

Для тех, кто идёт путём совершенствования, крайне опасно стремиться к мгновенному успеху. Это касается как духовного совершенствования, так и Искусства Гу. Хотя Искусство Гу действительно прогрессирует быстрее, оно также несёт в себе большие риски. Фан Чи Мо, благодаря опыту многочисленных предшественников в своей памяти, действовал осторожно.

После того как он полностью адаптировался к токсинам, Фан Чи Мо продолжил поглощать яды Пыльной травы. Он циклически поглощал токсины, адаптируя тело к их воздействию, и его сила росла с невероятной скоростью.

В совершенствовании нет понятия времени, и Фан Чи Мо провёл здесь три дня и три ночи. Помимо поиска пищи, он не покидал этот участок с Пыльной травой.

С очередным повышением уровня его энергия достигла седьмого ранга Духовного Ученика. Теперь токсины Пыльной травы практически не оказывали на него никакого влияния, и рост силы Семени Гу в его теле стал почти незаметным. Это исключало возможность того, что практикующие Искусство Гу могли бы специализироваться только на одном виде яда.

Фан Чи Мо не останавливался, пока сила Семени Гу не перестала расти. Остановив поглощение токсинов, он с сожалением осознал, что не смог снова прорваться на новый уровень, но это не омрачило его настроения.

Содержание токсинов в его теле его вполне устраивало. В будущем его духовная энергия могла бы приобрести парализующие свойства, что делало бы её более опасной, чем обычная духовная энергия. Это радовало, но не было главным для него.

Фан Чи Мо встал и осмотрел поляну с Пыльной травой. Неужели здесь не было ядовитого насекомого, которое бы его устроило?

Для тех, кто практикует Искусство Гу, самым неожиданным оружием были Насекомые Гу. Теперь, когда в его теле было достаточно токсинов, он мог начать выращивать Семя Гу.

Он осмотрел окрестности. Чувства Духовного Практика были гораздо острее, чем у обычных людей. Зная повадки насекомых, он не упустил бы ничего.

Пыльная трава не представляла угрозы для Духовных Практиков, но для духовных насекомых она могла быть опасной. Из-за их маленького размера даже слабый яд мог навредить им. Вокруг Пыльной травы насекомых было немного.

Фан Чи Мо осмотрел окрестности. Хотя здесь было несколько видов духовных насекомых, они обладали высокой устойчивостью к ядам. Они могли жить рядом с Пыльной травой, не боясь её воздействия, но их индивидуальные способности его не устраивали.

Он не испытывал особого разочарования. Зная, какие насекомые обычно обитают рядом с

Пыльной травой, он не питал больших надежд на эту поляну.

Раздвинув кусты, он вышел с поляны и направился к Лесу Янтун. По пути он встретил несколько других ядовитых растений, но не все они, как Пыльная трава, образовывали густые заросли, чаще всего они росли поодиночке.

Собрать достаточно ядов для выращивания Насекомых Гу за короткое время было нереально, но усиление Семени Гу было необходимо. Когда он дошёл до окраины Леса Янтун, Семя Гу в его теле достигло уровня девятого ранга Духовного Ученика, всего на шаг от Духовного Практика. На этот раз он без колебаний вошёл в лес.

Граница между окраиной и самим лесом была размыта. Чем дальше он заходил, тем гуще становились деревья, периодически закрывая солнечный свет. Тенистых мест становилось всё больше, но многие виды ядовитых растений предпочитали прохладу, и Фан Чи Мо внимательно изучал окружение.

Для Духовного Практика переход от Духовного Ученика к Духовному Мастеру требовал удачи, но для Фан Чи Мо это зависело от нахождения яда, более сильного, чем те, что он уже поглотил. Именно поэтому он без колебаний вошёл в Лес Янтун.

В лесу были тропинки, протоптанные людьми. Обычно, входя в лес, люди шли по ним, так как это было безопаснее. Фан Чи Мо, однако, направлялся в более глухие места, где растительность была гуще.

Увидев ядовитое растение, похожее на Пыльную траву, он не стал сразу поглощать его токсины, а сорвал и положил в Пространственное кольцо. Теперь, поглощая яды, он мог бы достичь прорыва, но при этом рисковал остаться без сил. Это было бы не только бесполезно, но и вредно.

Находясь на окраине леса, он неизбежно сталкивался с низкоуровневыми духовными зверями. Теперь он мог с ними сражаться, но старался избегать их. Для других они могли быть ценны, но для него это было пустой тратой времени.

Время в лесу было ограничено, и он хотел использовать каждую минуту для повышения своей силы. Обойдя очередного низкоуровневого зверя, он слегка нахмурился. Вокруг становилось всё больше таких зверей, но большинство ядовитых растений по-прежнему были низкого уровня.

Вдруг он услышал рычание духовного зверя. Такие звуки в Лесу Янтун были обычным делом, но этот рык был слабым, больше похожим на стон.

Каждый день в Лес Янтун приходило множество охотников, и звери тоже не всегда ладили друг с другом. Высокоуровневые звери поедали низкоуровневых — это было естественно. Такой звук не был чем-то необычным.

Фан Чи Мо даже не думал подходить ближе, но стон продолжался слишком долго. Пройдя некоторое расстояние, он всё ещё слышал его.

Его глаза вдруг загорелись, и он повернул в сторону, откуда доносился звук. То, что он увидел, не было неожиданным, но заставило его глубоко вздохнуть.

Густая туча чёрных насекомых окружала животное длиной более метра. Самое крупное насекомое было размером с горошину, но их было так много, что они полностью покрыли серебристого быка, оставив только голову.

На теле быка были видны следы крови, его ноги подогнулись, и он лежал на земле, потеряв способность двигаться. Насекомые вырывали куски мяса, намного больше их самих, и быстро съедали их, не увеличиваясь в размерах. Затем они снова бросались на следующую порцию.

Зрелище было пугающим.

Эти насекомые назывались Трупными червями. Как следует из названия, они питались трупами и редко нападали на живых существ, поэтому мало кто их боялся. Но если живое существо уже не могло двигаться, они не упускали возможности. Серебристый бык, вероятно, оказался в такой ситуации.

Трупные черви всегда действовали группами. Даже если бы бык был вдвое больше, они бы съели его до костей.

Эти насекомые подходили Фан Чи Мо, даже превосходя его ожидания.

Трупные черви питались трупами, будь то звери первого или второго уровня, или даже священные звери седьмого уровня. Их челюсти были настолько сильны, что могли прокусить шкуру духовного зверя.

Самое главное, что Трупные черви сами были ядовитыми насекомыми. Их яд вызывал паралич. Хотя они обычно питались трупами, в случае с умирающим зверем они могли использовать яд, чтобы обездвижить его, не давая добыче ускользнуть.

Даже обычное насекомое, выращенное с помощью Искусства Гу, могло стать опасным. А использование ядовитого насекомого, наиболее подходящего для токсинов, делало его ещё более грозным. Природа насекомого, усиленная токсинами Искусства Гу, давала эффект, превышающий простую сумму частей.

Фан Чи Мо, под влиянием наследственной памяти, не интересовался обычными Насекомыми Гу. Для своего первого Насекомого Гу он выбрал лучший способ выращивания.

Теперь ему нужно было поймать живого Трупного червя из этой тучи. Для него на данный

момент это было не так просто.

Его Семя Гу было на уровне Духовного Ученика, но благодаря быстрому восстановлению и усилению токсинами он мог сражаться с Духовным Практиком. По сравнению с духовными зверями, он мог легко убить зверя первого уровня и сразиться со зверем второго.

<http://bllate.org/book/15457/1367561>