

Он слегка приподнял подбородок и произнес:

— У Сяомо.

—

— Я думал, ты не придешь.

— Я тоже думал, что не приду.

— Но ты пришел.

— Да. Я пришел.

1.

Лицо У Сяомо в тот момент тоже оставалось спокойным, но внутри он чувствовал себя так, будто только что открыл кувшин дочернего красного вина, выдержанного восемнадцать лет. Даже если он и предполагал, что вино будет ароматным и насыщенным, когда глиняная печать была снята и аромат разлился вокруг, это все равно вызвало у него приятное удивление и радость.

У Сяомо кивнул мужчине:

— Пожалуйста, входите!

Мужчина не сделал лишних движений, по-прежнему держа в руках меч, и вошел в благоухающую комнату.

У Сяомо взглянул на сводню, и та, поняв намек, удалилась. У Сяомо закрыл за ней дверь.

Тот мужчина уже сидел рядом с Хуа И'ао. Хуа И'ао, увидев его, замер. В этом человеке чувствовалась особая сила, непохожая на других.

Хуа И'ао привык к таким джентльменам, как У Сяомо, но человек рядом с ним был словно ветер, только что пришедший с северо-запада. Его лицо было изрезано песчаными бурями, волосы сухие, губы тонкие и бледные.

Его плечи и талия напоминали леопарда из степей, и даже просто сидя спокойно, он излучал скрытую в мышцах силу.

Его глаза, полуприкрытые, как у орла, скрывали половину своей остроты, но все равно внушали страх.

Его голос был низким, но четким:

— Насмотрелся?

Хуа И'ао вздрогнул, чуть не пролив вино из рук. Он провел рукой по носу, прочистил горло и сказал:

— Прощу прощения.

У Сяомо, закрыв дверь, остался стоять, потому что, обернувшись, обнаружил, что его место занято...

А его бокал и палочки для еды все еще лежали перед этим человеком. Просить его подвинуться казалось неудобным — он уже сел. Но если прямо убрать свои приборы от него, это тоже выглядело бы странно...

Подумав, У Сяомо сел на другой стул.

— Я все это время искал тебя.

— Я знаю, что ты искал меня.

Едва они сели, как оба одновременно произнесли эти слова.

Хуа И'ао посмотрел на У Сяомо, затем на того мужчину, почувствовав, что атмосфера накаляется. Он сжал губы, взял со стола тарелку с жареной курицей и молча пересел на тахту, продолжая есть и наблюдая за спектаклем.

У Сяомо сказал:

— Я думал, ты не появишься так скоро.

— Независимо от того, когда я появлюсь, некоторые вещи не изменятся.

У Сяомо продолжил:

— Не ожидал, что ты придешь ко мне, Цю Наньцзянь.

Хуа И'ао, разрывая курицу, замер, уставившись на того мужчину с открытым ртом.

Так вот он кто — знаменитый мечник Западного ветра, Цю Наньцзянь!

А он-то думал, что это просто друг У Сяомо с каменным лицом...

Цю Наньцзянь без эмоций произнес:

— Разве не ты устроил так, чтобы я пришел к тебе?

Перед уходом У Сяомо рассказал Янь Цзю о Кровавом лотосе десяти направлений, и Янь Цзю от имени Горной усадьбы Сюньлин назначил награду за голову Цю Наньцзяня, чтобы спасти жизнь У Сяомо. Но это превратилось в слух о том, что «Цю Наньцзянь отравил У Сяомо». То, что сказал человек внизу, было лишь одной из версий, и остальные, вероятно, были не менее странными.

Кто бы мог подумать, что это, наоборот, поможет У Сяомо. Слухи, как огонь, быстро распространились, вынудив Цю Наньцзяня самому найти У Сяомо.

У Сяомо смущенно улыбнулся:

— Но я не думал, что ты действительно придешь.

— Верно, — Цю Наньцзянь так и не взглянул на У Сяомо. — Я бы не пришел. Какое мне дело до чужой жизни?

Он уже привык к смерти, его меч и так был пропитан кровью множества людей.

— Значит, ты пришел, чтобы доказать, что не отравлял меня? — с любопытством спросил У Сяомо.

Цю Наньцзянь тихо усмехнулся:

— Нет. В мире слухов обо мне достаточно. — Он обнял меч в руках еще крепче. — Как только происходит что-то плохое — убийство или вред, — мне подставляют спину. Мне уже надоело это.

У Сяомо еще больше удивился:

— Тогда зачем ты пришел?

Цю Наньцзянь наконец посмотрел на него:

— Ши Су убит, и все считают, что это сделал я. Многие ищут мои следы, и ты не исключение.

У Сяомо опустил глаза и кивнул.

— Но я знаю, что те, кто ищут меня, хотят меня убить. А ты — чтобы помочь.

— Почему ты так думаешь?

— Потому что я слышал твою музыку. — Цю Наньцзянь уставился на костяную флейту из журавлиной кости на поясе У Сяомо. — Кроме тебя, никто не может сыграть такую мелодию. Поэтому я верю, что ты такой же, как я, и ты тоже обязательно поверишь, что такой человек, как я, не способен на такое.

У Сяомо молча согласился. Он видел технику меча Цю Наньцзяня. Тот, кто мог овладеть такой одинокой и возвышенной техникой, мог убивать, но уж точно не лгал.

Хотя один владел мечом, а другой флейтой, принцип был один и тот же — они безоговорочно доверяли друг другу, даже не будучи друзьями.

— Между мастерами взаимное восхищение — дело обычное.

— Но я все это время искал тебя, а ты скрывался. Почему появился только сейчас? — спросил У Сяомо.

Цю Наньцзянь ответил:

— Потому что я подумал, что ты действительно отравлен, и этот яд достался тебе из-за меня. — Цю Наньцзянь спокойно продолжил:

— Я не давал тебе найти меня, потому что мне, Цю Наньцзяню, не нужна помощь других. Но я не хочу, чтобы из-за меня в мире больше не было Мастера Флейты.

— Верно, я действительно отравлен, — подтвердил У Сяомо. — Но я ищу тебя не для того, чтобы помочь тебе доказать невиновность, а чтобы выяснить правду.

— Правду о смерти Ши Су?

— Не только это. Все гораздо сложнее, чем мы знаем. — У Сяомо серьезно посмотрел на него. — В Школе Инь-Ян есть священный артефакт под названием «Заклятие долголетия». Три с лишним месяца назад его украли. Ши Су, скорее всего, был убит тем, кто украл Заклятие долголетия!

Цю Наньцзянь помолчал и сказал:

— Какое отношение кража Заклятия долголетия имеет ко мне?

У Сяомо ответил:

— Поэтому Школа Инь-Ян считает, что это ты украл Заклятие долголетия и отравил меня, дав мне десять дней, чтобы привести тебя на Пик, прячущий облака, иначе я умру от яда!

— Сегодня последний день, — сказал Цю Наньцзянь.

— Поэтому я должен отвести тебя на Пик, прячущий облака.

Цю Наньцзянь холодно произнес:

— А если я не пойду с тобой?

У Сяомо горько усмехнулся:

— Я знаю, что с твоими боевыми навыками я не смогу заставить тебя силой. Но, как ты сам сказал, ты не хочешь, чтобы я умер, иначе бы не пришел. — Он сделал паузу и уверенно добавил:

— Поэтому ты обязательно пойдешь со мной на Пик, прячущий облака.

— Иначе ты умрешь.

— Иначе я умру.

Цю Наньцзянь снова сказал:

— Но если я пойду с тобой на Пик, прячущий облака, я тоже могу умереть.

— Не волнуйся, даже если я пожертвую жизнью, я не позволю тебе оказаться в опасности. Я просто хочу посмотреть, когда же правда всплывет на поверхность. — У Сяомо посмотрел прямо на Цю Наньцзяня.

Хотя лицо Цю Наньцзяня по-прежнему не выражало эмоций, его взгляд стал намного мягче. Он сказал:

— Сейчас тебе и за свою-то жизнь не ухватиться.

У Сяомо опустил голову и сухо кашлянул.

2.

А Хуа И'ао, который все это время молча ел курицу, уже обглодал ее дочиста. Увидев, что У Сяомо и тот человек все еще не договорились, он решил попробовать даже хрящи, которые обычно не ел, и обнаружил, что они вкуснее, чем он думал. Так он погрузился в мир жевания хрящей.

Он так громко хрустел куриными хрящами, что в комнате слышался только звук его жевания.

Внезапно одна палочка для еды взлетела в воздух и в мгновение ока опрокинула тарелку с куриными костями, стоявшую на коленях Хуа И'ао.

Хуа И'ао вздрогнул, уставившись на разбросанные по полу кости и разбитую тарелку, затем поднял голову и посмотрел на У Сяомо.

Тот одной рукой поддерживал лоб, а другой под столом указывал на Цю Наньцзяня.

Хуа И'ао растерянно повернулся к Цю Наньцзяню.

Тот уже не держал меч в руках, а теперь одной рукой поднял его. На его столе осталась только одна палочка.

На лице Цю Наньцзяня наконец появилось иное выражение — он нахмурился, уставившись на Хуа И'ао, и холодно произнес:

— Ты слишком шумишь.

Хуа И'ао сглотнул.

3.

Не теряя времени, У Сяомо решил немедленно отправиться на Пик, прячущий облака.

Хуа И'ао тоже хотел пойти.

У Сяомо сказал:

— Мы идем на Пик не ради развлечений. Зачем тебе идти?

Хуа И'ао смотрел на него умоляюще:

— Боюсь, что ты не дойдешь до Пика и скончаешься, а я даже не увижу тебя в последний раз.

У Сяомо уже хотел что-то сказать.

<http://bllate.org/book/15438/1369239>