

Пока Клау размышлял, Джейсон не сводил с него глаз. Он отчётливо видел, как тот в процессе раздумий повернул голову к окну, словно заметил что-то, потом сжал губы, встал, взял тарелку и ушёл. Если тут нет проблемы, то это уже странно!

Как человек, который в прошлом учился у Брюса различным методам дедукции и анализа, Джейсон мог поручиться — этот мелкий наверняка увидел что-то особенное и, желая устроить делишки, так поспешно ретировался. И наверняка это было как-то связано с ним самим!

И ещё: этот мелкий паршивец даже не подумал обсудить это с ними обоими, а сразу выбрал взвалить всё на себя в одиночку. Что за чёрт?!

При таких мыслях в груди Джейсона вспыхнул безымянный огонь. Его сильно бесило такое поведение Клау, эта привычка брать всё на себя. Прямо вылитый старый упрямый бэт!

— погоди, Джейсон, мы что, будем следить за Клау?

Питер, поспевая за шагом Джейсона и наблюдая за Клау, который уже почти вышел из гостиницы, не выдержал и тихо спросил.

— Ещё бы! А зачем ещё я тебя с собой потащил? Развлекься?

— Э-э... ну да. Только зачем нам обязательно подкрадываться так скрытно? Почему бы не подойти прямо и не спросить у Клау, что он собирается делать?

Услышав резкий тон Джейсона, Питер невольно вздрогнул. Он узнал, что тот и есть Красный Колпак, ещё во время нападения Таскмастера на Башню Мстителей. Хотя Джейсон тоже заботился о Клау, но с таким вспыльчивым характером, наверное, мало кто сможет его выносить.

Что касается Клау, то он, целиком поглощённый мыслями о том, как разделаться с клоуном Пеннивайз, не заметил, что за ним следуют Джейсон и Питер. Даже если бы он и хотел быть настороже, то вряд ли обнаружил бы Джейсона, который шёл с полной концентрацией на скрытность, если только К423 не предупредил бы его о слежке.

— Хозяин, что ты планируешь делать дальше?

К423, наблюдая, как Клау без лишних слов вышел из гостиницы, не мог не испытывать любопытства: что же его хозяин задумал? Тем более, тот собирался использовать магическую систему «Труська и Чулко», от чего сама система невольно пришла в волнение!

Подобно той самой девочке-волшебнице, использовавшей карты, и её лучшей подруге, мечтавшей запечатлеть её геройский образ, в сердце К423 каждый раз, когда Клау применял новую магическую систему, означало, что он увидит его геройскую позу в момент использования новой магии. Конечно, он не мог не волноваться.

А насчёт этого... посмотрим, куда он нас поведёт.

Мысленно отвечая К423, Клау подошёл к тому клоуну и слегка улыбнулся, выглядев при этом так, словно совершенно не понимал, что за существо перед ним.

Увидев, что Клау прямо подошёл к нему, тело клоуна дёрнулось, выражая сильное волнение. Затем он протянул Клау воздушный шарик. Клау, ни секунды не колеблясь, взял шарик, от чего клоун пришёл в ещё больший восторг.

Клоун ничего не сказал, лишь растянул рот в странной улыбке и, жестом приглашая Клау следовать за ним, двинулся вперёд, словно желая куда-то его привести.

Клау не придавал значения тому, о чём думал другой. Он мелкими шажками шёл позади клоуна, весь вид выражая любопытство ребёнка, заинтригованного таким странным персонажем.

— ..... Этот парень идиот?

Увидев эту сцену, Джейсон невольно дёрнул уголком глаза. Ему даже показалось, что Клау зря прожил столько времени в Готэме — такой явно подозрительный клоун, а он без всяких колебаний пошёл за ним?!

В Готэме известно, что меньше всего можно доверять людям в костюмах клоунов. Потому что все знают, что в их городе есть печально известный суперзлодей, который всегда носит костюм клоуна и называет себя Джокером. Если только это не ребёнок, любой человек, увидев клоуна, насторожится до уровня «а не выпустит ли он сейчас в меня веселящий газ».

— Этот человек в костюме клоуна выглядит очень подозрительно. Неужели это похититель детей, торговец людьми? Тогда поведение Клау становится объяснимым... но в таком случае, откуда Клау знал, что это похититель?...

Питер, также следовавший за Джейсоном, с недоумением смотрел на Клау, который с момента выхода из гостиницы изображал из себя ребёнка, и не мог сдержать внутренний монолог. К тому же эта улыбка — с любого ракурса видно, что Клау собирается подставить этого типа!

Вспомнив, как под этой самой улыбкой пострадали Флэш, Тор, он сам и, возможно, ещё какие-то злодеи, которых он не видел, но которых Клау также жестоко подставил, Питер невольно содрогнулся. Интересно, каким способом Клау собирается обработать этого клоуна.

В ситуации, когда Клау следовал за клоуном, а Джейсон и Питер — за Клау, оба проследили за ним до входа в подземный коллектор. В тот момент, когда клоун достиг входа, он поклонился Клау и нырнул в туннель. Клау, тоже не колеблясь ни секунды, с шариком в одной руке, а другую засунув в карман, с видом любопытствующего ребёнка вошёл внутрь.

— Стой! Клау вошёл, совсем не подготовившись! Если он попадёт в опасность, будет плохо!!!

Обнаружив, что Клау так и не предпринял никаких приготовлений перед входом, Питер забеспокоился. Он достал из кармана свой веб-шутер, нацепил на запястье и вместе с Джейсоном, который уже достал пистолет из-под одежды, бросился внутрь.

Однако, как только они ворвались внутрь, обнаружилось, что весь коллектор подобен бесконечному лабиринту — запутанному и сложному. А Клау и клоун уже исчезли без следа.

— Плохо! Клау и тот клоун пропали! Если так пойдёт, с Клау точно что-то случится!

Глядя на канализационные тоннели вокруг, где не было видно ни души, Питер, боявшийся, что с Клау может произойти несчастье, волновался всё сильнее. Но у него просто не было способов найти того. Беспорядочные поиски лишь отнимут золотое время для спасения Клау. Что же делать?!

— .....

Кстати, мне кажется, я мельком заметил, что у этого мелкого пропал один носок?

Вспоминая момент, когда Клау ещё не вошёл внутрь, Джейсон-Красный Колпак припомнил: в тот миг, когда Клау засунул руку в карман, один из его белых носков вдруг исчез. Это показалось ему очень странным.

Неужели этот мелкий заранее подготовился?

\* \* \*

Пеннивайз была счастлива. С тех пор как те дети уничтожили её тело, она всё время искала способ восстановиться. Для этого она временно покинула Дерри. Хотя после потери тела она могла существовать лишь в состоянии души.

Но это состояние никак не мешало ей принимать облик того, чего боялись дети, и поглощать их души. Хотя и по крупицам, но если она будет питаться детскими душами этим методом, то за 27 лет снова сможет восстановить своё тело.

Однако теперь, стоит ей только напугать того ребёнка, что последовал за ней, чья душевная энергия явно была не того уровня, и полностью поглотить его душу, и ей не понадобятся 27 лет. Она очень скоро вернётся в Дерри, снова вселит ужас в тех детей, что осмелились противостоять ей, и с наслаждением сожрёт их!

В этот момент Пеннивайз свернулась клубком, спрятавшись в ящике в коллекторе, и ждала прибытия того ребёнка, в теле которого таилась особая энергия. Хотя сейчас она не дала ему достаточно времени погрузиться в страх, как делала раньше, прежде чем съесть, но её, страстно жаждущую отомстить детям, посмевающим ей противостоять, это не слишком заботило. Сейчас она должна была напугать этого ребёнка и поглотить его мощную холодную энергию!

Тук, тук.

Издали донёсся звук шагов. Пеннивайз, превратившая этот коллектор в свою родную территорию, знала — цель полностью попала в её ловушку.

— Мистер клоун, вы здесь?

<http://bllate.org/book/15402/1361146>