

— Хозяин, хоть я и не хотел говорить, но должен напомнить: вдалеке в море к нам плывёт большой корабль.

Как раз когда Клау хотел подбодрить несколько расстроенного Питера, напоминание K423 заставило зрачки Клау сузиться. Он инстинктивно посмотрел в сторону дальнего моря, и это движение Клау сразу насторожило как Питера, который о чём-то размышлял, так и Джейсона, стоявшего рядом и слушавшего.

— Что это? — Красный Колпак, последовавший за взглядом Клау и увидевший вдалеке огромную тень, движущуюся в их сторону, настороженно уставился на этот силуэт.

— Э-э... Кажется, это большой деревянный корабль? — Питер, тоже заметивший вдалеке тень, прищурился, внимательно разглядывая общие очертания.

Как ни крути, это выглядело точно как корабль, который использовали только в эпоху средневековых плаваний. И этот корабль направлялся прямо к берегу.

Неужели так совпадёт?

Осознав, что он, возможно, действительно стал тем, чьи слова сбываются, Клау с каменным лицом смотрел на приближающийся корабль. В тот миг, когда судно достигло суши, все трое обнаружили, что под кораблём находятся четыре огромных колеса!

— Я приплыл! Я приплыл! Эй вы, лентяи, быстрее расступайтесь!

У штурвала стоял бородатый мужчина средних лет в пиратском костюме. Он непрерывно показывал окружающим людям, чтобы те поскорее уходили с пути. Совершив серию замысловатых манёвров и никого не задев, он прямо с пляжа помчался к месту, где стояли фудтраки.

— Специальное судно, способное передвигаться по морю и суше?

Глядя на большой корабль, направляющийся к фудтракам, Джейсону вся эта ситуация казалась странной. Он никогда не видел, чтобы какой-нибудь суперзлодей или супергерой использовал подобное деревянное судно.

— Пошли посмотрим!

Почувствовав недоброе предчувствие, Клау тут же вскочил на ноги и бросился бежать в том направлении, куда отправился деревянный корабль. Питер и Джейсон переглянулись и тут же побежали следом.

Когда они втроем прибыли на место, то обнаружили, что на спущенном с мачты корабля полотнище изображён гамбургер со скрещенными костями, а большими буквами написано: «Домик Вкуснейшего Крабсбургера». В тот же момент бородатый пират отодвинул бортовую обшивку корабля, и верхняя его часть превратилась в стойку с меню. На прилавке стояли две бутылки: соус для салата и майонез. Два деревянных сундука, выдвинувшиеся по бокам, автоматически открылись, и внутри оказались охлаждённые банки с напитками.

Трое, ожидавшие чего-то серьёзного: [.....]

Так значит, твой корабль, помимо амфибийных качеств, ещё и передвижной фудтрак, продающий гамбургеры?!

Прошло двадцать минут с тех пор, как пиратский корабль появился у пляжа, в виде четырёхколёсного транспорта добрался до зоны фудтраков и превратился в передвижной фудтрак-корабль. Клау и остальные стали свидетелями всего процесса: от момента, когда у этого фудтрака никого не было, до момента, когда его окружила толпа туристов, желающих купить гамбургер.

Из-за прилавка пиратского корабля доносился невероятно аппетитный мясной аромат. Множество туристов, уловив этот запах, не сговариваясь, подходили к этому фудтраку, чтобы купить гамбургер за 8.99 доллара. В булочку, посыпанную кунжутом, были положены котлета, ломтик сыра, ломтик помидора, колечко лука, что-то вроде крабовой котлеты и слой салата. Такое сочетание всего за 8.99 доллара полностью оправдывало свою цену.

К настоящему моменту у других фудтраков уже не осталось клиентов, и только перед «Домиком Вкуснейшего Крабсбургера» выстроилась длинная очередь, заставляя владельцев других фудтраков с завистью смотреть на бородатого пирата, который без остановки готовил гамбургеры, упаковывал их, одновременно принимая деньги и вручая заказы клиентам.

Однако крайне странным было то, что в меню «Домика Вкуснейшего Крабсбургера», помимо различных охлаждённых напитков в банках, значилось лишь одно фирменное блюдо — крабсбургер. Больше никаких основных блюд не было. Но стоило туристам уловить аромат крабсбургера, как в их сердцах возникало лишь одно желание — попробовать этот крабсбургер. Некоторые гости, купив один гамбургер и съев его, чувствовали, что этого недостаточно, и тут же снова вставали в очередь, ожидая следующего заказа.

— Мне одному кажется? Разве им не надоедает есть всего один гамбургер? — Питер с удивлением смотрел на этих туристов-гурманов, полностью покорённых ароматом гамбургера, и совершенно не понимал, почему они так сходят с ума по одному-единственному гамбургеру.

Пусть тот гамбургер и пахнет довольно аппетитно, и вкус у него действительно неплохой, но не до такой же степени, чтобы все шли покупать именно эти гамбургеры?

— Согласен. Хоть этот запах и кажется действительно вкусным, но то, как они этим одержимы, — это слишком странно. — Глядя на туристов, которые, откусив всего раз кусочек крабсбургера, замирали с блаженным выражением лица, Клау отхлебнул только что купленной ледяной колы, тоже не понимая, почему люди так помешаны на одном гамбургере.

Даже если он очень вкусный, это не повод есть, покупать, снова есть и снова покупать.

— Прежде чем говорить всё это, вам бы стоило сначала отложить в сторону свои крабсбургеры, а уж потом обсуждать этот вопрос. — Джейсон приподнял бровь, бросив взгляд на крабсбургеры в левых руках Питера и Клау, от которых те уже успели откусить.

Сами едят с таким удовольствием, а тут рассуждают, почему другие любят этот крабсбургер. Горшок кувшин смеётся?

— М-м-м, не говоря уже о прочем, вкус у этого крабсбургера и правда отменный. Когда кусаешь, в воздухе распространяются соки мяса и аромат краба. Хоть соус и булочка — самые обычные, но сочетание вкусов этих двух котлет создаёт ощущение, от которого можно подсесть. — Не обращая внимания на слова Джейсона, доев последний кусочек своего крабсбургера, Клау вынес свой вердикт, словно гурман, перепробовавший тысячи блюд и наконец-то нашедший то, что соответствует его вкусу.

— Хватит тебе тут рассуждать, вкусен этот гамбургер или нет. Разве мы не говорили, что с

этим гамбургером наверняка что-то не так? Ты что-нибудь обнаружил? — Глядя на невозмутимо серьёзного Клау, Джейсон прямо закатил глаза.

Он что, сам только что не ел этот гамбургер? Сейчас важнее вопрос, есть ли какие-то проблемы с этим внезапно появившимся на суше пиратским кораблём.

— Что касается проблем, то пока я ничего не заметил. Хотя, судя по его действиям, в них нет ничего необычного. — Отхлебнув колы, чтобы перебить крабовое послевкусие, Клау, наблюдавший уже двадцать минут, посмотрел на бородатого пирата, который уже переоделся в рабочую форму и повязал на голову бандану с изображением гамбургера.

Он не заметил в его поведении ничего странного. Кроме продажи гамбургеров, тот больше ничего не делал, словно переплыл океан именно для этого.

— Может, он и правда приплыл сюда продавать гамбургеры? Гамбургеры у него получаются очень вкусные. — Не заметивший в словах и действиях того ничего подозрительного, Питер высказал свою мысль.

Тем более, с самого начала и до сих пор тот не совершал ничего странного, гамбургеры и правда вкусные, да и ядом он их не отравлял — скорее всего, всё в порядке.

— Наивно.

— Поддерживаю. С такими взглядами, Питер, ты легко можешь угодить в ловушку, расставленную другими.

Джейсон и Клау без всякой жалости прокомментировали мнение Питера, и тот почувствовал, будто две стрелы со словом «наивный» вонзились ему в сердце, заставив его невольно прикрыть грудь рукой.

— Неважно, с какой целью он здесь, и что бы он ни рассказывал о своей жизни, как бы трогательно это ни звучало, и какие бы впечатляющие вещи он ни совершал, — нужно быть предельно осторожным. — Выбросив в мусорное ведро опустевшую банку из-под колы, Клау высказал Питеру свою точку зрения.

Он, видевший в Чёрном районе Готэма, на что способны люди с их грязными методами, не очень-то верил, что бородатый пират приплыл сюда только ради продажи гамбургеров.

— Если в будущем встретишь врага, который хорошо умеет притворяться и способен запутать тебя, Питер, тебе лучше сохранять бдительность.

<http://bllate.org/book/15402/1361138>