

Она смотрела, как Чжан Куан, прижавшись к окну, наблюдает за пейзажем за его пределами, словно ребёнок. Ся Чжитао с заботой помогла ей пристегнуть ремень безопасности, попутно объясняя, как пользоваться откидным столиком, подставкой для ног и другими удобствами.

Чжан Куан слушала очень внимательно, с максимальной сосредоточенностью.

За окном клубились густые облака, которые в её глазах казались пронизанными тонкими золотистыми нитями.

У Ся Чжитао первоначально сложилось впечатление, что Чжан Куан может испугаться или почувствовать себя неловко. Однако глава демонического культа оставалась спокойной и невозмутимой на протяжении всего полёта, а при выходе из самолёта даже прокомментировала:

— Слишком медленно.

Она повернулась к Ся Чжитао и серьёзно сказала:

— Тао Тао, если в следующий раз ты захочешь куда-то поехать, скажи мне, я отвезу тебя. Это будет намного быстрее, чем самолёт, и даже не придётся проходить досмотр.

Ся Чжитао не смогла сдержаться и погладила её по голове:

— Хорошо.

Волосы Чжан Куан были невероятно мягкими и приятными на ощупь, и, что самое главное, она не злилась, сколько бы её ни гладили. Наоборот, она лишь улыбалась, глядя на неё.

Это было немного мило.

[Остальные: Холодный собачий корм беспощадно бьёт меня по лицу.]

Все следовали за съёмочной группой, сели в машину от аэропорта и доехали до побережья. На берегу уже ждали несколько арендованных яхт, которые забрали всех участников и отправились в путь.

Для удобства съёмок все гости, естественно, находились на одной яхте. Цзян Аньнань страдала от морской болезни, опиралась на стену, бледная, и робко спросила:

— Куда мы плывём?

Янь Чжиюань посмотрел в окно на бескрайний океан:

— Наверное, к какому-то острову? Но в любом случае ничего хорошего нас не ждёт.

Чжан Куан лениво сидела, большая часть её внимания была сосредоточена на жене:

— Чжитао, если тебе нехорошо, скажи мне.

[Что это за хреновая яхта? Что за капитан, если он так трясёт мою жену, он сможет взять на себя ответственность?]

Ся Чжитао чувствовала себя лучше, чем Цзян Аньнань, но всё же немного некомфортно:

— Всё в порядке, только лёгкое головокружение.

Как только она это сказала, яхта, которая до этого качалась, внезапно перестала трястись и начала плавно скользить по воде.

Кругом на несколько миль вода, казалось, перестала двигаться, словно мёртвое море. Волны, которые до этого не переставали биться, странно исчезли, и на поверхности воды не осталось даже пены.

Цинь Чжи молча показала Чжан Куан большой палец:

[Глава культа, ты крутая, ты мощная.]

Чжан Куан с заботой спросила:

— Чжитао, теперь лучше?

Ся Чжитао ещё не успела осознать:

— Да, почему яхта перестала качаться?

Благодаря чьей-то скрытой помощи яхты достигли места назначения на двадцать минут раньше запланированного времени —

Необитаемого острова.

Участники, взяв свои вещи и надев спасательные жилеты, по очереди сошли с яхты на остров.

Чжан Куан несла два рюкзака: один — свой чёрный рюкзак, а другой — холщовую сумку Ся Чжитао. Последняя хотела нести свою сумку сама, но Чжан Куан настойчиво отобрала её.

Янь Чжюань осмотрел окружение и с горечью произнёс:

— Кажется, я понял, что хотят от нас эти уроды из съёмочной группы.

Как и ожидалось, когда все участники и съёмочная группа сошли с яхты, яхта съёмочной группы с шумом уплыла. Режиссёр с мегафоном крикнул им:

— Поздравляем восьмерых участников, ваш самолёт потерпел крушение, и теперь вам предстоит выжить на острове в течение двух дней и одной ночи, чтобы пройти испытание.

Цзян Аньнань едва стояла на ногах, чуть не упав:

— Два дня... Как это возможно...

— Ладно, сейчас не время для беспокойства, — Ли Янь собрал всех. — У всех есть свои вещи, верно? Давайте посмотрим, что у нас есть полезного.

Восемь человек сели на песок и по очереди открывали свои рюкзаки, рассказывая, что они принесли.

Никто не знал, что придётся выживать на необитаемом острове, поэтому все принесли повседневные вещи: средства для умывания, одежду, духи и тому подобное, что не пригодится.

Когда очередь дошла до Чжан Куан, она расстегнула молнию рюкзака и, вытаскивая вещи, сказала:

— Я принесла две... э-э-э, три книги?

Помимо двух книг, которые она принесла сама — «Закон» и «Телефон», — в рюкзаке странным образом оказалась ещё одна яркая книга:

«Глава демонического культа влюбилась в меня»

Новый шедевр от Сяо Дудзи Пао Панцзы, полный страсти, не проходите мимо!

Помимо ослепительной обложки, там был ещё и смущённый подзаголовок: «Глава культа обладает невероятной “силой”».

На мгновение воцарилась странная тишина.

Все: ...

Ся Чжитао: ...

Янь Чжиюань посмотрел на Чжан Куан с многозначительным «Ооо».

Цинь Чжи с горечью упрекнула:

— Не ожидала от тебя такого!

[Будучи главой демонического культа, ты так бесстыдна!]

Чжан Куан:

— ... Это не я положила.

Скорее всего, это Сун Мучжао незаметно подсунула, но сейчас любые объяснения звучали бы неубедительно. Чжан Куан смирилась, скрестив руки, с видом «это моя книга, делайте что хотите».

Ли Янь поспешил сгладить ситуацию:

— Книги можно использовать как топливо. Если мы собираемся выживать на острове, нам понадобится огонь, иначе мы не переживём ночь.

Чжан Куан без колебаний отдала все три книги, не испытывая ни капли сожаления.

Ли Янь много снимался в боевиках и увлекался активным отдыхом, часто брал своих детей в походы, поэтому среди всех он выглядел самым опытным.

Он объяснил всем основные моменты, а затем сказал:

— Чжиюань, Ису, идите со мной. Мы, трое мужчин, займёмся сбором листьев и постройкой временного укрытия.

— Остальные женщины и девушки соберут сухие ветки и траву для костра. Можете поискать ракушки или кокосы в качестве еды, но не уходите далеко.

Все согласились и разошлись.

Чжан Куан понаблюдала за происходящим и спросила:

— Тао Тао, хочешь кокос? Я сорву тебе.

Ся Чжитао уже полностью погрузилась в режим выживания на острове, она кивнула:

— Хорошо, ты соберёшь еду, а я здесь соберу топливо для костра.

Чжан Куан послушно кивнула, встала и побежала.

Все собрались в центре леса, оператор последовал за Чжан Куан к пляжу, где она встала рядом с кокосовой пальмой и уставилась на кокосы.

Оператор робко сказал:

— Ты собираешься залезть на дерево? Будь осторожна.

[Мне нужно заниматься таким примитивным делом, как лазание по деревьям?]

Чжан Куан ответила:

— Нет.

Сказав это, она встала рядом с деревом, резко махнула правой ногой, создав порыв ветра, и ударила по стволу.

Ли Янь и остальные как раз строили укрытие, когда с пляжа донёлся оглушительный грохот, и едва стоявший навес из листьев не выдержал, рухнув с грохотом.

Ли Янь испугался:

— Что случилось?! Произошло что-то?

Янь Чжиюань успокоил его:

— Спокойно, скорее всего, это Чжан Куан что-то устроила.

Его предположение оказалось верным, это действительно была Чжан Куан. От её удара дерево мгновенно расколосось, образовав зияющую трещину, похожую на паутину.

За одно мгновение кокосовая пальма с грохотом упала на пляж, подняв тучи песка.

Оператор, снимавший это, остолбенел, дрожа с камерой, не решаясь даже вздохнуть, словно дерево упало прямо на него.

[Подождите, это дерево было твёрдым... верно? Почему оно было таким хрупким, словно стекло, и упало так легко, будто Чжан Куан даже не приложила усилий?]

[Одним ударом сломать кокосовую пальму — это оружие массового поражения?!]

Чжан Куан спокойно убрала ногу, обернулась к оператору и сказала:

— Не волнуйся, я проверила, тебя не заденет.

Сказав это, она подошла к кроне дерева, наклонилась и схватила широкие листья:

— Пошли.

Оператор едва мог говорить:

— Куда?

Чжан Куан бросила на него взгляд:

— Строить укрытие.

Она тащила за собой целое дерево, словно это была тряпичная кукла, не чувствуя никакого веса.

Чжан Куан оглядывалась, но всё казалось ей неудовлетворительным. Этот остров был слишком далеко от духовной жилы, он не мог собирать благоприятную энергию, духовная энергия была слишком редкой, и даже птицы не хотели здесь останавливаться.

Цинь Чжи сидела на пляже, ловила рыбу и разглядывала пейзаж. Она обернулась и увидела, как Чжан Куан тащит огромную кокосовую пальму в её сторону.

Цинь Чжи:

— Глава, что вы делаете?

<http://bllate.org/book/15404/1361650>