

Несколько надзирателей с мечами приблизились к нему с обеих сторон.

— Брось меч!

— Тебе не убежать!

— Сдавайся!

Блеск мечей, крики раздавались со всех сторон.

Су Юй не обращал на них внимания, его глаза были глубокими и холодными.

В следующий момент он подпрыгнул, взмахнул мечом, и в воздухе раздался громкий звон, верёвки порвались, надзиратели размахивали мечами в воздухе, но уже не могли его догнать...

[Авторская заметка: Сольный номер Су Юя.]

Рассвет ещё не наступил, деревня в горах была окутана голубоватым туманом.

Резкие шаги нарушили тишину перед рассветом, несколько человек, одетых как ловцы, бежали по деревенской дороге к дому Ло Сюньфэна.

Двое из них обошли дом сзади, остальные, не получив ответа на стук, взломали дверь и ворвались во двор.

Гостиная, спальня, кухня, сарай... всё было на виду, но никого не было.

Ловцы перевернули кровати и шкафы, тыкали мечами под кровати, сбросили вещи с полок, и тут из упавшей книги выпал сложенный лист бумаги.

Один из ловцов поднял лист, развернул его и, освещая огоньком, сказал:

— Эй, это же карта окрестностей нашего уезда.

Остальные подошли ближе, карта охватывала большую территорию, около ста ли в окружности, многие места были обведены красным и помечены крестами.

— Этот парень по фамилии Фэн и его слуга, может, сбежали в горы? — спросил один.

— Очень возможно, давайте отнесём эту карту господину, — сказал другой.

Все кивнули, готовясь уйти, как вдруг почувствовали порыв ветра, несколько огоньков погасли, и перед их глазами промелькнула тень, словно призрак, скользнувший по воздуху, они закричали от страха, но тень исчезла так же быстро, как и появилась.

— Что это было?! — Двое, оставшиеся сзади, ворвались внутрь.

— Там... там... призрак! — дрожащим голосом сказал один из ловцов.

— Не болтай ерунды! — кто-то тут же остановил его, спросив у вошедших:

— Вы видели, чтобы кто-то выбежал из дома?

Они переглянулись и покачали головой.

В этот момент один из ловцов с огоньком закричал:

— Карта! Карта исчезла!

Тем временем чёрная фигура быстро перемещалась по горам, направляясь на восток.

Два дня спустя.

Улицы городка были заполнены людьми, на самом оживлённом перекрёстке у ворот управы висели новые и старые объявления, бедный учёный, любивший показывать себя, качал головой и указывал на объявления, объясняя их нескольким торговцам и прохожим.

— Эх, в последнее время всё так беспокойно...

— Столько людей пропало, ещё и беглый преступник, думаю, лучше не выходить из дома.

— Говорят, наш уездный советник Лю мастерски рисует портреты по описанию, многие из этих изображений, наверное, его работы.

— Ц-ц-ц, посмотри на этого беглеца, у него прямо злодейская внешность!

Люди обсуждали с энтузиазмом, никто не заметил, как в тени переулка стоял высокий и худощавый юноша в чёрном, смотрящий на доску объявлений.

Юноша увидел, как беглец был изображён с нахмуренными бровями и злым взглядом, и его брови слегка дёрнулись. Он взглянул на ряд изображений пропавших людей, на каждом из которых было написано имя: «Лю Фушэн, Чжан Чэн, Чжоу Чан, Сыту И, Лю Фэн...» Вдруг его

взгляд остановился на одном из изображений — «Сыту И», бумага на этом изображении была старше, видимо, оно висело здесь уже некоторое время. Человек на изображении выделялся среди остальных пропавших, он был не молодым, а пожилым мужчиной с усами.

— Сыту И, Сыту И...

Юноша повторял это имя в уме, вдруг сжал кулаки и сделал шаг вперёд.

— Эй, смотри куда идёшь! — Женщина, держащая ребёнка, проходила мимо переулка и испугалась, когда юноша выскочил перед ней.

— Простите, — юноша быстро извинился, его глаза, полные крови, дрожали.

Женщина прошла мимо него, и юноша увидел девочку, которую она держала на руках, у девочки были косички, она протянула к нему свою маленькую ручку и засмеялась, её лицо было как распутившийся цветок.

Юноша на мгновение замер, в этот момент с улицы донёсся крик ловцов, девочка посмотрела на улицу, затем на юношу, и он, глядя на неё, приложил палец к своим губам, девочка широко раскрыла глаза, и в них отразилась фигура юноши, прыгнувшего вверх.

— Летит... летит, хи-хи...

Женщина, услышав слова девочки, оглянулась, но вокруг было только обычное движение людей.

После полудня, к югу от уезда.

Разрушенный храм бога горы был окружён зарослями сорняков, толстое сухое дерево лежало на земле, его обгоревший ствол разрушил часть храма.

Листья шелестели на ветру.

Чёрная фигура легко приземлилась перед входом в храм.

Су Юй открыл полуразрушенную дверь и бесшумно вошёл внутрь.

Статуя бога горы была покрыта пылью, углы и балки были опутаны паутиной, казалось, храм давно не посещался.

Он наклонился и вскоре обнаружил на пыльном полу слабые следы, которые вели за статую и

исчезали у каменной плиты.

Су Юй присел, постучал по плите, и снизу раздался глухой звук. Он тут же начал искать край плиты, вскоре нашёл щель и поднял её.

Под плитой открылся проход, внизу была тьма, и доносился слабый кислый запах.

Су Юй сосредоточился на мгновение, затем, не раздумывая, прыгнул вниз.

Проход оказался не таким большим, как ожидалось, внутри были разбросаны остатки еды и верёвки, кислый запах стал сильнее.

Су Юй присел перед клубком верёвок, взял её в руки, его брови нахмурились, он сжал верёвку всё крепче, ногти впились в ладонь, и он вдруг с силой ударил кулаком по земле, подняв пыль.

Он бил кулаком снова и снова, суставы уже кровоточили, но он, казалось, не чувствовал боли, тревога и страх, накопившиеся за эти дни, больше не могли сдерживаться —

Молодой господин исчез!

Независимо от того, был ли он дома или в условленном месте в десяти ли к востоку от города, Су Юй не мог его найти. За два дня он несколько раз возвращался в деревню и к месту встречи, боясь пропустить Ло Сюньфэна, но так и не увидел его.

Вернувшись домой после побега из тюрьмы, Су Юй обнаружил, что обстановка в доме осталась такой же, как в то утро, когда его забрали, казалось, с тех пор никто не возвращался.

И за эти два дня не только Ло Сюньфэн исчез, но и отец Пиньэр пропал.

Осознав, что с Ло Сюньфэном что-то случилось, Су Юй тайно вернулся в уездную управу, чтобы узнать, но обнаружил, что Ло Сюньфэн не был арестован. Он искал его на улицах, но безрезультатно.

Карта, упавшая с полки Ло Сюньфэна, была самой обычной картой гор, отметки на ней были просто кругами и крестами, без каких-либо намёков. Вспомнив, что Ло Сюньфэн часто ходил в горы, Су Юй предположил, что он что-то искал там, но больше никаких подсказок не было, пока... он не увидел это имя в списке пропавших на доске объявлений.

Единственная зацепка оборвалась? Обстановка в проходе указывала на то, что здесь кого-то держали, но теперь здесь никого не было.

Он предпочёл бы думать, что молодой господин просто бросил его, чем представлять другие возможности, но чувство паники охватило его, переверачивая внутренности, он едва мог дышать.

Су Юй продолжал бить кулаком по земле, затем остановился, тяжело дыша, он посмотрел на свои окровавленные и испачканные грязью руки, его грудь поднималась и опускалась, и вдруг он увидел что-то, протёр руку, снова наклонился и начал разглядывать землю.

Красная глина —

Скрытая в слабых следах.

Су Юй посмотрел на подошву своей обуви, обычная жёлто-серая глина.

Он вспомнил, как часто помогал Ло Сюньфэну чистить обувь после его походов, и ни разу не видел красной глины.

Когда кажется, что выхода нет, появляется новая надежда —

— Эх, спасибо тебе, молодой человек. Старость — не радость...

<http://bllate.org/book/15508/1377334>