

Несмотря на улыбку, в его голосе сквозило пренебрежение. Он осмотрел Ива, решив, что внешность того ещё приемлема, и продолжил:

— Если вы дизайнер, то какие работы вы создали для наших старейшин? Какие достижения в Империи вам принадлежат?

— Прощу прощения, я не из академии, — Ив немного заколебался, но всё же честно объяснил.
— Я дизайнер готовых гробов.

— Что? Ох, я правильно расслышал? Гробы? Готовые гробы? — собеседник закричал, его голос стал пронзительным, словно он хотел, чтобы все вокруг услышали. — Эти дешёвые штуковины, да? Ха-ха, знаешь, мой гроб, возможно, стоит десяти, нет, двадцати таких твоих дешёвых гробов.

Готовые гробы стали популярны среди простых вампиров именно благодаря своей доступности.

— Думаю, наша идея заключается не в цене, — терпеливо объяснил Ив. — Мы стремимся уделять больше внимания дизайну, функциональности и удобству.

— Ха-ха! — собеседник рассмеялся, словно это была очень забавная тема. — Это звучит очень по-бедняцки, господин Акарт.

Ив инстинктивно хотел возразить, но сдержался, стиснув губы.

«Попугай», почувствовав своё превосходство, не унимался. Он подозвал своего слугу, но в зале было много гостей, и слуга задержался на несколько секунд. Когда тот, наконец, подошёл, «попугай» резко ударил его по лицу и прорычал:

— Беспольный! Ты так медленно двигаешься!

Удар был настолько сильным, что слуга упал у ног Реда. Ред хотел помочь ему подняться, но «попугай» остановил его:

— Не стоит беспокоиться о нём. Если он не может справляться, пусть учится на своих ошибках. Если бы он не работал на меня, он бы уже был в «Плане контроля популяции» как отходы.

Снова этот план...

Его стоило бы назвать не «Планом контроля популяции вампиров», а «Планом выбрасывания людей».

Иву стало холодно по спине. На мгновение он увидел себя на месте избитого слуги. Что сделали не так вампиры, которых признали недостойными? Ничего. У них были ум, чувства, таланты, просто им не хватало врождённых способностей. Ив увидел, как слуга «попугая» поднялся с пола, но на его лице оставалась улыбка. Видимо, для него было счастьем просто не возвращаться в ледяной шкаф для сна.

Он невольно отступил назад, хотя ещё секунду назад стремился сблизиться с аристократами.

«Попугай» позвал своих друзей, и они вместе окружили Ива, обсуждая его бренд готовых гробов.

— Акарт, я слышал о тебе. Твои гробы идеально подходят для собак, — сказал один из друзей «попугая», полунасмешливо описывая. — Дёшево и стильно, идеально для моего питомца. Но, думаю, им не хватает крутизны. Не мог бы ты сделать специальный гроб для моей собачки? Не волнуйся, я заплачу по стандартным расценкам.

— Мои рабочие на фабрике довольствуются дешёвыми гробами, и это значительно сокращает мои расходы, — добавил другой.

— Мой племянник недавно увлёкся тем, что разбирает твои гробы на части и выбрасывает их. Ха-ха, этот маленький проказник может разобрать два гроба за день.

...

...

Так вот как вы обращаетесь с тем, чем я горжусь...

Ив смотрел на этих аристократов-вампиров, новых лидеров Фракции Тайной Крови, занимавших высокие позиции в Клане Крови. Он должен был уважать их, сохранять улыбку, но когда он увидел, как избитый вампир низшего ранга продолжал улыбаться, он больше не мог улыбаться сам. Их выражения были слишком похожи — оба были вынуждены улыбаться из страха.

— Пойдёмте, господин Акарт, мы отправимся во внутренний зал, — предложил «попугай», и группа людей окружила Ива, направляя его в следующий зал. Перед входом «попугай» внезапно добавил:

— Хотя у вас есть приглашение от господина Гюго, но, поскольку вы здесь впервые, для нашей безопасности необходимо ещё раз проверить вашу личность. Вампиры с низкой родословной по правилам не могут войти.

Он обнял Ива и улыбнулся:

— Вы ведь не против? Я уверен, что, став главным дизайнером «Горячего Поцелуя» и заслужив доверие господина Гюго, ваше происхождение должно быть особенным.

С тех пор как начался этот разговор, Ив почувствовал, будто его мозг онемел. Он мечтал однажды оказаться на самом благородном банкете Клана Крови и получить признание, но теперь его бренд, его дизайны, его идеи — всё это было для них ничего не значащим.

Он услышал, как они собираются проверить его родословную. Если она окажется недостаточно высокой, его выгонят на глазах у всех, но он, словно марионетка, позволил им вести себя, как будто его вели на гильотину.

Они приближались. Сканер уже был нацелен на его зубы. Ив не чувствовал печали, только беспомощность из-за своей родословной.

— Кх-кх-кх! — позади раздался сильный кашель. Ред, казалось, был в муках, он упал на пол, и кто-то крикнул:

— Господин Акарт, ваш слуга, кажется, плохо себя чувствует.

Ред продолжал кашлять, его лицо было бледным, а тело покрылось потом. Он отказался от помощи, ожидая, пока Ив подойдёт к нему.

Аристократы явно разочаровались, им пришлось отпустить Ива, чтобы он позаботился о своём больном слуге, и они остались без любимого зрелища.

— Ред... — Ив взял его за руку.

Ред посмотрел на него, давая понять, что нужно уйти из зала. Ив кивнул, помог Реду встать, и они направились к выходу.

— Господин Акарт, это всего лишь слуга, оставьте его, — равнодушно сказал «попугай».

Ив оглянулся на него. Неужели все аристократы теперь одеваются, как попугаи? Видимо, в эпоху без Одри Хепберн, Живанши и Жаклин Кеннеди элегантность и изысканность ушли в прошлое.

— Я хорошо отношусь к своему слуге, чтобы он не захотел меня убить.

С резким звуком закрывающейся двери они вышли.

— Ты неплохо сыграл.

Ив и Ред сидели на диване в комнате отдыха, задумчиво перекидываясь фразами.

— Спасибо тебе, я чуть не опозорился, — если бы Ред не вмешался вовремя, Ив, вероятно, стал бы посмешищем, и завтра все газеты пестрели бы заголовками: «Ив Акарт провалился в попытке проникнуть в аристократические круги».

— Пустяки.

Ред не хотел видеть, как Ива унижают, но не смог подобрать слов, чтобы выразить это, и сказал:

— Я просто не могу терпеть, когда кого-то так унижают.

— Ну что ж, твоя справедливость очень мила, — Ив рассмеялся, чувствуя себя гораздо легче. Ему казалось невероятным, что с человеком он чувствует себя комфортнее, чем с себе подобными.

— Ладно, пошли.

— Ты больше не попробуешь? — спросил Ред.

— Нет, боюсь, я могу не сдержаться и убить их, — Ив стиснул зубы.

Они надели шляпы и пальто. Они так старались, чтобы выглядеть достойно на этом банкете, а теперь это казалось глупым.

Перед выходом кто-то внезапно окликнул их.

— Господин Акарт, о, слава Сатане, я успел.

— Не обращайтесь внимания на этих идиотов из Фракции Тайной Крови. Кто знает, захотят ли адские псы есть их мозги, если их вскрыть.

— Мы — те, кто действительно ценит вас.

Перед ними появился мужчина с длинными развевающимися волосами.

Ив прищурился, пытаясь рассмотреть его. Этот мужчина был из Фракции Демонической Крови

— семьи, равной по влиянию Фракции Тайной Крови, и занимал позицию самого молодого лидера.

Благочестивый — Чарльз Кларк.

Благочестивый Чарльз Кларк, молодой лидер Фракции Демонической Крови, по слухам, был назначен следующим лидером фракции и пользовался уважением всех, кроме молодых вампиров из Фракции Тайной Крови. Говорили, что этот новый Чарльз не любил общаться с их представителями.

Теперь он стоял перед Ивом, его движения были изящны и сдержанны, и он даже использовал вежливые выражения.

<http://bllate.org/book/15505/1375239>