

Лу Юань улыбнулся. Сюй Цзяинь была стюардессой, и когда-то он этим очень гордился, но в итоге они расстались. На поверхности всё выглядело как несовместимость характеров — они постоянно ссорились. Но причина ссор была проста: Сюй Цзяинь хотела, чтобы он сменил работу.

— Ты не можешь ради меня что-то изменить? Что с тобой не так, что ты готов целыми днями смотреть на трупы, умершие неестественной смертью! Между мной и трупами ты выбрал трупы!

Слова Сюй Цзяинь долгое время не выходили у него из головы.

Почему? Он и сам не знал. С ним всё было в порядке, он не находил никакого удовольствия в том, чтобы разглядывать трупы с ужасными ранениями. Но когда он смотрел на них, он чувствовал странное спокойствие.

Это было последнее состояние человека. Страх или принятие, боль или покой.

Лу Юань встал, переоделся и собрался выйти перекусить. Тело всё ещё было слабым, как после болезни, но пустота в желудке тоже давала о себе знать.

Выходя из дома, он увидел Су Мо, который, как и прошлым вечером, спокойно сидел во дворе и пил чай. Раньше Лу Юань гадал, кому принадлежит этот чайный набор, но никогда не думал, что это Су Мо. Молодые люди его возраста в это время обычно пели в караоке, тусовались в барах или занимались другими делами...

Но почему-то Су Мо, всегда одетый в джинсы и футболку, сидящий в кресле с чашкой чая, не вызывал чувства неловкости. Казалось, он был создан для такого образа.

Спускаясь вниз, Лу Юань решил поздороваться, ведь именно Су Мо принёс его в комнату, когда он потерял сознание.

— Пьёшь чай? — сказал Лу Юань.

Су Мо закрыл глаза и не ответил. Лу Юань почувствовал себя неловко. Неужели он заснул?

Только он собрался уйти, как сзади раздался ленивый голос Су Мо:

— Это не чай.

— А... — Лу Юань снова обернулся и заглянул в чашку.

Тёмно-зелёная жидкость действительно не походила на чай, и от неё не исходило никакого чайного аромата. Скорее, это напоминало какой-то необычный напиток.

— Тогда что это?

— Душа, — улыбнулся Су Мо, отхлебнув из чашки и снова закрыв глаза.

Лу Юань больше ничего не сказал и, не оборачиваясь, вышел.

Что за странный этот Су Мо.

Лу Юань медленно шёл по аллее Сада Цицзя, освещённой тусклыми фонарями.

Фонари светили неярко, и на их поверхностях были видны пятна. Эти лампы, похоже, не чистили уже много лет, и то, что они ещё работали, было чудом.

При таком свете все тени на земле казались особенно чёрными. Тень Лу Юаня тоже извивалась, ползя по неровной дороге.

Он шёл за своей тенью, а мозг, словно заведённый механизм, начал работать.

Что же они упустили в случае с той женщиной?

Смертельная рана на груди, ножевые порезы, пустой пищеварительный тракт, необычно быстрое разложение тела, загадочный сферический объект...

Всё это было связано, но Лу Юань никак не мог найти способ соединить эти факты воедино.

Вдруг тень промелькнула мимо Лу Юаня и скрылась в темноте.

Он остановился, посмотрев в направлении, где исчезла тень. Это была тень от дерева, растянутая светом фонаря, а за ней — стена.

Игра света или что-то действительно прошло сквозь стену?

Или что-то пряталось в тени?

Лу Юань, заинтересовавшись, пошёл в ту сторону. Тень дерева была густой, как чернила, и даже подойдя ближе, он не смог разглядеть, что там.

Он протёр глаза. Это было странно. По привычке он достал телефон, чтобы осветить тёмный угол и понять, кошка ли это, собака или крыса.

Лу Юань включил фонарик на телефоне и направил свет на стену.

Свет не пробил тьму, как он ожидал, а лишь осветил густой туман, и он даже увидел, как в воздухе плавают частицы пыли.

Лу Юань нахмурился и сделал ещё шаг вперёд. При свете он увидел глаза.

Мягкий жёлтый свет мелькнул и исчез.

Кошка?

Он сделал ещё шаг, чтобы рассмотреть получше.

И тут поднялся ветер.

Апрель ещё был прохладным, и сильный ветер был редкостью. Но как только Лу Юань хотел сделать ещё шаг, порыв ветра с песком и сухими листьями ударил ему в лицо, вызывая лёгкую боль.

Лу Юань прищурился и отвернулся.

Туман перед ним тоже начал рассеиваться.

Он посмотрел в сторону, где только что видел глаза, но там ничего не было.

Унесло ветром? Лу Юань отряхнул одежду, убрал телефон в карман и, глядя на пустой угол, решил, что ему действительно нужно что-то съесть.

Есть вещи, которые Лу Юань не замечал.

Вокруг много того, на что люди не обращают внимания. Хотя Лу Юань замечал больше деталей, чем обычный человек, некоторые вещи всё же ускользали от его внимания.

Например, его собственная тень.

Вряд ли кто-то задумывался, что тень может не только менять форму и интенсивность в зависимости от источника света, но и рассеиваться от порыва ветра.

Если бы Лу Юань сейчас продолжил идти, он бы это заметил. Но он не ушёл сразу, он стоял на месте, и те глаза, кажется, напомнили ему о чём-то.

Он снова достал телефон и набрал номер Цзян Чжима. Они упустили одну деталь, настолько очевидную, что он даже удивился, как они могли её пропустить.

Глаза той женщины.

Когда тень пробралась во двор дома номер 19, ворота были приоткрыты. Они слегка скрипнули, и тень быстро скрылась в тени между воротами и лестницей, замернув на месте.

Су Мо всё ещё сидел с закрытыми глазами, казалось, он спал, держа в руке пустую чашку.

Контур тени были размыты, словно её окутывал чёрный дым. Но когда она медленно приблизилась к лестнице, можно было разглядеть её форму. Сгорбленная спина под невероятным углом и руки, свисающие до земли, делали её похожей на человека, или, по крайней мере, на нечто, имеющее человеческие очертания.

Она двигалась бесшумно, словно не имея веса, и даже поднявшись по лестнице, не нарушила тишину.

— Неудача? — раздался голос Су Мо из центра двора, звучащий с лёгкой усмешкой.

Тень замерла, а затем с невероятной скоростью рванула вверх по лестнице, оказавшись наверху за мгновение. Но когда она попыталась ворваться в комнату Лу Юаня, резко остановилась и отступила на шаг.

Су Мо стоял на втором этаже, опираясь на перила, и смотрел на неё.

— Похоже, действительно неудача, раз пришлось рисковать и приходить сюда, — усмехнулся Су Мо, глядя на тень.

Тень молчала, отступая ещё на шаг, словно хотела убежать, но колебалась. Су Мо уже дал понять, что бежать бесполезно.

Он нахмурился, глядя на руку тени, опирающуюся на пол. Рука поднялась, и из чёрного дыма медленно показались два острых, как лезвия, клыка.

Су Мо выпрямился и, не говоря ни слова, наблюдал, как тень, словно чёрная молния, бросилась на него, а клыки, сверкнув в темноте, устремились к его телу.

— Ты всегда хотел знать, кто я, — сказал Су Мо.

Тень оказалась перед Су Мо, её длинные руки уже пронзили его тело, но клыки исчезли.

— Я твой кошмар, — произнёс Су Мо, и тень задрожала, а чёрный дым, окутывавший её, начал рассеиваться. — Кошмар, из которого ты никогда не проснёшься.

Когда дым полностью рассеялся, на лестнице остался только Су Мо. Он вздохнул, взглянул на то, что держал в руке, и спустился вниз.

Су Мо сел во дворе и положил в чашку небольшой тёмно-зелёный кристалл. Он растворился в воде, как быстрорастворимый сахар.

Лу Юань, ты хочешь знать, как выглядит человек в конце?

<http://bllate.org/book/15429/1366019>