

— Этот персиковый лес действительно напоминает «Записки о Персиковом Источнике». — Ло Сюньфэн приподнял занавеску окна кареты, высунулся наружу, любуясь прекрасным видом. Лепестки, подхваченные ветром, медленно падали. Он протянул руку и поймал один.

— Конечно, я же говорил, что Крепость Чуюнь — это настоящий райский уголок. — Позади него раздался голос А-Жуя.

Ло Сюньфэн взглянул вперёд, на худошавую спину Су Юя. Юноша, не отрывая взгляда, сосредоточенно правил лошаадьми.

В этот момент порыв ветра подхватил лепесток с ладони Ло Сюньфэна и понёс его вперёд. Когда лепесток пролетел мимо Су Юя, тот, словно невольно, протянул руку и ловко поймал его. Он слегка притянул ладонь к себе, раскрыл её, и вскоре лепесток снова взмыл в воздух. Су Юй опустил руку, оглянулся назад. Его лицо оставалось спокойным, но бледные и изящные черты на фоне цветущих персиков так и врезались в сознание Ло Сюньфэна.

Весеннее солнце, человеческие лица и цветы персика.

Сердце Ло Сюньфэна на мгновение замерло, и он застыл в оцепенении.

Су Юй первым отвел взгляд, и Ло Сюньфэн заметил, что кончики его ушей слегка покраснели.

— Ты как-то странно улыбаешься. — А-Жуй, глядя на вернувшегося в карету Ло Сюньфэна, приподнял бровь.

— Разве? — Ло Сюньфэн потрогал подбородок.

Повозка выехала из бамбуковой рощи, и перед ними открылся простор: поля, дома и люди. Наконец они добрались до Крепости Чуюнь.

А-Жуй радостно бросился к передку, указывая Су Юю дорогу. Повозка петляла по улицам и в конце концов остановилась у ворот одного двора, откуда доносились звонкие голоса читающих юношей.

— Папа, мама, я вернулся! — А-Жуй спрыгнул с повозки и вбежал во двор.

Чтение прекратилось, и в окне дома показались лица подростков, которые, толкаясь, смотрели во двор.

Из дома вышел мужчина средних лет в длинном халате, с интеллигентной внешностью. Вслед за ним со двора выбежала женщина.

— А-Жуй! — Увидев юношу, они чуть не расплакались от радости и бросились обнимать его.

— Ты уехал так давно, и после первого письма уже два месяца ничего не писал, я чуть не умерла от волнения. — Женщина вытирала слёзы.

— Ну, я же говорил, что с ним всё будет в порядке, ты только зря переживаешь. — Мужчина говорил спокойно, но тоже незаметно вытер уголок глаза.

А-Жуй обнимался с родителями какое-то время, а затем вспомнил о Ло Сюньфэне и Су Юе у ворот и поспешил пригласить их во двор.

— Папа, мама, это мои друзья, которых я встретил в пути, старший брат Фэн и старший брат Су Юй. Они спасли мне жизнь.

— Спасли жизнь? — Женщина тут же схватила А-Жуя за плечи. — Ты попал в опасность?

— Всё обошлось, — улыбнулся А-Жуй. — Давайте сначала пригласим моих друзей в дом.

— Да, да, господа, вы проделали долгий путь и спасли жизнь нашему сыну. Благодарю вас. Пожалуйста, проходите в дом и отдохните. Я отпущу учеников, а потом мы поговорим подробнее. — Мужчина поклонился Ло Сюньфэну и Су Юю, и те в ответ тоже поклонились.

Ло Сюньфэн приблизился к Су Юю и тихо сказал:

— Так этот парень всё-таки помнит, что я его спаситель. Я думал, он видит только тебя.

— ... — Су Юй растерянно посмотрел на Ло Сюньфэна, но тот лишь улыбался, словно шутил.

...

Так они сели в гостиной дома А-Жуя, где его мать подала чай и сладости.

Отец А-Жуя, единственный в крепости обладатель учёной степени, по имени Шангуань Цзинтин, работал здесь учителем.

А-Жуй рассказал родителям о своих приключениях внизу, и мать чуть не плакала от переживаний. Шангуань Цзинтин поблагодарил Ло Сюньфэна и Су Юя и пригласил их остаться в доме, чтобы подлечиться. Ло Сюньфэн не стал отказываться и принял приглашение.

Ло Сюньфэн и Су Юй разместили вещи в боковом дворе дома Шангуаней, и А-Жуй предложил показать им святую деву крепости, свою сестру.

Трое вышли из дома.

— Моя сестра, став святой девой, живёт в центре крепости — в Павильоне Белого Бессмертного, вот в том здании. — А-Жуй указал вверх, где на склоне горы стояло большое деревянное строение, древнее, но величественное, с резными змеями на карнизах.

Повозка ехала быстро, и только теперь Ло Сюньфэн смог внимательно рассмотреть пейзажи Крепости Чуюнь. Весь посёлок был построен на склоне горы, с разбросанными деревянными домами, поднимающимися и опускающимися в зависимости от рельефа. С одной стороны посёлка лежали поля, где только что посеяли весенний урожай, и виднелись первые зелёные ростки. Улицы посёлка были устроены вперемешку с цветами и травами, создавая приятный вид.

По пути некоторые люди здоровались с А-Жуем. Некоторые были одеты как ханьцы, другие — в наряды других народов, с вышитыми одеждами, повязками на головах и серебряными украшениями.

А-Жуй объяснил, что Крепость Чуюнь — это смешанный посёлок с собственными традициями. Например, юноши, достигшие шестнадцати лет, могут отправиться в путешествие вниз по горе, от месяца до полугода, чтобы расширить кругозор и закалить характер. Сам А-Жуй отправился в такое путешествие три месяца назад.

В этот момент навстречу им шли двое молодых людей с мотыгами на плечах. На развилке они свернули в поле, смеясь и разговаривая, за ними прыгал маленький жёлтый пёс.

Внезапно более высокий из мужчин взял руку другого, прижал к своей щеке, а затем поцеловал его пальцы. Другой мужчина смущённо отдернул руку, но улыбки на их лицах стали ещё шире.

Ло Сюньфэн поднял бровь, а на лице Су Юя появилось лёгкое удивление.

— Это братья из семьи Гун. — пояснил А-Жуй.

— Братья? — протянул Ло Сюньфэн.

— Не родные братья, а «названные братья», то есть двое мужчин, заключивших брачный союз. — объяснил А-Жуй.

— Хм, я слышал, что в районе Миньчжун мужчины могут заключать брачные союзы, но не думал, что в Крепости Чуюнь тоже есть такая традиция. — Ло Сюньфэн с интересом потрогал подбородок. Он взглянул на Су Юя, но тот снова был спокоен, опустив голову и смотря на маленького жёлтого пса у ног мужчин.

В этот момент с поля донесся крик:

— Бык взбесился!

Вдалеке показался бык, который внезапно сорвался с места и помчался, таща за собой плуг. Человек, управлявший плугом, упал, и бык, волоча железный плуг, понёсся к дороге, поднимая облако пыли. На пути стояла молодая женщина, которая, испугавшись, застыла на месте. Казалось, она вот-вот будет сбита, что приведёт к серьёзным травмам или даже смерти. В этот критический момент появилась зелёная фигура, которая молниеносно переместилась к женщине и унесла её на безопасное расстояние.

Бык развернулся и снова понёсся к женщине, но тут появилась чёрная фигура, которая схватила верёвку от плуга и потянула назад. Бык почувствовал сопротивление и начал бороться, но, несмотря на свою силу, не смог продвинуться ни на шаг.

Чёрной фигурой был Су Юй. Юноша напрягся, наклонился назад, и мышцы на его руках стали видны сквозь одежду. Бык издал мычание и рухнул на землю. Су Юй вытащил кинжал из рукава и, двигаясь с невероятной скоростью, перерезал верёвку. Прежде чем бык смог подняться, он обмотал верёвку вокруг его ног, полностью обездвигив животное.

От момента, когда он схватил быка, до его обездвигивания прошло всего несколько мгновений.

— Су Юй! — Ло Сюньфэн отпустил женщину и подошёл к нему.

А-Жуй тоже подбежал.

— Молодой господин, с вами всё в порядке? — спросил Су Юй, но затем прикрыл рот рукой и слегка закашлялся.

— Со мной всё в порядке. — Ло Сюньфэн схватил руку Су Юя и увидел глубокие следы от верёвки на ладони. Он сердито посмотрел на него, заметив тонкий слой пота на лбу. — Я же говорил тебе не использовать силу. Ты думаешь, я не смог бы справиться с быком? — Он передал часть своей внутренней энергии через запястье Су Юя.

— Су Юй виноват... — Юноша попытался отдернуть руку, но Ло Сюньфэн крепко держал его, слегка сжав запястье.

— Су Юй, с тобой всё в порядке? — спросил А-Жуй.

— Всё в порядке. — ответил Су Юй.