

Для Ся Е было важно не задерживать остальных, поэтому она решила заниматься ремонтом дома в свободное от работы время, заранее подготовив всё необходимое. Благодаря своему «золотому пальцу» она могла справляться с задачами быстрее и легче, чем другие. Ся Е решила взять подготовку на себя, так как её силы уже возросли. Для подростков работа в поле не была слишком сложной — достаточно было набрать определённое количество травы для свиней. Сейчас она справлялась с этим легко, особенно с помощью пространства, которое служило ей подспорьем. Без постоянного внимания семьи Ся её жизнь стала гораздо спокойнее и свободнее.

Они вернулись домой только после наступления темноты, не заходя в своё временное жилище, а сразу направились к дому Ли Дашаня. Как и ожидалось, матушка Ся и матушка Лицю уже начали готовить ужин, смеясь и болтая. Видя, что матушка Ся выглядит гораздо лучше, Ся Е успокоилась. После ужина она вежливо отказалась от предложения остаться на ночь, и они с матерью вернулись в своё временное жилище, чтобы привести всё в порядок. День выдался насыщенным, и оба, и Ся Е, и её мать, чувствовали себя уставшими, поэтому молча легли отдыхать.

На следующий день Ся Е попрощалась с матерью, взвалила корзину на спину и отправилась на гору за травой для свиней. По пути она поймала двух диких кур, которых положила в корзину. К вечеру она добралась до дома секретаря деревни и, стоя у ворот, крикнула:

— Дядя Шутянь, вы дома?

Жена секретаря, Лю Хайин, услышав голос, вышла из кухни, вытирая руки, и открыла ворота. Увидев Ся Е с корзиной, она тепло приветствовала её:

— Ева, почему так поздно пришла? Что-то случилось? Заходи, садись!

С этими словами она пригласила её в дом.

Ся Е, войдя во двор, сразу же поставила корзину на землю, раздвинула траву и вытащила двух диких кур, положив их на землю во дворе, после чего выпрямилась.

Она не стала заходить внутрь и спросила:

— Тётя, дядя Шутянь дома? Вчера я попал в ловушку, и в неё угодили две дикие курицы. Я принёс их, чтобы вы с дядюшкой поправили здоровье.

— Ах, зачем ты так церемонишься? Возьми их себе, тебе самому нужно подкрепиться, бедняжка. Заходи в дом, дядя дома, на кане пьёт. Садись!

Лю Хайин крикнула:

— Хозяин, Ева пришёл!

Изнутри послышался голос Чжао Шутяня:

— Заходи, заходи! Почему не отдыхаешь дома, Ева? Садись сюда на кан!

Он указал на место за столом.

Ся Е поспешно ответила:

— Дядя Шутянь, я не буду садиться. Сегодня я принёс немного дичи из леса, чтобы вы с тётей попробовали. Вчера я с дядей Дашанем осмотрел восточную комнату, там ничего нет. Мать велела мне попросить у вас разрешения на заготовку древесины.

— Хорошо, завтра приходи в штаб бригады, я выпишу тебе разрешение. Раз уж ты переезжаешь, дам тебе пять кубометров, хватит?

— сказал Чжао Шутянь.

Ся Е потрогал голову, всё ещё перевязанную бинтами, и ответила:

— Дядя Шутянь, я не знаю, сколько это — пять кубометров.

Чжао Шутянь рассмеялся, вспомнив, что парень ещё не сталкивался с такими делами:

— Ладно, пока не будем указывать количество. Сначала выпишу разрешение, а ты начни заготавливать древесину. Когда закончишь, заполним. А насчёт документов на дом, когда учебная группа вернётся, всё оформим в деревне.

Ся Е кивнул, потирая голову:

— Хорошо, я ничего в этом не понимаю, буду слушать вас, дядя Шутянь.

Чжао Шутянь легонько ткнул его в голову:

— Парень, ты ещё не выздоровел, пока не работай. На гору тоже не ходи, отдыхай.

Услышав, что можно не работать, Ся Е быстро кивнула:

— Хорошо, спасибо, дядя Шутянь. Я пойду, вы отдыхайте.

— Ладно, иди осторожно. Поскорее возвращайся и поправляйся!

С этими словами он хотел проводить её, но Ся Е замахал руками, отказываясь. В итоге Лю Хайин вышла проводить её, заодно дав кочан капусты.

Несмотря на спешку, Ся Е и её мать, пока оба были ранены, не могли торопиться и полагались на график Ли Дашаня, чтобы продвигаться с ремонтом дома.

Ремонт начался рано утром, до начала работы. Некоторые дяди и дядюшки принесли солому, чтобы заменить крышу восточного дома.

Каждый день Ся Е рано вставала, используя пространство, чтобы выкопать жёлтую глину с горы, смешивая её с соломой, полынью и щебнем, чтобы сделать раствор. Если оставалось время, она делала саманные кирпичи, используя деревянные формы. Заполнив их раствором, она снимала формы, и получались кирпичи.

Так как помогающих было много, и все работали быстро, несмотря на то, что работали только в обед и вечером, за три дня крышу полностью заменили. Затем несколько дядей, которые были каменщиками, занялись заделкой щелей в стенах.

Получив разрешение, Ся Е взял топор у Ли Дашаня и отправился к древнему лесу, где выбрал несколько ароматных деревьев, которые долго сохраняются. Она срубила десятки деревьев и поместила их в пространство. Каждый вечер, когда все уходили, она выкладывала брёвна во дворе, обрубала ветки и складывала их для дров, оставляя только стволы.

Однажды, увидев, как много брёвен накопилось, некоторые дяди с усмешкой сказали:

— Ева, ты что, собираешься снести дом и построить новый? Столько дерева не нужно!

Ся Е, быстро сориентировавшись, ответила:

— Мать сказала, что нужно сделать больше мебели. В доме ничего нет, в каждой комнате должны быть шкафы и скамейки. Да и через несколько лет мне жениться, лучше всё подготовить сейчас, чтобы потом не суетиться.

Услышав о женитьбе, все добродушно подшутили, но потом подумали, что он прав. Лучше всё подготовить сейчас, чтобы потом не было проблем. Тем более, вдове с сыном нужно воспользоваться помощью, пока она есть.

Сжалившись над матерью и сыном, дяди, помимо оплаты, переделали каны в нескольких комнатах и добавили в главной комнате дополнительную стену для обогрева, чтобы зимой, когда температура опускается до минус сорока, было теплее. Ся Е была очень благодарна и специально поймала кролика, чтобы угостить всех мясом.

После двух недель работы, вскоре после того, как Ся Е сняли швы, новый дом был полностью готов. Осталось только проветрить его от запаха извести. Снаружи он выглядел почти как новый, хотя и не мог сравниться с кирпичными домами. Но, как говорится, своя ноша не тянет — это был её собственный дом, который никто не мог отнять. Теперь у Ся Е было своё личное пространство, и ей больше не нужно было делить канг с матерью, что облегчало общение с Сяо Бай.

Мебель у Ли Цзяньго ещё не была готова, но двор уже был приведён в порядок. Рядом с кухней построили сарай для дров. Ся Е, заготавливая древесину в горах, также набрала много дров и

постепенно перенесла их в сарай. На заднем дворе построили свинарник и курятник. Хотя пока они пустовали, матушка Ся сказала, что после переезда заведёт больше скота, чтобы увеличить доход.

Каждый день Ся Е занималась обустройством дома. Набирая воду из реки, она подбирала подходящие камни и выкладывала ими дорожки от ворот до всех комнат, чтобы даже в дождь было чисто.

У каменщика из деревни, дяди Сюя, она купила большой жёрнов диаметром около метра, чтобы молоть зерно дома, не ходя в штаб бригады. Жёрнов также помогал скрывать обработку зерна в пространстве. Кроме того, сейчас люди мололи зерно грубо, почти не просеивая его, так как у всех было мало зерна, и просеивание увеличивало потери. Теперь, молотя зерно дома, Ся Е могла молоть его несколько раз, чтобы еда была мягче, и не нужно было показывать свою силу, чтобы не казаться чудовищем.

Она выкопала несколько деревьев в горах и посадила их во дворе для тени. Из дерева, помимо мебели, она сделала стол и стулья, чтобы сидеть под деревьями. Хотя ими ещё не пользовались, сама мысль об этом приносила удовольствие. В глубине души это был её первый дом в этой жизни, где была мать, и она не чувствовала себя одинокой. Хотя ресурсов было мало, она наконец-то обрела то, чего не хватало в прошлой жизни — семью. Поэтому она вложила все силы в создание скромного, но уютного дома.

<http://bllate.org/book/15491/1373677>