

Действительно, вид был прекрасный — жена с её изысканной красотой, словно цветок, затмевала всё вокруг, разве это не самый прекрасный пейзаж?

Чжан Куан, начав хвалить жену, не могла остановиться, и даже дня и ночи не хватило бы, чтобы исчерпать все её достоинства.

Лу Цянь схватился за лоб:

— Босс, спускайтесь уже? Она, увидев, что вас нет, уже зашла внутрь.

Чжан Куан слегка кивнула и спрыгнула с дерева.

Сун Мучжао заметила тонкую серебряную цепочку, свисающую с шеи Чжан Куан, на конце которой висел бледный звериный клык. Эта цепочка, похоже, всегда была на ней, даже во время переодеваний и купания.

На клыке будто лежала лёгкая дымка, и в полуденном солнце он отливал холодным светом, а пятна крови на поверхности, давно засохшие, слегка потемнели.

Чжан Куан встала, и подвеска, поднявшаяся при прыжке, снова упала на грудь, тихо прилегая к рубашке. Она посмотрела на подчинённых, вышедших из тени, и спокойно сказала:

— Спасибо за сегодня.

Лу Цянь поспешил ответить:

— Дела босса — это наши дела! Мы готовы пройти через огонь и воду!

Чжан Куан слегка улыбнулась и подняла правую руку. Две золотистые капли появились на её ладони, постепенно превращаясь в кристаллы в форме капель. Кристаллы, отражая солнечный свет, излучали тысячи лучей, словно закат, растворившийся в тёплом оранжевом свете.

Подчинённые затаили дыхание, не отрывая взгляда от её ладони.

Чжан Куан с улыбкой сказала:

— Небольшой подарок, примите.

Она слегка подтолкнула руку, и кристаллы, словно обладавая собственным разумом, разделились и подлетели к каждому из них. Чжан Куан, наблюдая, как подчинённые с восторгом принимают подарки, добавила:

— Эти кристаллы содержат часть моей духовной силы. Они могут исцелять раны или повышать уровень мастерства, а в критический момент спасут вам жизнь.

Это, без сомнения, было бесценным сокровищем. Они точно не ошиблись, выбрав такого босса, она надёжная!

Подчинённые ещё больше воодушевились, аккуратно спрятав кристаллы. Сун Мучжао даже сняла с себя серебряную цепочку с чёрным камнем и заменила его на кристалл, полученный от Чжан Куан.

Ся Чжитао вошла в офис, неся с собой ноутбук и документы, и, приложив карту, прошла в комнату для совещаний.

Она пришла раньше остальных, поэтому конференц-зал был тихим и пустым. Ся Чжитао разложила файлы на столе и задумчиво посмотрела на кофе, стоящий в углу.

Когда она держала его в руках, он был тёплым, и даже сейчас от него поднимался лёгкий пар, что говорило о свежести напитка. Логично было бы быть осторожной с едой и напитками от незнакомцев, опасаясь, что там может быть что-то вредное. Но почему-то Ся Чжитао не хотелось выбрасывать этот кофе.

Как будто подчиняясь какому-то внутреннему импульсу, она подняла чашку.

Насыщенный аромат кофе наполнил её рот, тёплая жидкость обвила язык, оставляя после себя приятное послевкусие.

Он был действительно вкусным.

— Тук, тук, тук.

В дверь конференц-зала постучали, и Ся Чжитао обернулась. Маленький помощник, держа в руках стопку документов, робко выглянул:

— Адвокат Ся...

Ся Чжитао поставила кофе и спросила:

— Что случилось?

Помощник, избегая взгляда, неуверенно сказал:

— Вас ищет человек у входа, тот самый старик, который приходил раньше.

Ся Чжитао встала, не проявляя излишних эмоций, и спокойно ответила:

— Я поговорю с ним.

Как она и ожидала, у входа стоял пожилой мужчина в рабочей форме, держа в руках аккуратно упакованный пакет.

Ся Чжитао едва слышно вздохнула и тихо спросила:

— Дядя, не приходите больше.

Она сделала паузу и добавила:

— Это дело я не могу взять.

Старик, увидев её, обрадовался и уже хотел передать пакет, но её слова его остановили. Тем не менее, он протянул пакет вперёд, с горькой ноткой в голосе:

— Возьмите это, это лекарственное растение из родных мест, очень полезное, можно варить суп.

Ся Чжитао покачала головой:

— Заберите обратно, я не могу принять.

Старик смотрел на неё умоляющим взглядом, продолжая настаивать:

— Пожалуйста, адвокат Ся, возьмите.

Ся Чжитао слегка нахмурилась, чувствуя себя неловко:

— Вы не понимаете, это дело невозможно выиграть. Ни я, ни любой другой адвокат, который возьмётся за него, практически не имеют шансов.

Но старик, словно не слыша её, продолжал настаивать, его голос стал хриплым, и он пробормотал:

— У меня больше нет детей, мне не для кого готовить.

— Босс, босс!

Лу Цянь повёл Чжан Куан в большое здание.

Хотя он обычно бездельничал и не сдал математику, Лу Цянь всё же немного разобрался в семейном бизнесе. Семья Лу занималась индустрией развлечений, и их компания «Инлу Энтертейнмент» была одним из лидеров в этой сфере, охватывая музыкальную индустрию, актёрское мастерство, кино и многое другое.

— Не беспокойтесь, я всё устроил, — Лу Цянь, мастер подхалимства, уверенно сказал. — Я всё узнал, недавно вышел новый фильм, как он называется?

Сяо Лю, сотрудник, который был единственным, знавшим его настоящую личность, вздохнул и объяснил:

— Он называется «Трудный путь на распутье», новая работа режиссёра Ли.

— Да, да, — сказал Лу Цянь. — Этот фильм с множеством боевых сцен, и им нужен дублёр. Босс, давайте просто попробуем, посмотрим, понравится ли вам атмосфера, если нет — уйдём.

Чжан Куан с видом превосходства кивнула, хотя её внимание уже полностью было захвачено оживлённой обстановкой.

Здание было огромным, с множеством офисов, съёмочных площадок и даже сцен. Многие из того, что она видела, было для неё новым, например, инструмент, который, несмотря на чёрно-белый цвет, мог издавать музыку, или люди, меняющие позы перед белым экраном.

Подойдя к назначенной площадке, они обнаружили, что там было всего несколько сотрудников. Сяо Лю, чувствуя неловкость, поспешил извиниться:

— Господин Лу, режиссёр и актёр, для которого нужен дублёр, почему-то ещё не пришли. Я сейчас их подгоню.

Чжан Куан спокойно сказала:

— Ничего страшного, подождём.

Сяо Лю удивлённо посмотрел на неё. Хотя эта девушка была высокой, с сильной аурой и поразительной внешностью, она всё же была неизвестной актрисой, которая, казалось, нашла покровительство. Почему она говорила с таким авторитетом перед господином Лу?

Лу Цянь, конечно, не знал, о чём думал Сяо Лю. Он с шумом отодвинул стул и услужливо сказал:

— Босс, садитесь!

Затем он побежал и вернулся с целым чайным набором, доводя роль подхалима до совершенства:

— Босс, чай!

Господин Лу, который таскал стулья и подавал чай?!

Сяо Лю был в шоке.

Он посмотрел на Чжан Куан с крайне сложным выражением лица и отошёл в угол, чтобы позвонить.

Они сидели на стульях, бездельничая и заваривая чай, когда в соседней комнате начались пробы. Дверь была открыта, и они могли видеть происходящее внутри.

Лу Цянь, заметив, что Чжан Куан с интересом наблюдает за ними, тоже присмотрелся и понял, что это было кастингом для какого-то шоу.

Рядом проходили пробы для шоу под названием [Кто здесь ветеран сцены]. Как и следовало из названия, это шоу было скорее комедийным, с множеством забавных моментов, чем серьёзным соревнованием актёрского мастерства. Поэтому участников отбирали с особым вниманием: чем более экстравагантными, странными и забавными они были, тем лучше для шоу.

На сцене были настоящие мастера своего дела, звёзды, которые лишь делали вид, что играют, и обычные люди, чьи выступления вызывали либо восхищение, либо смех. Всё это создавало уникальную атмосферу и контраст, благодаря чему шоу оставалось популярным и имело высокие рейтинги.

Чжан Куан, конечно, не понимала всех тонкостей, но ей казалось, что люди на сцене очень забавные. Она сделала глоток чая и спросила:

— Что они там делают?

Лу Цянь пожал плечами:

— Не знаю.

Он посмотрел на импровизированное жюри:

— Но судя по всему...

<http://bllate.org/book/15404/1361597>