

Янь Чжюань предложил:

— Давайте разделимся и поищем по отдельности. Кто найдёт, тот и воскреснет.

Чжан Куан кивнула, но вдруг спросила:

— Как ты думаешь, кто убийца?

Янь Чжюань сразу понял, что она начала ему доверять:

— Судя по моим наблюдениям, я могу исключить подозрения в отношении Цзян Аньнань. Во время банкета она сидела рядом со мной, её голос был рядом, и она не двигалась. Цзян Аньнань слишком наивна и не способна на такое.

— А вот Ли Янь и Чжан Суй — совсем другое дело, — продолжил он анализировать. — Один — опытный актёр, другая — примадонна, оба хитры и мастерски играют свои роли.

— Что касается Цзян Ису, — добавил Янь Чжюань, — то тут сложно сказать. Он всегда выглядит застенчивым и мало говорит.

Чжан Куан кивнула:

— Я не очень знаю их прошлое, но думаю, что это ХХХ.

Янь Чжюань удивился:

— Почему?

Чжан Куан пояснила:

— ХХХ — единственный, кто не объединялся в команду и не показывал свою карту личности.

Янь Чжюань на мгновение задумался, а затем резко осознал:

— Точно!

Они разделили задачи: Янь Чжюань взял на себя северную часть замка, а Чжан Куан — южную, чтобы каждый искал карту воскрешения.

Чжан Куан обошла весь замок, но так и не нашла ничего подозрительного. Она бродила без цели, пока случайно не оказалась у главных ворот замка.

У ворот стояли камеры и ждали операторы, что явно указывало на «выход». Чжан Куан просто прошла мимо, но что-то странное привлекло её внимание.

Она подошла к воротам и, указывая на железный ящик, спросила:

— Что это?

Оператор, стоявший рядом, взглянул и ответил:

— Это кодовый замок. Когда найдёшь код, нужно будет ввести его здесь, чтобы выйти.

Так значит, этот люк действительно не был выходом...

Чжан Куан почувствовала разочарование.

Её заинтересовал этот ящик, и она некоторое время стояла перед ним, рассматривая его. В конце концов, она не удержалась и постучала по замку пальцем.

Однако она забыла контролировать силу.

Замок был специально ослаблен, и, добавив к этому забытую силу Чжан Куан, он с треском разлетелся на части. Ящик упал на землю, а цифровые кнопки рассыпались вокруг.

Чжан Куан: [...]

Оператор: [...]

Что за халтура? Как он мог развалиться от лёгкого удара?!

Чжан Куан вздохнула:

— Простите, я действительно не хотела. Я случайно сломала этот замок.

Оператор:

— Ничего страшного...

Чжан Куан присела на корточки, чтобы собрать осколки, надеясь, что сможет их склеить. Среди обломков она нашла что-то интересное.

Она вытащила маленькую белую карточку и спросила:

— Что это?

Чжан Куан прочитала написанное:

— Поздравляем! Вы нашли единственную карту воскрешения! Только призрак может использовать её для воскрешения.

Оператор сказал:

— Поздравляем, вы нашли карту воскрешения.

Неожиданно оказалось, что карта воскрешения была спрятана внутри кодового замка у выхода. Неужели это и есть то самое «самое опасное место — самое безопасное»?

Чжан Куан повернулась к оператору и спросила:

— Эту карту не нужно использовать сразу, верно?

Оператор подумал и кивнул:

— Да, вы можете оставить её для других членов команды.

Чжан Куан положила карту в карман.

Сейчас ещё не время использовать её, лучше приберечь на потом.

Затем она снова посмотрела на разбитый замок и тихо вздохнула, не зная, что делать. Она снова присела, чтобы подобрать осколки, и вдруг спросила оператора:

— А у вас есть клей или что-то подобное?

В наше время редко говорят «клей», поэтому Чжан Куан подумала и уточнила:

— Или, может быть, клейкая лента?

Операторы перерыли все свои вещи и нашли несколько тюбиков клея, которые передали Чжан Куан:

— Зачем вам клей?

Чжан Куан указала на замок:

— Чтобы склеить эту штуку.

Через некоторое время Чжан Куан с удовлетворением посмотрела на свою работу — замок, который теперь был склеен и выглядел почти как новый. Она хлопнула в ладоши и ушла.

Теперь, когда она нашла карту воскрешения, пришло время найти остальных пятерых и

разобраться с убийцей.

Однако, когда она вернулась в главный зал, где все собирались в начале, она увидела, что все уже были там, выстроившись у входа.

Чжан Куан была удивлена и, подойдя, не успела ничего сказать, как её прервали.

Янь Чжюань вздохнул:

— Игра окончена, — он указал на Чжан Суй и Цзян Ису. — Остались только они двое, и убийца автоматически победил.

Ли Янь сожалеет:

— Я был неосторожен, случайно ошибся в загадке и был убит стрелой в подвале. Затем Аньнань тоже была убита убийцей, и остались только Чжан Суй и Ису.

Чжан Куан кивнула и спросила:

— А код? Вы нашли код графа?

Чжан Суй ответила:

— Нашли, но он уже бесполезен. — Она вытащила из кармана карточку. — Вот код для открытия двери.

Она показала карточку, собираясь убрать её, но Чжан Куан действовала быстрее. Чжан Суй только мельком увидела тень, и карточка уже оказалась в руках Чжан Куан.

Чжан Суй удивилась и хотела забрать карточку, но Чжан Куан уклонилась. Она спросила:

— Зачем ты взяла карточку?

Чжан Куан держала карточку в левой руке, а на губах появилась хитрая улыбка:

— Давайте проголосуем, я голосую за...

Она покачала карточкой, не спеша указывая на одного из присутствующих.

В то же время она правой рукой достала другую карточку и показала всем:

— Карта воскрешения.

Чжан Суй воскликнула:

— Чжан Куан, ты воскресла! Теперь нас трое. Давайте проголосуем за Ису! Если мы его выгоним, мы победим!

Чжан Куан не обратила на это внимания, посмотрев на Цзян Ису и подгоняя его:

— Быстрее, голосуешь?

Цзян Ису наконец понял и быстро кивнул:

— Голосую за Чжан Суй...

— Всё, — Чжан Куан улыбнулась Чжан Суй. — Люди победили.

Чжан Суй была исключена из игры и не могла больше говорить. Остались только Чжан Куан и Цзян Ису. Трое призраков, наблюдая за внезапным поворотом событий, кроме Янь Чжиюаня, всё ещё не могли понять, что произошло.

Чжан Куан бросила карточку Цзян Ису:

— Пошли, вводим код.

Цзян Аньнань кусала губу, смотря на Чжан Суй с недоумением, и тихо спросила:

— Чжан Суй, ты действительно была убийцей?

Янь Чжиюань скрестил руки на груди и пожал плечами:

— Только ты и Цзян Ису не поняли этого.

Чжан Суй лишь улыбнулась, повернувшись к камере. На её лице была мягкая и уместная улыбка. Она достала свою карту личности, на которой, в отличие от остальных пятерых, было написано: «Вы — убийца, обманите остальных пятерых и убейте всех людей».

С самого начала она не объединялась ни с кем, не искала союзников, а сразу же последовала указаниям и отправилась в банкетный зал за заданием в коридоре. Даже после объединения с Чжан Куан втроём или с Ли Янем вдвоём, она никогда никому не показывала свою карту личности.

Когда свет погас, она первой убила Чжан Куан, которая, скорее всего, была на стороне добра, а затем, спустя час, когда Янь Чжиюань остался один, она тоже превратила его в призрака.

Следующим должен был быть Ли Янь, но он не смог ответить на вопрос «Почему банан скользит, когда с него снимают кожуру?» и сам себя погубил.

Камеры следовали за Чжан Куан и Цзян Ису к выходу, но когда все увидели кодовый замок, наступило молчание.

Что случилось с этим криво склеенным замком?

Цифры были перепутаны, корпус был приклеен с помощью, казалось бы, целого ведра клея, еле держась на стене. Клей ещё не высох, и замок болтался в воздухе, словно готовый упасть в любой момент.

Из-за чрезмерного использования клея цифровые кнопки образовали странную дугу, которая вместе с дисплеем создавала жуткую улыбку, выглядевшую пугающе.

Виновница всего этого, Чжан Куан, смущённо опустила голову:

— Я случайно сняла замок, когда искала карту воскрешения.

Это уже не просто снятие!

Она буквально разобрала весь замок! Он был настолько испорчен, что уже невозможно было понять, как он выглядел изначально!

<http://bllate.org/book/15404/1361646>