потянулась, передала меч Су Няньсюэ:

— Надоел.

— Ц-ц... девчонка...

Что-то тут не так... Су Няньсюэ, держа меч, стояла во дворе, слегка нахмурившись. Почему Цин Лань замерла? Она же видела этот меч раньше, что не так?

Хозяин Долины Минлэй, редкий мастер скрытых орудий на Цзянху, почему он скрывается здесь? Просто чтобы избежать мирских забот?

И ещё... если он сын близкого друга, почему Цин Лань выросла в Цзинчу, а он в Цзяннань?

Что-то не так или это просто её воображение?

— О чём задумалась? — Неожиданно Цин Лань снова оказалась перед ней, её стеклянные глаза, обычно холодные, теперь казались чистыми, как у девушки её возраста.

Су Няньсюэ на мгновение замерла, очнувшись, когда та уже отвела её в сторону.

Она повернула голову, и перед глазами оказалось нежное лицо девушки, и вдруг она почувствовала облегчение. Ладно, об этом спросим позже.

Стоит признать, что, сняв верхнюю одежду, Цзи Минъи действительно выглядел как настоящий мастер Цзянху, хотя его ленивый вид скрывал это.

— Ну что, Сяо Цзю, только помягче, я тут не выдержу, убирать потом неохота, — он развернул запястье, и хотя тон остался прежним, его взгляд изменился.

Цин Лань, держа тонкий клинок, слегка кивнула и, как в ту ночь, высоко подпрыгнула, развернув запястье, клинок полетел вперёд, выглядело это почти как приёмы противника.

Цзи Минъи поднял бровь, тихо усмехнулся:

— Неплохо, прогресс налицо.

В отличие от Цин Лань, его движения были странными, Су Няньсюэ даже не поняла, как он это делает.

Гибкий меч под невероятным углом отбил клинок, он развернул запястье, и из рукава вылетели скрытые орудия, каждое точно сбивало летящие клинки.

Цин Лань, приземлившись, резко двинулась вперёд, вытащив девятисекционный хлыст, направленный прямо в лицо.

Он отклонился назад, слегка зацепив хлыст носком, и устойчиво приземлился.

— Ну как? — Цин Лань бросила хлыст, явно неудобный ей. — Знакомо?

Цзи Минъи, убрав меч, задумался:

— Немного, дай подумать.

— Верни меч.

— А? — Он удивился, затем недовольно пробурчал:

— Всего лишь меч, а ты такая вредная. На, забирай.

Су Няньсюэ, наблюдая за этим, снова рассмеялась, принимая меч, она вернула ему Мочи.

— Эти приёмы... похожи на одну из ветвей Зала Пили, специализирующуюся на скрытых орудиях, но в оригинале добавляли ещё и их уникальные огненные устройства, — подумав с полминуты, Цзи Минъи сказал. — Правда, несколько десятков лет назад Зал Пили был уничтожен, и эта ветвь исчезла. Вы, молодёжь, об этом не знаете, я лишь слышал от стариков пару раз.

— Уверены? — Цин Лань слегка нахмурилась.

— Наверняка, — он присел, собирая скрытые орудия. — Исчезновение не значит полное уничтожение, если потомки до сих пор существуют, это неудивительно. Кстати, уничтожение Зала Пили связано с двумя нынешними семьями на Цзянху, но детали, увы, забыты. В общем, я тебе рассказал, а что ты будешь делать дальше, меня не касается, но напомню, Сяо Цзю, не переусердствуй, а то брату будет сложно.

Цин Лань бросила на него взгляд:

— Поняла.

И, сказав это, повела Су Няньсюэ прочь.

<http://bllate.org/book/15509/1377587>