

С наступлением ночи городок загорался огнями, тёплые красные фонари освещали каменные дорожки и черепичные крыши. Весенние цветы украшали ветви деревьев, их тени колыхались на ветру. Из винных лавок доносились ароматы, торговцы расставляли свои прилавки, улицы наполнялись людьми, дети бегали в толпе, смеясь и крича. Вечерний рынок оживал.

Ло Сюньфэн был одет в длинную белую рубаху, небрежно прогуливался по улице, его синяя лента для волос развевалась на ветру, возвращая ему облик беззаботного молодого господина. Он взглянул на Су Юя, который шёл рядом, всегда одетый в чёрное, с узкими рукавами и подтянутым поясом, стройный и подтянутый. Взгляд Ло Сюньфэна задержался на царапине на левой щеке Су Юя, и он слегка нахмурился. Ранка была неглубокой, но кожа была повреждена, и красная линия тянулась от щеки до подбородка, словно изъян на прекрасной яшме.

Он вспомнил, как полчаса назад, вернувшись домой, Су Юй просил наказания.

— Так ты просто поддержал её, и она так резко отреагировала? — Ло Сюньфэн смотрел на царапину, хмурясь.

— Су Юй совершил ошибку, прошу наказания, — молодой человек опустил голову, его лицо выражало вину.

— Как именно ты её поддержал?

Су Юй поднял на него глаза, Ло Сюньфэн указал на своё плечо. Молодой человек сжал губы, затем протянул руку и слегка поддержал его за плечо, ладонь касалась одежды.

Ло Сюньфэн пожал плечами, наблюдая, как Су Юй убирает руку.

— В Зале Теней вас учили, как защищать женщин?

— Да, мужчинам и женщинам не подобает прикасаться друг к другу, — ответил Су Юй, опустив голову.

— ...

— Су Юй сегодня обидел друга молодого господина, прошу связать меня и отвести к Пиньэр, чтобы она могла наказать меня.

Ло Сюньфэн вздохнул и начал расхаживать, цитируя:

— Мужчинам и женщинам не подобает прикасаться друг к другу — это правило. Но если жена тонет, протяни руку — это исключение. Не протянуть руку тонущей жене — это жестокость.

Он остановился слева от Су Юя и спросил:

— Понимаешь, что это значит?

— ... — Су Юй поднял глаза, в них читалось замешательство.

— Дурак! Знаешь только половину, а уже пытаешься умничать. И ты хочешь, чтобы я связал тебя и отправил к Пиньэр? Это только напугает её.

Он поднял руку, но затем опустил её и почесал подбородок.

— На самом деле, мне больше интересно, почему ты сказал, что Пиньэр сегодня выглядела странно, и что она хочет, чтобы я помог ей найти работу.

— Да, она выглядела так, будто её обидели. Может, стоит найти её?

Ло Сюньфэн посмотрел на небо.

— Сегодня уже поздно, сначала пойдём в город, а завтра я зайду к ней домой.

— Молодой господин не накажет меня? — спросил Су Юй.

— Если будешь болтать, опоздаем на рынок, тогда я точно накажу!

Ло Сюньфэн протянул руку к лицу Су Юя, слегка задержался и щёлкнул его по лбу.

Прежде чем молодой человек успел отреагировать, он уже развернулся и пошёл к воротам.

Крики торговцев раздавались со всех сторон, на прилавках продавали сахарные фигурки, рисовые лепёшки и тофу. Ло Сюньфэн оглядывался, а Су Юй шёл рядом, не отвлекаясь.

В этот момент мимо них прошли несколько пар, смеясь и болтая. У прилавка с украшениями мужчина вставлял только что купленный цветок в волосы своей спутницы.

Ло Сюньфэн подошёл к прилавку и взял нефритовый браслет. Торговец тут же начал расхваливать товар:

— У вас отличный вкус, этот браслет — лучший из моих, он обязательно понравится вашей возлюбленной.

Ло Сюньфэн обернулся и увидел Су Юя, стоящего позади с бесстрастным лицом, казалось, он совершенно не обращал внимания на окружающую суету, только взглянул на него, когда почувствовал взгляд.

Ло Сюньфэн положил браслет и ушёл, а торговец кричал вслед:

— Эй, молодой человек, посмотрите ещё!

Су Юй почувствовал, что Ло Сюньфэн ускорился, и последовал за ним. Внезапно Ло Сюньфэн остановился, и Су Юй едва не столкнулся с ним.

Ло Сюньфэн обернулся с недовольным лицом, и сердце Су Юя сжалось, он уже готовился просить прощения, но Ло Сюньфэн, глядя на его щёку, сказал:

— Это ужасно выглядит, куплю тебе маску, чтобы скрыть.

— ... — Су Юй опустил взгляд и последовал за Ло Сюньфэном к прилавку с масками. Там было множество масок — от изображений богов и демонов до изысканных узоров.

Ло Сюньфэн взял маску с ярко-красным лбом и чёрно-белыми линиями, закрывающую лицо. Он приложил её к лицу Су Юя, и прекрасные черты молодого человека исчезли, оставив только тёмные глаза, выглядывающие из-под свирепого облика.

Ло Сюньфэн фыркнул, а Су Юй смотрел на него с покорностью и лёгкой обидой.

— Эй, молодые господа, зачем вам маска Чжун Куя? — раздался голос торговца. Он протянул серебряную маску. — Эта маска очень необычная, примерьте.

Ло Сюньфэн взял маску и рассмотрел её. Она закрывала только левую половину лица, с узорами облаков и цветов, глаза были вырезаны под углом. Он приложил маску к лицу Су Юя, и она закрыла его от брови до щеки. Оставшаяся половина лица, с чёткими чертами, выделялась на фоне света фонарей, создавая загадочный и притягательный образ.

Ло Сюньфэн замер, не убирая маску, пока торговец не похвалил:

— Эта маска отлично смотрится на молодом господине!

— Хорошо, — Ло Сюньфэн очнулся и сунул маску в руки Су Юя, сказав торговцу:

— Берём эту.

— Отлично! — торговец, принимая деньги, посмотрел на них и предупредил:

— У молодого господина рана на щеке, лучше не носить маску, пока не заживёт, иначе будет хуже.

Су Юй уже надел маску, завязывая ленты сзади, и, услышав это, не остановился. Он последовал за Ло Сюньфэном, но тот обернулся и сказал:

— Сними маску.

Су Юй послушно снял её, но в глазах читалось недоумение.

Ло Сюньфэн сердито посмотрел на него:

— Разве не слышал, что с раной маску носить нельзя? Сначала убери, если потеряешь, не прощу.

— ... Хорошо, молодой господин.

Увидев, как Су Юй прячет маску, Ло Сюньфэн, казалось, повеселел и продолжил прогулку. Он не заметил, как Су Юй, идущий позади, коснулся маски через одежду, слегка погладив её.

На улицах города горели фонари, а вдали горы стояли в тишине.

Шаги нарушили покой леса, девушка тяжело дышала, спотыкаясь на бегу, и упала.

Её уши звенели, тело было слабым, и она не могла подняться. Вокруг деревья и кусты, словно сеть, окружали её. Полная луна висела в небе, как бледный глаз, смотрящий на землю. Две тени появились перед ней.

— Нет, не подходите, а-а! — девушка в ужасе отползала, её крик разносился по лесу.

...

\*Пионы Лояна, луна Ляньюаня,

Хорошие цветы нужно купить, яркую луну нужно одолжить.

Цветы, прислонившись к перилам, смотрят на пышное цветение,

Луна, подняв бокал, спрашивает о ночи воссоединения.\*

Из винной лавки у реки доносилась песня о цветах и луне, о радостях жизни.

Ло Сюньфэн и Су Юй поели в лавке и вышли на мост. Су Юй увидел, как по реке плыли фонарики, словно поток звёзд.

— Хочешь запустить? — вдруг спросил Ло Сюньфэн.

Су Юй удивился, но Ло Сюньфэн уже сказал:

— Пошли, — и направился к берегу.

Он купил с десяток фонариков, и они подошли к воде, но обнаружили, что у них нет зажигалки. Су Юй побежал обратно к продавцу.

Старушка, продававшая фонарики, улыбнулась ему:

— Молодой человек, судя по акценту, вы не местный? У нас в городе рынок только раз в месяц, в пятнадцатый день, так что наслаждайтесь.

Су Юй замер, держа зажигалку, и его сердце забило быстрее. Он поблагодарил старушку и вернулся к реке.

На берегу собралось много людей, запускающих фонарики. Ло Сюньфэн стоял у воды, его стройная фигура отражалась в реке.

<http://bllate.org/book/15508/1377295>