

— Исполнитель, это бессмысленная трата времени, — система решила, что слова Линь Цинсянь бесполезны. — И у вас не так много времени. Если вы хотите стать сильнее, постарайтесь собрать больше времени.

— Эх... Я знаю, — недовольно ответила Линь Цинсянь. — У меня сейчас чуть больше семи лет. Если я усилю третий уровень Искусства сияющего нефрита, получу ли я его эффекты? — Её интерес к Искусству сияющего нефрита ограничивался лишь его побочным эффектом — красотой. Что касается девятого уровня, она даже не думала об этом. Если бы у неё было столько времени, она бы предпочла усилить более универсальные способности, такие как космическая энергия, пси-энергия, оккультизм или демоническая энергия.

— Третий уровень Искусства сияющего нефрита — это минимальный уровень, то есть начальное мастерство. На этом уровне кожа практикующего становится подобна нефриту, а внешность улучшается, — ответила система.

— Неплохо, неплохо, — Линь Цинсянь осталась довольна.

— Система, есть ли у тебя ещё что-то, что может повысить женскую привлекательность, но не больше шести лет? — Хотя Линь Цинсянь считала Искусство сияющего нефрита подходящим, она хотела посмотреть, есть ли что-то лучше. Она понимала, что нужно сравнивать варианты, особенно с такой универсальной системой, как эта.

— Школа Инь Куй, Великий метод Небесного Демона, который произошёл от «Свитков Небесного Демона», может удовлетворить ваши потребности.

— На каком уровне увеличивается привлекательность и сколько времени это займёт? — Линь Цинсянь не интересовалась сложностями, её волновало только то, что ей нужно. Если бы Вань Вань или Чжу Юйянь получили систему, они бы, вероятно, освоили все десять свитков «Небесного Демона» за год, не говоря уже о Великом методе, который произошёл от них.

— Второй уровень Великого метода Небесного Демона требует шести лет. Если вы будете практиковать его, ваше тело станет более привлекательным, — сухо объяснила система, что немного смутило Линь Цинсянь.

— Можешь показать мне картинку? — Линь Цинсянь решила, что лучше увидеть, чтобы понять, что такое «привлекательность тела».

Система любезно предоставила изображение.

— О, так это и есть привлекательность? Думаю, я тоже могу так, — Линь Цинсянь не считала, что ей нужны ярко выраженные формы.

— Исполнитель, вы спросили только о повышении привлекательности, не указав

дополнительных критериев. Вы можете добавить больше ключевых слов, чтобы облегчить работу системы, — объяснила система.

— О, значит, это моя вина, — надула губы Линь Цинсянь. — А есть ли какие-то предметы, которые могут повысить привлекательность?

— Предметы требуют физического контакта и не могут быть показаны через стрим. По крайней мере, за шесть лет вы не сможете обменять что-то лучшее, — ответила система.

— Ладно, — кивнула Линь Цинсянь. Она поняла, что ей нужно больше читать. Её знания были ограничены, а система была слишком строгой. Если она не найдёт подходящих ключевых слов или диапазона, то в будущем или даже сейчас она сможет усилить очень мало.

— Кстати, — Линь Цинсянь осенила идея. — Что будет, если я усилю Ари?

— Вы станете Ари, — ответила система.

— А хвост? — Линь Цинсянь беспокоилась, ведь она не хотела, чтобы у неё был хвост.

— Он останется, и вы не сможете обменять другую кровь, пока не удалите текущую, — пояснила система.

— Тогда лучше не надо, — подумала Линь Цинсянь. — Ладно, я выхожу. — Она решила покинуть пространство системы и отправиться в интернет, чтобы поискать подходящие варианты для обмена, а затем снова связаться с системой.

Линь Цинсянь вышла из пространства системы и включила телевизор. Программы были скучными, но она решила посмотреть их, вдруг в этих скучных сериалах найдётся что-то полезное для обмена.

Через двадцать минут Линь Цинсянь с разочарованием выключила телевизор. Она не нашла ничего подходящего, а только почувствовала, что зря потратила время.

— Тук-тук-тук.

Линь Цинсянь собиралась поиграть на PS4, когда в дверь постучали.

— Сяхоу? — Линь Цинсянь встала, чтобы открыть дверь.

Она заглянула в глазок и не увидела Сяхоу. Её взору предстал огромный букет красных роз.

— Сяхоу? — осторожно спросила Линь Цинсянь.

— Кто же ещё? Если бы кто-то другой принёс тебе цветы, я бы точно сломала им ноги, — голос из-за букета подтвердил, что это была именно она.

— Заходи, — Линь Цинсянь открыла дверь.

— Это тебе, — Сяхоу протянула букет роз.

Линь Цинсянь взяла букет, чувствуя, как её руки опускаются под тяжестью.

— Сколько здесь роз? — удивилась она.

— Эээ, я заказала сто, но, думаю, их меньше, — улыбнулась Сяхоу.

— Спасибо, — улыбнулась Линь Цинсянь. — Но куда я их поставлю? Дома нет места. — Розы были красивыми, но в её доме не было подходящего места, разве что ванна или раковина могли бы вместить такой букет.

— Зачем так сложно? — Сяхоу махнула рукой. — Главное, что тебе нравится. Если надоест, выбросишь. Если слишком хлопотно, я заберу их в бар и раздам девушкам сегодня вечером.

— Тогда заberi их, — Линь Цинсянь передала букет обратно Сяхоу.

— Чмок, — Сяхоу слегка надула губы, издавая звук, похожий на щенячий писк.

— Тогда я возьму одну, — подумав, Линь Цинсянь вытащила одну розу из букета.

— Вот это другое дело, — Сяхоу улыбнулась. — Нацепить её на себя? — она нагло предложила.

Линь Цинсянь посмотрела на пышную розу в руке. Хотя идея была заманчивой, она покачала головой.

— У меня нет такого яркого платья, чтобы танцевать фламенко.

— Думаю, это было бы красиво, — серьёзно сказала Сяхоу, ей действительно хотелось увидеть это.

Линь Цинсянь зажала розу между зубами, смеясь и покачиваясь в такт, хлопая в ладоши перед Сяхоу.

— Отлично, просто великолепно! — Сяхоу не скупилась на аплодисменты. — Ты прекрасно танцуешь.

— Оставь меня в покое! — Линь Цинсянь закрыла лицо руками. — Это так неловко.

— Ладно, я счастлива, давай перейдём к делу, — Сяхоу поставила букет на пол, и её весёлое настроение постепенно сменилось серьёзностью.

— Как будто ты такая уж серьёзная, — мысленно съязвила Линь Цинсянь, ведя Сяхоу к дивану.

Сяхоу села на диван и, глядя на Линь Цинсянь, сказала:

— Ты по телефону не всё объяснила. Расскажи подробно, что произошло. — Её лицо стало серьёзным.

— Что именно случилось, я сама не знаю. Я могу рассказать только то, что мне сообщила Сяосюань, — Линь Цинсянь не была в школе в тот момент, и всё, что она знала, было рассказано ей Е Сяосюань.

— Хорошо, расскажи подробнее, — кивнула Сяхоу, показывая, что готова выслушать.

— Сяосюань рассказала, что их одноклассница во время урока выпрыгнула из окна. Но она выглядела так, будто была одержима чем-то. Она кричала «спасите», топталась у окна и в итоге упала вниз, разбившись насмерть, — Линь Цинсянь вспомнила рассказ Сяосюань.

— Как её звали? — спросила Сяхоу.

— Кодзима Кангику, — ответила Линь Цинсянь, это имя запомнилось ей из-за странной семьи девушки.

Сяхоу сжала губы и спросила:

— У этой Кодзима Кангику дома есть святилище?

<http://bllate.org/book/15427/1365197>