

Мастер Благовоний поспешно поклонился в ответ:

— Не стоит таких слов, юный герой, господин Шэнь. Эта мелочь не стоит упоминания, скорее, это нам повезло, что вы обратили на нас внимание.

Шэнь Юэтань покорно следовал за Мастером Благовоний, выполняя все указания: кланялся, когда нужно было кланяться, здоровался, когда требовалось. Он играл роль послушного ученика с полной самоотдачей.

Ся Чжэнь не сдержал смешка:

— Этот мальчишка забавный. Вчера он был резвым и болтливым, словно желтая иволга, а сегодня вдруг превратился в зимнего воробья.

Шэнь Юэтань скрипел зубами, мысленно ругаясь: «Ты сам иволга! Ты сам воробей! Ты, рыжий орангутан!» Но вслух он не осмелился произнести ни слова.

Ся Чжэнь, не дожидаясь ответа, покачал головой и вздохнул:

— Яньчжоу, это ты его напугал. Ты выглядишь таким грозным, что даже трусливый заплачет.

Шэнь Яньчжоу не знал, что ответить, лишь почесал нос, не находя слов. Тогда Шэнь Юэтань снова поклонился:

— Я еще не поблагодарил вас за амулет Будды. Когда я поднялся на корабль, я был немного нервным, прошу прощения, если где-то допустил ошибку.

Неизвестно, было ли это его воображением, но после этих слов и Шэнь Яньчжоу, и Ся Чжэнь выглядели слегка неловко. Ся Чжэнь усмехнулся, а Шэнь Яньчжоу лишь сухо ответил:

— Это просто дешевый амулет, не стоит благодарности.

В этот момент Облачный корабль оторвался от Летучего корабля, и несколько человек поспешно пробежали по палубе. Впереди был Шэнь Мэнхэ, громко крича:

— Брат Яньчжоу! Брат Яньчжоу! Подождите меня!

Он хотел использовать летающий артефакт, чтобы догнать Облачный корабль, но защитный барьер Летучего корабля уже закрылся. Несколько служащих из Секты Линань пытались его остановить, уговаривая:

— Молодой господин, это слишком опасно. Пожалуйста, успокойтесь. Первый Облачный корабль скоро вернется, долго ждать не придется.

Шэнь Ложуй, сопровождаемая слугами, смотрела на удаляющийся корабль, и ее лицо вдруг изменилось:

— Кто это на корабле? Почему эти двое детей плывут с главой Яньчжоу?

Один из служащих ответил:

— Мастер Благовоний — почетный гость, и его ученик тоже.

Выражения лиц у всех были разные, но Шэнь Ложуй оставалась самой спокойной, задумчиво произнеся:

— Двоюродный брат, разве ты не заметил, что этот мальчик похож на кого-то?

Шэнь Мэнхэ, полный обиды, резко ответил:

— Он похож на моего отца! Моя мать из-за этого заболела, если бы не... если бы не... Хм, я бы не позволил этому бастарду осквернить кровь нашего рода!

Шэнь Ложуй не ответила.

Скорее, мальчик был похож не на Шэнь Лина, а на того самого погибшего бывшего главу, носившего то же имя.

Шэнь Мэнхэ не знал всей истории, но Шэнь Ложуй была в курсе. Когда-то ее отец тайно проводил ритуал вызова души в Чертоге Взращивания Ян, чтобы вернуть того самого Шэнь Юэтаня, казненного по приказу Храброго Короля Асуров, и выпытать у него местонахождение «Сутры Великого Асуры о пяти скандхах и пяти содержаниях». Но что-то пошло не так, и даже Чертог Взращивания Ян частично обрушился, а ее отец получил травму. О последствиях он молчал, что говорило о неудаче.

Шэнь Ложуй, будучи проницательной, быстро связала все воедино и пришла к смелому выводу, еще больше укрепившись в желании схватить Шэнь Юэтаня. Она повернулась к слугам и приказала:

— После входа в секретную зону, действуйте отдельно от них.

Она имела в виду группу Шэнь Мэнхэ. Слуги, зная ее решительный характер, покорно кивнули.

Шэнь Юэтань спокойно стоял на корабле, как вдруг по его спине пробежал холодок. Легкая дрожь в плечах не ускользнула от взгляда Шэнь Яньчжоу.

Тот уже собирался найти повод спросить, что случилось, как вдруг дно Облачного корабля сильно затряслось, и раздался оглушительный грохот. В корпусе образовалась огромная дыра, и корабль начал разваливаться на части.

Павлины в панике взлетели, а люди на борту, застигнутые врасплох, словно метеоры,

устремилась вниз, в гущу леса.

Шэнь Юэтань, чувствуя себя виноватым, незаметно отодвинулся от Шэнь Яньчжоу и оказался на краю корабля. Когда дно развалилось, он первым упал вниз.

В ушах раздавались крики и ругательства, но вскоре их заглушил свист ветра. Шэнь Яньчжоу подвергся нападению нескольких теней, Мастер Благовоний и Бай Сан бросились к нему, пытаясь схватить, но Шэнь Юэтань уже падал, чувствуя, как его тело внезапно стало легче, словно невидимая рука подхватила его, замедлив падение.

Затем он несколько раз ударился о ветви деревьев и в итоге упал в густую подстилку из листьев.

Шэнь Юэтань пришел в себя и сел, осматриваясь. Несмотря на падение с высоты, он отделался лишь несколькими царапинами от веток, что можно было считать настоящим чудом.

Он посмотрел вверх, где сумеречный свет, пробиваясь сквозь ветви, создавал разрозненные блики. Хотя он слышал крики и ругательства, звуки падающих веток и людей, он не мог разобрать, кто был кто, и не видел следов Шэнь Яньчжоу, Мастера Благовоний и других.

Шэнь Юэтань мысленно вздохнул, как вдруг в ушах раздался странный свист, и зеленый огненный шар размером с две ладони пролетел мимо его правого уха, устремляясь в небо. Он даже не успел понять, откуда он появился.

Несколько волос на виске обгорели, а правая половина его одежды из Обители Перегонки Благовоний стала горячей и сухой, хотя шар лишь слегка задел его. Если бы он попал прямо...

Шэнь Юэтань внимательно осмотрелся. Зеленые огненные шары казались странными: они не оставляли следов на сухих ветках и деревьях в лесу, но как только вылетали за его пределы, все, что встречалось на их пути, мгновенно воспламенялось, и вскоре множество павлинов, тянувших корабль, были поджарены.

Шэнь Юэтань быстро сообразил, что нужно делать. Он обхватил сосну и взобрался на вершину дерева. Огненные шары действительно избегали деревьев, устремляясь только в небо.

Из глубины леса раздался пронзительный крик, и человек, объятый пламенем, выбежал из чащи, спотыкаясь о сухие листья и врезаясь в деревья, прежде чем упасть на землю и содрогнуться в последний раз. Через несколько мгновений обгоревший труп был утащен вниз каким-то подземным чудовищем, исчезнув без следа.

Шэнь Юэтань, крепко держась за грубую кору, изо всех сил закричал в сторону редких силуэтов в лесу:

— Забирайтесь на деревья! Быстро, на деревья!

Сквозь густые ветви он увидел, как кто-то вдали тоже взобрался на дерево. Тот человек был сообразительным и тоже начал кричать:

— Второй брат! Скажи всем, чтобы забирались на деревья! Все на деревья!

Кто-то еще подхватил:

— На деревья! Все на деревья!

Крики разносились все дальше, слово в слово.

Шэнь Юэтань сидел на ветке, снова проверяя свои вещи. Амулет Будды, проявивший себя однажды, больше не подавал признаков жизни, хотя изображение Будды на нем изменилось, превратившись в четкий рельеф Короля Киннара. Теперь он выглядел как настоящий артефакт, хотя и оставался безмолвным. Шэнь Юэтань постучал им по дереву, попробовал на зуб, но ничего не произошло.

Амулеты Будды, изображающие Будду и произносящие его имя, позволяют заимствовать немного буддийского света для практики, защиты, отражения врагов и использования магии.

Король Киннара — бог ароматов и божественных звуков, искусный в создании благовоний и танцев, что с древних времен использовалось для связи с божествами. Если вызвать его образ, можно постичь глубинные принципы и законы мироздания, или, как в тот раз в саду, обратить законы причинности вспять, восстановив растения.

Но...

Шэнь Юэтань вздохнул. Мечты — это хорошо, но сейчас амулет был бесполезен. Он знал все ритуалы вызова, но его слабая Сила Дао не могла поддерживать такой ритуал.

Спрятав амулет на шее, он осмотрел остальные вещи. Кроме Драконьего мозга, который был настоящим сокровищем, и двух нефритовых амулетов, подаренных учителем, у него были только повседневные вещи и несколько ароматических веществ. Ничего подходящего для самообороны.

Он взял короткий нож для обрезки веток, больше для успокоения, чем для реальной пользы, и продолжил осматриваться.

<http://bllate.org/book/15426/1364967>