

Чэнь Юцзай не хотел задумываться о причинах, ведь даже малейшая мысль об этом неизбежно затрагивала темы, которые он предпочитал обходить стороной. В последние дни он намеренно держал себя занятым, отчасти чтобы загладить вину перед матушкой Чэнь, а отчасти чтобы заглушить собственные мысли. Когда дел много, день пролетает незаметно.

На следующий день матушка Чэнь всё же повела его к врачу. Сначала Чэнь Юцзай упрямился и категорически отказывался, но под давлением и уговорами матери в итоге покорился.

Матушка Чэнь записалась к специалисту. Пожилой врач задал Чэнь Юцзаю несколько вопросов, предложил выполнить несколько тестов, а также поговорил с матушкой Чэнь, чтобы узнать подробности ситуации.

В итоге был поставлен диагноз — страх перед экзаменами.

Чэнь Юцзай впервые услышал о такой болезни. Оказалось, что за неделю до экзаменов у студентов могут наблюдаться необычные поведенческие изменения, которые исчезают после завершения гаокао. Этот диагноз даже обрадовал его — по крайней мере, это не шизофрения или что-то подобное.

Последующие два дня прошли спокойно, и матушка Чэнь вела себя необычайно доброжелательно. Подумав, Чэнь Юцзай решил, что завтра перенесёт свою душу в тело матушки Чэнь, позволив тому, кто обитал в его теле, сдать экзамены вместо него. В конце концов, он всё это время усердно учился и посещал занятия, так что результат должен быть лучше, чем если бы он сам сдавал.

Вечером он собрал всё необходимое и положил у кровати, чтобы утром не спешить.

На следующий день матушка Чэнь разбудила его рано утром. Позавтракав, Чэнь Юцзай вышел из дома и, убедившись, что вокруг никого нет, достал серебряную монету и начал шептать заклинание.

«Слава богу, не выбросил её тогда, — подумал он. — Иначе с моим уровнем знаний поступить даже в техникум было бы проблематично».

Яркая вспышка ослепила его. Он ожидал оказаться у порога дома, но вместо этого очутился на улице, причём его тело исчезло. Испугавшись, он обернулся и увидел, как Чэнь Юцзай удаляется вдаль, а сам он, не в силах контролировать себя, плывёт в сторону дома.

Ещё одна вспышка — и его закружило, словно на американских горках. Тошнота и головокружение не отпускали его, пока наконец всё не прекратилось. Открыв глаза, он увидел перед собой грузное тело матушки Чэнь.

Он всё же перенёсся в её тело, хотя процесс оказался более сложным и медленным, чем

ожидалось. Чэнь Юцзай задумался: «Неужели серебряная монета изнасилась от частого использования?»

Когда экзамены почти завершились, он снова вернулся в своё тело, но снова произошёл сбой. Открыв глаза, он обнаружил себя в классе, за партой с учебниками за девятый класс.

Время смешалось?

Чэнь Юцзай задрожал от страха, судорожно достал серебряную монету и снова прошептал заклинание, чтобы вернуться в своё время.

Чтобы избежать новых неожиданностей, он решил не возвращаться в тело матушки Чэнь до конца экзаменов. Поэтому «матушка Чэнь» в обеденное время заказывала еду в ресторане, а вечером ухаживала за «другим собой».

Всё казалось таким хаотичным. Чэнь Юцзай понимал, что такие эксперименты стоит проводить лишь изредка. Если оставить эту серебряную монету, покоя не будет никогда.

Через несколько дней после окончания гаокао Чэнь Юцзай продолжал жить как обычно, помогая матушке Чэнь по дому и изредка выходя на пробежки, пока не начинал задыхаться.

Матушка Чэнь заметила, что он всё ещё не вернулся к своему прежнему беззаботному состоянию, и это её беспокоило. Позвонив психологу, она узнала, что это так называемый синдром после экзаменов, который пройдёт сам собой после объявления результатов.

Этот ответ её разозлил.

— Фу! — с раздражением бросила она трубку.

Чэнь Юцзай, находившийся в соседней комнате, услышал это, и в его сердце защемило. Да, он изменился. Если бы матушка Чэнь не сказала этого, он бы и сам не заметил, насколько стал другим.

Возможно, это и есть взросление. Чэнь Юцзай подумал, что, вероятно, ему предстоит поступить в университет, закончить его, найти работу, затем влюбиться, жениться, завести детей. Если никто не захочет выйти за него замуж, он останется холостяком, будет заботиться о матушке Чэнь до конца своих дней — и всё.

Когда пришли результаты, Чэнь Юцзай поступил в престижный университет, что было ожидаемо. В день получения уведомления он впервые увидел, как учитель улыбается ему. Возможно, это был его первый вклад в школу или в учителя.

Чтобы не скучать на каникулах, Чэнь Юцзай устроился на подработку в небольшой ресторан. Из-за своей неприметной внешности он мог только помогать на кухне, резать овощи и выносить мусор. Работа была тяжёлой, но для него это был лучший способ убить время.

Матушка Чэнь больше не придиралась к нему, да и он сам перестал вести себя вызывающе и неряшливо. Она думала, что, возможно, он повзрослел, но в её сердце всё равно оставалась пустота.

Чэнь Юцзай замечал скрытую грусть в её глазах. Она часто вздыхала, иногда нарочно искала повод для упреков, как раньше, но теперь не могла открыто высказать своё недовольство.

А ту серебряную монету он закопал под большим деревом в зелёной зоне района. Он специально не оставил никаких отметок, боясь, что однажды передумает.

Всё будто вернулось на круги своя, и дни стали пролетать быстрее. По возвращении время тянулось мучительно медленно, каждую ночь он задыхался от нехватки воздуха. Но благодаря работе и пробежкам он теперь засыпал, едва касаясь кровати, и спал без снов. Для него это была лучшая жизнь.

«Возможно, я скоро забуду этот эпизод, — часто говорил он себе. — Всего два месяца — миг, и всё пройдёт. Если забывать по одному событию в год, через десять лет ничего не останется».

Но всё это было разрушено в один день перед концом лета.

Место, где он работал, находилось недалеко от дома, но из-за неудобного транспорта и жары в переполненных автобусах он решил идти пешком. После напряжённого дня он был измотан, а пешая прогулка доводила его до изнеможения. Ему нравилось это чувство усталости — оно не оставляло сил на лишние мысли.

Проходя мимо большого торгового центра, он заметил, что людей стало больше. Пробираться сквозь толпу становилось всё труднее. Летом у входа в торговый центр часто устраивали мероприятия. Раньше он первым бы рвался посмотреть, но теперь этот шум казался ему лишь фоном для одиночества.

— Что там показывают на большом экране? Столько народу.

— Это премьера фильма, говорят, про путешествия во времени.

— Я смотрел такие фильмы, пара из них неплохие.

— Да, в этом фильме главный герой очень красивый, я видела афишу.

— Пойдём посмотрим.

Чэнь Юцзай случайно услышал этот разговор двух девушек и невольно остановился. Повернув

голову, он увидел у входа в торговый центр скопление людей.

Он мысленно уговаривал себя не подходить, чтобы не вспоминать неприятные вещи. Но его ноги словно сами по себе понесли его к экрану.

«Ведь это всего лишь фильм, и ко мне это не имеет никакого отношения, — думал он. — Уже прошёл месяц, и я редко вспоминаю те события. Посмотрю — может, даже посмеюсь». Успокоив себя, он нашёл место, где было меньше людей, и поднял взгляд на экран.

<http://bllate.org/book/15425/1364702>