

— Разве это не любительский проект? Почему вдруг появился сюжет? — Сяхоу сделала вид, что ничего не понимает.

— Отклик зрителей был очень хорошим, поэтому добавили сюжет. Первоначальный план отменён, вы двое будете снимать серию фильмов. Сайт планирует сделать серию фильмов, рассказывающую историю жизни пары в городе, — сказала Марина. Увидев, что Линь Цинсянь не говорит, она продолжила объяснять:

— Они связались из-за одной ночи, Мэрилин была введена Скарлетт в свою профессию, вместе они сняли первый совместный фильм «Бэтмен против Супермена». То, что вам предстоит снять сейчас, — это этот ещё не существующий фильм. Его можно условно назвать началом серии фильмов. Я уже придумала название для всего фильма: «Пьяная ночь 419, а оказалось — судьба!»

— Столько поводов для насмешек, что нет даже сил шутить, — Линь Цинсянь опустила голову. Если бы не её руки, поддерживающие голову, возможно, она бы просто ткнулась лицом в пол.

— Вот так, — улыбаясь, Марина достала сигарету, взяла одну в зубы. — Вы хорошо посмотрите, если где-то есть проблемы, можете спросить сейчас. Конечно, я говорю не о проблемах с сюжетом сценария, а о том, какой момент сюжета вам неприятен — можете сказать мне, я поговорю с редактором.

— Мы сначала посмотрим, — сказала Сяхоу.

— Хм, — кивнула Марина.

****Первая сцена****

Место действия: отель.

Реквизит: обычная одежда, другого реквизита нет.

Скарлетт обнимает Мэрилин, они спят в постели. На полу звонит телефон, Скарлетт берёт трубку. [Реплику для этого места я ещё не придумал, актёры импровизируют, в общем, это босс Марины звонит Мэрилин, а Скарлетт сбрасывает звонок.]

Мэрилин открывает глаза, её разбудил звонок телефона. Она с удивлением обнаруживает, что лежит в объятиях женщины, и когда собирается подняться, Скарлетт обнимает её. [Далее следует любовная сцена, думаю, вы сможете хорошо сыграть, но достаточно просто понежиться, не нужно трахаться.]

После страстного поцелуя Мэрилин изливает душу Скарлетт: она модель, после отказа от скрытых правил пошла напиваться. Скарлетт собирается рассказать ей о деле с телефоном, Мэрилин, выслушав, решает по собственной инициативе уволиться и бросить работу. Скарлетт

пользуется моментом, чтобы пригласить её, надеясь, что та сможет присоединиться к компании. [Примечание: мировоззрение этого мира таково, что снимать фильмы — это тоже вполне нормально, как и быть обычной кинозвездой. Если вы непременно хотите докопаться до этого, я могу только сказать, что нам нужно создать для зрителей крайне эротичный мир, фильмы для взрослых будут содержать постельные сцены и другие элементы. Мировоззрение именно такое, иначе как продавать?]

Мэрилин решает присоединиться к компании и устроиться на работу актрисой. [Здесь первая сцена заканчивается.]

****Вторая сцена****

Место действия: гримёрная, съёмочная площадка.

Реквизит: обычная одежда, костюмы супергероев, повреждённые костюмы супергероев, нижнее бельё супергероев (Супермен, Бэтмен), реквизит супергероев, раскрашенный в зелёный цвет камень, зелёная верёвка, зелёные низкотемпературные свечи, фотоаппарат с эмблемой летучей мыши.

Скарлетт и Мэрилин наносят грим: Скарлетт — Супермен, Мэрилин — Бэтмен. Им предстоит снять «Бэтмен против Супермена» в их мире. [Потом пусть Сюй Сяосе проинструктирует по боевым сценам, спецэффекты должны быть достаточными, хотя бы на один юань.]

Во время битвы Бэтмен достаёт тот самый волшебный зелёный камень. [Специальный криптонит против Супермена, надеюсь, актёр, играющий Супермена, сможет передать ту беспомощность и стойкость, физическую беспомощность и духовную стойкость — это обязательно нужно достичь.]

Супермен повержен Бэтменом, Бэтмен использует специальную верёвку, чтобы связать Супермена. [Просто зелёная верёвка, если Мэрилин не владеет искусством связывания, пусть Сюй Сяосе проинструктирует.]

После успешного связывания Бэтмен сначала берёт фотоаппарат Бэтмена и фотографирует. [Здесь достаточно одного кадра, в конце концов, нельзя ожидать, что Мэрилин умеет фотографировать, потом пусть профессионалы сделают.]

Затем Бэтмен зажигает зелёные низкотемпературные свечи. [Криптонитовые свечи в сюжете.] Начинает угрожать Супермену, чтобы тот сам разделся. [Скарлетт обязательно должна показать нежелание, насколько возможно нежелание, обычно снимала столько в атакующей роли, при игре в подчиняющейся роли обязательно нужно обращать внимание на выражение, показать слабость и горечь, не нужно кокетливого сопротивления, нужно настоящее отторжение.]

Бэтмен приступает к делу, проводит обряд капания воска на костюм. [Поясню, Марине нужно

объяснить зрителям, что так можно уничтожить боевой костюм Супермена, ну, вот такая установка, если зрители будут сомневаться, я могу только сказать, что они точно импотенты.]

После уничтожения боевого костюма нужно провести словесное унижение, стащить одежду, продолжить фотографировать. [Конечно, искусство связывания не должно быть повреждено, поэтому, возможно, придётся использовать ножницы, здесь нужен последующий монтаж, нам нужно показать, как Бэтмен разрывает боевой костюм Супермена.]

— Этот сценарий написан Сюй Сяосе, верно? — Сяхоу отложила сценарий. Она ещё не дочитала, но знала, что такой наполовину высмеивающий, наполовину устанавливающий правила сценарий, практически без диалогов и режиссёрских указаний, могла создать только та самая Сюй Сяосе, которая предъявляет особые требования, но не зарабатывает ни копейки.

— Угу, — кивнула Марина.

— У меня много вопросов, — Линь Цинсянь отложила сценарий, который держала в руках.

— Какие вопросы? — Марина перевела взгляд на Линь Цинсянь.

— У Бэтмена же есть маска, верно? — Вопросов у Линь Цинсянь было много, но ей достаточно было выбрать самый важный, остальные она могла задать, когда встретит Сюй Сяосе.

— Есть, — Марина поняла, что имела в виду Линь Цинсянь. — Сейчас ещё есть вопросы?

Линь Цинсянь покачала головой, показывая, что вопросов больше нет.

— Отлично, — Марина хлопнула в ладоши. — В таком случае, вы сначала идите на съёмочную площадку посмотреть, если с режиссёром удастся договориться, можно будет наносить грим и готовиться к съёмкам.

Сказав это, она поднялась с дивана и, цокая каблуками, покинула офис.

— Эх... — Линь Цинсянь встала, вяло потирая шею. — Чувствуется, что снимать придётся много! Так вот они какие, капиталисты! Я-то думала, что нужно снять всего три фильма, а оказалось, что серия фильмов тоже считается за один фильм. Теперь я чувствую себя обманутой.

— Вот оно, мерзкое лицо капиталиста! — Сяхоу подошла и обняла Линь Цинсянь. — Если не хочешь снимать, то и не надо, штраф мы можем заплатить вместе.

— Нельзя, — Линь Цинсянь твёрдо покачала головой. — Так будет неудобно для тебя.

— Ничего, сайт, наверное, сделает для меня небольшое исключение, — Сяхоу похлопала Линь Цинсянь по спине. Что касается того, послушает ли её так называемый администратор, у неё в душе всё же был расчёт.

В этот миг Линь Цинсянь действительно очень хотелось отказаться. Она никак не могла принять это заявление о серии фильмов. Три фильма она могла принять, но что, если их будет шесть? Семь? Или даже больше десятка — что ей тогда делать?

— Ты знаешь, сколько серий будет в этой серии фильмов? — Линь Цинсянь, поколебавшись, решила сначала посмотреть на ситуацию. Если бы можно было сократить количество эпизодов в серии, она считала, что ещё может согласиться. Она не хотела создавать неудобства для Сяхоу, она понимала, что Сяхоу тоже всего лишь снимается в фильмах, в лучшем случае является одной из ведущих актрис, и как бы она ни была способна, вряд ли сможет повлиять на решения руководства. Если из-за этого её тоже втянут, то её вина будет велика.

— Как минимум шесть-семь серий! — Сяхоу тоже никогда не снималась в таких фильмах, она знала, что сайт делал серии фильмов, но не очень понимала, сколько именно было серий. Она слышала, что было семь серий, рассказывающих трагедию девушки, которую мачеха насильно... ну, вы поняли.

— Если удастся договориться до трёх серий, я готова снимать, — Линь Цинсянь внутренне взвесила и почувствовала, что при посредничестве Сяхоу, должно быть, можно сократить количество серий для съёмок.

<http://bllate.org/book/15427/1365253>