

В конце концов они объединились со Спасителем...

Повелитель демонов был в шоке:

— Ты, случайно, не собираешься меня подставить?

Человек в чёрном молчал, глядя на Повелителя демонов.

Это заставило последнего насторожиться.

Нет, нет, ни за что!

Повелитель демонов замотал головой, как маятник:

— Ты, такой загадочный, не мой тип!

Человек в чёрном усмехнулся:

— Шутишь, брат. Но это не то, что мы можем изменить по своей воле.

Как это понять?

Просто потому, что в каждом мире, где есть Спаситель, неизбежно появляется и злодей.

И Человек в чёрном как раз и играет эту роль, с момента своего появления добросовестно исполняя свои обязанности злодея в нескольких мирах.

Что он мог поделаться?

Ведь он был создан ради Бельша.

Тот тестировщик игр, чувствуя, что его дни сочтены, беспокоился, что Бельш будет одинок в мире системы, и создал программу для его компании.

Хм, звучит трогательно.

По крайней мере, Человек в чёрном когда-то так думал.

Если бы он не обнаружил, что всё это — лишь часть большой игры системы, он, вернее, оно, продолжало бы существовать как фрагмент кода, вечно работая в мире системы, сопровождая того, кто на самом деле не существовал — Бельша.

Итак, будучи благородным кодом, созданным тестировщиком с возможностью саморазвития, даже получив способность покинуть систему и перемещаться между виртуальным и реальным мирами через связь сознания, оно думало лишь об одном — создать настоящего Бельша для того, кто его создал.

Ведь одинокими были не код и не воля.

Одинокими были те, кто их обнаружил и создал.

Повелитель демонов увидел сон.

Ну, точнее, его заставили увидеть сон.

Во-первых, он действительно не мог справиться с Человеком в чёрном. Но перед тем как тот насильно ввёл его в этот сон, он всё же пытался сопротивляться.

Во-вторых, после яростного сопротивления в его голове внезапно мелькнула мысль.

Действительно ли он... настоящий человек?

Почему в его памяти никогда не было момента, когда он заканчивал работу?

Как только эта мысль появилась, все его ощущения вышли из-под контроля, и постепенно он погрузился в сон, созданный Человеком в чёрном.

Вот пожелтевшие воспоминания.

Ты впервые пришёл на собеседование в систему в неудачное время.

Во время 79-го онлайн-обновления система дала сбой, и ты, только начав работать, столкнулся с кучей проблем.

С новым пропуском в руках ты отправился в отдел разработки, получил оборудование, вернулся на рабочее место, глубоко вздохнул и вошёл в мир системы.

Как только ты подключился, раздалась серия звуковых оповещений.

[Система]: День, дорогой игрок, в настоящее время вся система измерений подвергается неизвестной атаке, внутренний персонал предпринимает экстренные меры защиты. Для обеспечения безопасности игроков временно отключается система мгновенной связи. Пожалуйста, наберитесь терпения.

[Система]: Динь, дорогой игрок, в качестве компенсации за потери во время этого периода, по завершении обновления будет открыт режим возврата. Пожалуйста, используйте Осколок возврата, чтобы разблокировать ограниченный скрытый сюжет.

[Система]: Обнаружены права на внутреннюю работу. Разблокировать?

Ты вздохнул и нажал «Да».

[Система]: Пожалуйста, пройдите тестовый копи для вступления в систему. Обратный отсчёт: 10, 9, 8, 7, 6, 5...

Ты глубоко вдохнул и начал свою работу.

Просмотрев несколько популярных сюжетов, ты обратил внимание на комментарий одного игрока.

Анонимный пользователь 58973287: Больной, в любом смысле. Осторожно.

Затем последовали единодушные +1.

Людам всегда свойственно любопытство.

Популярные сюжеты — это либо истории о преодолении трудностей и восхождении, либо «Величайший ХХ влюбился в меня», либо сверхреалистичные ужасы с атмосферой полного погружения...

Поэтому, немного подумав, ты выбрал этот странный сюжет о культивации.

Всё начиналось вполне нормально: следуя подсказкам системы, ты успешно стал новым учеником секты.

Старший брат, который знакомил тебя с сектой, шёл рядом и рассказывал новичкам о внутреннем устройстве.

В зале секты ты смотрел на роскошную хрустальную люстру с подвесками, задумавшись...

Старший брат, заметив, что ты, новичок, набрал высший балл, любезно объяснил.

Красиво, правда? Это сделал наш мастер с кухни!

Старший брат говорил о внутреннем устройстве секты с гордостью.

Наша секта — это место, где скрываются таланты. Даже наш мастер с кухни, не имея никакой практики, был бы выдающимся человеком в мирской жизни! А наш Великий старейшина! Не хвастаясь, скажу, что следующий, кто вознесётся в небеса и станет бессмертным, выйдет именно из нашей секты...

Старший брат продолжал хвалить своих собратьев, а новички слушали с восторгом и завистью.

Только ты всё ещё смотрел на хрустальную люстру, пытаясь разгадать, откуда взялся этот мастер.

— Младший брат? — старший брат заметил, что ты засмотрелся на люстру, и подумал, что ты просто заслушался.

— А... — ты медленно отвёл взгляд от люстры.

— Старший брат, могу ли я задать вопрос?

Старший брат любил таких любознательных младших братьев:

— Конечно, спрашивай!

— От чего горит эта лампа?

Старший брат замялся, но тут же выпалил:

— От Небесной Кары!

Он оживился:

— Наше электричество в основном получается от того, что учителя и старшие братья проходят Небесную Карю. Обычно раз или два в месяц небольшая кара, и этого хватает на бытовые нужды. Скоро у Старейшины Дуань будет грозовая кара, и несколько гор уже договорились, чтобы пришли к нам за электричеством. Эх, у них маленькие секты, людей мало. Надо помогать.

Ты слушал старшего брата и, кажется, понял.

Этот мир культивации, вероятно, сочетает в себе элементы социализма с китайской спецификой и постмодернистского образа жизни.

Старший брат продолжал рассказывать о происхождении электричества от Небесной Кары:

— Наш мастер с кухни — настоящий мыслитель. Он говорит, что если полагаться только на горы, рано или поздно всё закончится, и нужно научиться вторично использовать природные ресурсы! Хотя я не думаю, что Небеса позволят нам пропасть, но с тех пор, как мы стали использовать электричество, сэкономили кучу денег на свечах! А время вечерних занятий учеников теперь продлилось от заката до полуночи!

По сравнению с предыдущими словами, это заявление заставило новичков задуматься...

Услышав, что все эти инициативы исходят от мастера с кухни, ты заинтересовался:

— Скажите, старший брат, где можно найти этого мастера?

Старший брат махнул рукой:

— Как раз пора поесть! Я провожу вас в столовую!

В это время как раз был обеденный перерыв для учеников секты. Старший брат повёл группу новичков к задней горе, и по пути ученики, летящие на мечах, с разных гор спешили сюда, грациозно пролетая над головами идущих.

Эта картина вызвала восторг у многих новичков.

Ты тоже был впечатлён, но твой восторг был немного иным, потому что, глядя на летящие мечи, ты поскользнулся. Находясь на склоне и стоя на самом краю, ты упал и начал катиться вниз.

Один круг, два круга. Камень ударил тебя по пояснице.

Три, четыре, пять кругов — ты катился всё быстрее, шесть, семь... Ты катился всё легче, и твоё сознание начало затуманиваться.

Старший брат, наблюдавший за тобой, сначала хотел спуститься и спасти тебя, но он заметил, что твой путь был очень прямолинейным, и ты катился прямо к столовой у задней горы. В его сердце зародилось предчувствие, что тебя ведёт сила, связывающая тебя с этим местом.

Старший брат посмотрел на небо, поднял руку и, сделав несколько жестов, всё понял.

Он подумал: «Воля Небес и судьба — это неотвратимая сила. Похоже, этот младший брат не прост.»

К тому же, дела главного героя — это не то, во что стоит вмешиваться второстепенному

персонажу.

Ведь чтобы добиться успеха в культивации, главное — жить долго. А секрет долголетия — поменьше лезть в чужие дела.

Итак, на фоне возгласов других, старший брат спокойно сказал:

— Не переживайте, этот младший брат пошёл по тропинке к столовой, скоро мы с ним встретимся.

Увидев спокойствие старшего брата, остальные замолчали, и те, кто летел в небе, шёл по дороге и катился по земле, все направились к одной цели.

За пределами сна Повелитель демонов погрузился в глубокий сон, и на его лице появилась лёгкая улыбка.

Человек в чёрном молча наблюдал за ним, но внезапно замер, а затем тяжело вздохнул.

<http://bllate.org/book/15441/1369555>