

Бай Ци кивнул:

— Жаль, что мечи слишком легко ломаются.

Какой бы меч ни попадал ему в руки, он оказывался непрочным — Бай Ци буквально ломал их после первого же использования. Со временем он перестал покупать мечи и начал ковать их сам. Это было дешевле, но даже его собственные творения держались всего несколько дней, а качество оставляло желать лучшего.

— А какой меч ты используешь сейчас? Можно посмотреть? — осторожно спросил Ло Синчжоу.

Бай Ци повернулся и молча уставился на него. Ло Синчжоу уже подумал, что тот откажет, но Бай Ци двинулся к каменному ложу и извлёк из щели... сломанный клинок.

Ло Синчжоу замер, глядя на протянутый ему меч.

— Все мои мечи заканчивают так, — сказал Бай Ци. — Новый я ещё не сделал.

Ло Синчжоу нервно усмехнулся, взглянул на меч и почувствовал, как на лбу выступил холодный пот. В его глазах качество меча было синим, атрибуты тоже неплохие, но прочность... крайне низкая. Это был один из тех мечей, что не отличались надёжностью.

[Система]: Хозяин, я же говорил, что всё, созданное системой, — шедевры. Так что не сравнивай этот меч с другими мечами того же уровня в этом мире. Они просто несравнимы!

— А как насчёт тех, что я могу выковать своими навыками? — спросил Ло Синчжоу.

— Конечно, твои мечи лучше.

— Я могу выковать меч высокого уровня?

— Да, разве у тебя нет чертежей? Ты можешь выковать любой, но для специализированного оружия требуется, чтобы твоё мастерство было на максимуме. Единственное условие — твой уровень должен быть выше уровня оружия, иначе ты потерпишь неудачу.

— Этого достаточно, — кивнул Ло Синчжоу.

Он повернулся к Бай Ци:

— Я выкую тебе несколько мечей.

Тот поднял бровь, явно сомневаясь в умениях Ло Синчжоу. Однако, взглянув на его меч в цине, он после недолгого размышления сказал:

— Сделай их потяжелее.

— Договорились.

Мечи, которые он мог выковать, были достаточно массивными. Даже лёгкие клинки были шире, чем мечи в цине.

В ту ночь Ло Синчжоу спал на каменной кровати, которую сам смастерил, а Бай Ци положил подаренную ему одежду в сторону и сел в позу лотоса на холодном камне, погрузившись в медитацию. Ло Синчжоу сначала лежал лицом к Бай Ци, но, заметив его неприкрытые ноги, смутился и повернулся на бок, положив руку под голову вместо подушки.

Бай Ци открыл глаза, некоторое время смотрел на его спину, а затем снова закрыл их.

Они провели ночь в молчании.

На следующий день, когда первый солнечный луч проник в пещеру, Ло Синчжоу проснулся. Обернувшись, он увидел, что каменное ложе пусто — Бай Ци уже ушёл. На камне осталась лишь хлопковая одежда, которую он ему подарил.

— Система, покажи уровень благосклонности, — сказал Ло Синчжоу, держа в руках брошенную вещь.

Перед ним появился знакомый свиток. Ло Синчжоу внимательно изучил его: отношение Бай Ци к Истинному человеку Цинхуа и тому человеку по фамилии Сяо осталось прежним. А его собственный уровень благосклонности... 2.

Ха, всего на один пункт.

Он вспомнил, как начинал завоёвывать расположение Му Си. Тогда, несмотря на все усилия, уровень благосклонности то поднимался, то падал, как на американских горках, и никогда не был стабильным.

Бай Ци был другим: его уровень благосклонности не колебался, но увеличивать его было крайне сложно.

[Система]: Хозяин, держись.

Глядя на то, как Ло Синчжоу мёрз и прыгал с утёсов ради одного пункта, даже системе стало

его жалко. Враг был слишком силён.

— Ничего, один пункт — это уже что-то, — ответил Ло Синчжоу. — Главное — преодолеть этот барьер. Всё, что я делаю сейчас, позже будет работать в мою пользу. Я не делаю ничего без смысла.

[Система]: Хорошо, что ты готов морально. Просто... чтобы не получилось обратного эффекта.

Система тихо пробормотала последнюю фразу. Хотя всё шло по плану, в последнее время её не покидало дурное предчувствие, будто хозяин катится в пропасть. Или это она слишком много думает?

— Что?

[Система]: Ничего...

Ло Синчжоу убрал одежду, активировал Великую технику лёгкости и взлетел на вершину горы, где увидел Бай Ци, погружённого в ледяной пруд.

— Доброе утро, — улыбнулся Ло Синчжоу, игнорируя холодный взгляд Бай Ци. — Что на завтрак?

Тот медленно открыл глаза, посмотрел на него и спросил:

— Ты думаешь, здесь есть что поесть?

Ветер с снегом пронёсся над вершиной. Кроме камней и снега здесь ничего не было. Разве что ледяной пруд, в котором сидел Бай Ци, — правда, после его купания эту воду уже не назовёшь питьевой.

Ло Синчжоу сжался:

— Я принёс ингредиенты, могу что-нибудь приготовить.

— Как хочешь, — Бай Ци снова закрыл глаза.

Ло Синчжоу пожал плечами и направился к беседке, где на столе увидел осколки руды и сломанный меч.

Этот меч был в ещё худшем состоянии, чем предыдущий: лезвие разбито на три части, а рукоять деформирована, что говорило о силе, с которой его использовали.

На рукояти были выгравированы иероглифы «Луньюань», но они были искажены.

— Это название меча, — сказал Бай Ци, который уже оделся и стоял позади Ло Синчжоу.

— Луньюань семьдесят восемь, — добавил он. — Это семьдесят восьмой меч, который я выковал.

Ло Синчжоу молчал.

— Он ломался каждый день?

— Каждые три дня, — возразил Бай Ци. — Иногда мне удавалось выковать меч, который держался дольше!

Но большинство клинков сразу же показывали свою ненадёжность, и он продавал их. Это был семьдесят восьмой сломанный меч, но он выковал гораздо больше. И это не считая неудачных попыток — зажжённый горн и начатая ковка исчислялись тысячами.

Его повседневная жизнь была заполнена до предела: ледяной пруд, ковка мечей, тренировки, поломка мечей, покупка материалов, ледяной пруд, медитация на холодном камне до утра. И так каждый день.

До появления Ло Синчжоу Бай Ци жил так уже долгое время.

Ло Синчжоу с сочувствием посмотрел на него.

Семьдесят восемь успешных ковок, семьдесят восемь поломок. Он действительно был упорным.

— Остались материалы? — спросил Ло Синчжоу.

— Вот всё, что есть.

Ло Синчжоу посмотрел на оставшиеся куски руды:

— Нужно купить ещё.

Заодно можно зайти в город у подножия горы и поесть. Он хотел приготовить что-то сам, но в этих горах... Увидев покрытые снегом сладости на столе, он передумал. Здесь было слишком холодно.

Ло Синчжоу тайком открыл список ковки, нашёл категорию мечей и выбрал один из

фиолетовых клинков, который мог выковать.

Для его создания требовалось четыре капли Уляньцюань, двадцать стальных слитков и два куска киновари.

Стальные слитки можно было выковать из красной меди и угля. Так что нужны были уголь, красная медь, киноварь и Уляньцюань. Он не знал, продаётся ли Уляньцюань здесь, но у него в сумке было много воды, так что это не проблема. Остальное — базовые материалы дляковки... наверное.

Бай Ци не хотел покидать гору, но, услышав, что Ло Синчжоу собирается выковать для него меч, он подумал о его сверкающем духовном оружии и согласился.

В Цзиньлань, в одном из неприметных уголков, в ветхой хижине, У Мо, облачённый в шкуру грубого мужика, сидел перед алхимическим котлом.

Он аккуратно удалял корни и листья с зелёных трав, оставляя только стебли, и клал их в котёл. У Мо внимательно контролировал огонь, равномерно нагревая сосуд.

Для рисования талисманов требовалась равномерная духовная сила, для создания артефактов — мастерство, а для алхимии — точная температура огня.

<http://bllate.org/book/15490/1373508>