

Однако сейчас ему предстояло столкнуться с целой группой духовных зверей второго уровня, к тому же способных летать, и, судя по всему, он явно не имел преимущества. Трупные черви действительно не нападали на живых существ первыми, но это не означало, что они не станут защищаться, если на них нападут!

Фан Чи Мо слушал, как голос серебристого быка становился всё тише, и тот вот-вот должен был превратиться в настоящий труп. В его голове начали роиться мысли о том, как найти выход. Когда трупные черви насытятся, они, естественно, не останутся здесь. Если они улетят, найти их снова в лесу Янтун будет практически невозможно.

Будь его уровень выше, он, возможно, не испугался бы. Но сейчас он явно не мог полагаться на силу и мог рассчитывать только на хитрость.

Что у него получалось лучше всего? Конечно же, яды. Однако средств для отпугивания насекомых было множество, и привлечь одного трупного червя оказалось не так просто.

Его взгляд упал на плоть серебристого быка, и в его душе созрело решение. Фан Чи Мо покинул это место, но вскоре вернулся. К этому времени от серебристого быка остались лишь кожа да кости, а плоти было совсем немного.

Он вытащил из пространственного кольца труп однорогого барана и бросил его неподалёку от останков быка, сам же быстро отошёл в сторону.

Как он и предполагал, одного серебристого быка было недостаточно, чтобы удовлетворить трупных червей. Учув запах крови, они тут же набросились на труп барана. Вскоре на нём образовался плотный слой насекомых, и вскоре от барана не осталось и следа.

Фан Чи Мо подошёл к трупу барана, осмотрел его и быстро вытащил одного трупного червя, после чего удалился.

Вскоре черви, оставшиеся на баране, снова начали двигаться. Их сознание было явно невысоким, и они продолжили поедать плоть, впадая в цикл: ели, теряли сознание, просыпались и снова ели.

Метод Фан Чи Мо был прост: он убил барана и наполнил его тело токсинами пыльной травы с помощью духовной силы. Трупные черви также могли использовать парализующие яды, но это не означало, что они могли без последствий усвоить токсины пыльной травы. Они всё равно парализовались.

Фан Чи Мо поместил парализованного червя в деревянный ящик, а сам восстановил израсходованное семя Гу и токсины. Токсины в его теле не исчезали после использования, будучи связанными с семенем Гу, они также могли восстанавливаться.

Вернувшись в полную форму, Фан Чи Мо достал ящик. Червяк внутри уже начал двигаться. На его руке не было ран, но на кончике пальца появилась капля алой крови. Прежде чем она упала, он открыл ящик.

Червяк вылетел, но не улетел. Капля крови, казалось, обладала для него огромной притягательной силой. Он приземлился на палец Фан Чи Мо и проглотил каплю. Почти в тот же момент, как насекомое коснулось его пальца, семя Гу в теле Фан Чи Мо включило червя в цикл его практики.

Открыв глаза, Фан Чи Мо взглянул на своё семя Гу. Этот трупный червь словно стал частью его самого, и он мог управлять им по своему желанию. Он обладал абсолютным контролем над насекомым Гу.

Теперь этого червя уже нельзя было назвать трупным. Его пищей стали не трупы, а яды, и лучше всего — парализующие токсины, родственные ему. Теперь его следовало называть не трупным червём, а «летающим насекомым Гу».

Летающее насекомое Гу ещё не было полностью создано, оно лишь признало своего хозяина. Его тело, благодаря семени Гу, стало крепче, чем у обычного трупного червя, но количество токсинов в нём не увеличилось.

Фан Чи Мо включил его в цикл, позволив токсинам пыльной травы осесть в его теле. Только через несколько дней насекомое можно было считать полностью созданным. Судя по выносливости летающего насекомого Гу и токсинам пыльной травы в теле Фан Чи Мо, процесс займёт не менее трёх-пяти дней.

Семя Гу в его теле могло циркулировать самостоятельно, и насекомое Гу автоматически включалось в цикл, как только касалось его кожи. Однако такой способ был явно менее эффективным, чем активная циркуляция, и процесс создания Гу замедлялся.

Во время процесса создания Гу это насекомое, созданное из трупного червя, можно было использовать, хотя его сила была несравнима с полностью созданным Гу.

Фан Чи Мо поместил насекомое на внутреннюю сторону руки, где оно не упадёт, даже если он будет двигаться. Чем ближе насекомое к нему, тем быстрее оно поглощает энергию. Таким образом, носить его на себе было самым удобным способом. Когда насекомое будет готово, его можно будет спрятать поблизости.

Рукав полностью скрывал насекомое, и, кроме него самого, вряд ли кто-то мог знать, что на его теле скрывается орудие убийства.

Каждый день множество наёмников или искателей приключений входили в лес, и каждый день кто-то покидал его, не привлекая внимания. В этот момент из леса Янтун вышла группа из десятка человек. В отличие от других, они не поспешили в город для отдыха, а остановились на

окраине леса.

— Отдохнём здесь, пока Юнь Мо не присоединится к нам, — сказал Дун Сяньюй, доставая талисман связи и отправляя сообщение Юнь Мо. Медный талисман мигнул и постепенно потускнел. Его поверхность покрылась трещинами, и вскоре он стал похож на кусок металлолома в руках кузнеца.

— В городе нужно как следует расслабиться, — Вэнь Боюань прислонился к кусту, на его губах играла улыбка. — В лесу Янтун действительно всего хватает, но хорошей еды и выпивки слишком мало.

Неудивительно, что он так говорил. Они провели в лесу больше десяти дней. За это время они ели мясо различных духовных зверей, но не стоит ожидать, что группа наёмников сможет приготовить что-то изысканное.

По сравнению с тем, как они выглядели при входе в лес, сейчас они казались несколько потрёпанными. На их одежде неизбежно остались пятна крови, а волосы слегка растрёпались.

Несмотря на внешний вид, все они были полны энергии, и на их лицах можно было увидеть радость. В лесу Янтун, если случается что-то непредвиденное, можно легко потерять жизнь.

Это задание прошло гладко. Из их группы лишь пятеро получили лёгкие ранения. Мало потерь, высокий доход — их настроение было отличным.

— Сдадим задание, и тогда можете расслабляться как хотите. Награда за это задание позволит нам насладиться жизнью некоторое время, — на лице Дуна Сяньюя также появилась улыбка.

— Командир, вы же обещали, — молодой наёмник Не Сюэлинь явно загорелся при этих словах.

— Да, — кивнул Дун Сяньюй.

Хотя они ещё не вернулись в город Аньян, атмосфера среди них явно стала более расслабленной. Даже отдыхая, они сохраняли одну общую черту — время от времени оглядывались по сторонам. Они привычно следили за окружением, а также ждали возвращения Юнь Мо.

Фан Чи Мо, получив талисман связи, сразу же направился к месту встречи. Сейчас его семя Гу было эквивалентно шестому уровню Духовного Практика, поэтому его скорость значительно превышала ту, что была у Духовного Ученика. Вскоре он появился там, где находилась группа наёмников.

Дун Сяньюй, обладавший самым высоким уровнем среди наёмников, первым заметил Фан Чи Мо. Тот был одет в чёрное, на его одежде не было следов крови, и он выглядел так же, как при

входе в лес.

На лице Дуна Сяньюя не появилось ни тени удивления. Ранее он уже подозревал, что Аптекарь, способный создавать Пилюли Накопления Духа, — это сам Фан Чи Мо. Для создания таких пилюль аптекарь должен был достичь уровня Мастера.

Аптекарь пятого уровня, находясь на окраине леса Янтун, мог столкнуться с низкоуровневыми духовными зверями, но это не представляло для него опасности.

Юнь Мо не интересовался зверями, он изучал свойства трав, сравнивая их с тем, что знал. Увидев зверя, он, вероятно, подумал бы о том, как избежать столкновения, а не о нападении. Даже если бы он встретил зверя сильнее себя, он смог бы безопасно уйти.

— Брат Юнь, какие успехи за эти дни? — Дун Сяньюй заговорил, не дожидаясь, пока Фан Чи Мо остановится.

<http://bllate.org/book/15457/1367562>