

На земле лежал Капитан Холод в рождественской мини-юбке, а также те, кто видел, как юноша внезапно превратился в мускулистого мужчину в женской одежде, избил Капитана Холода, а затем передел его в этот наряд. Это полностью совпадало с показаниями очевидцев, полученными несколько дней назад от подручных Чёрной Маски.

А потом, прямо сейчас, за одним вечером поступило несколько звонков. Когда полицейские прибыли на место, они обнаружили только ограбленных, лежащих без сознания в женской одежде. Затем последовали единые показания от девушек по вызову и сотрудников, позвонивших в полицию: на месте происшествия появился мускулистый здоровяк ростом два метра с мозаикой на голове, одетый в женское платье, который, взмахивая волшебной палочкой, всех оглушил.

О, Боже, хотя новый помощник Бэтмена действительно очень усерден, всё же хочется, чтобы он перестал плодить этих преступников в женской одежде...

Гордон, уже целый день наблюдавший самых разных мужчин в женских нарядах, теперь даже не вздрагивал. Глядя на грабителей в комнате для допросов, одетых в самые разнообразные женские наряды, которые, придя в себя, в панике заявляли следователям, что на них напал извращенец и что они сами являются жертвами, Гордон невольно подумал об этом.

[Др-р-р-р-р!!!]

— Алло... Да, мы сейчас же выезжаем.

Однако, похоже, Бог не собирался просто так отпустить Гордона и полицейских, проводивших допрос. Поступил ещё один звонок в полицию. Дежурный, принявший вызов, положил трубку и с каменным лицом посмотрел на двух офицеров, отвечавших за доставку задержанных. Он передал им записанный адрес. Те, увидев его выражение лица, всё поняли, надели кепки, взяли бумажку и вышли, чтобы забрать следующую партию грабителей, поверженных новым помощником Бэтмена.

Гордон посмотрел в окно на удаляющуюся полицейскую машину с мигалками и тихо вздохнул. Удивительно, но в такое напряжённое время он совсем не чувствовал усталости. Более того, в глубине души он считал, что эти люди уж точно больше не будут совершать преступления.

В конце концов, никто не захочет снова оказаться в ситуации, когда тебя оглушают во время ограбления, а затем переодевают в женскую одежду — нет ничего страшнее.

— Похоже, за это стоит поблагодарить нового помощника Бэтмена... Говорят, его зовут Человек-мозаика?

Глядя на ночной пейзаж, Гордон размышлял, не стоит ли включить Бэт-сигнал и сообщить об этом Бэтмену.

— Мм? Кто-то говорил обо мне?

В этот самый момент Клау, сидевший в машине Красного Колпака и с помощью магии обнаружения k423 искавший следующее ограбление, обернулся и с удивлением посмотрел по сторонам, как будто его кто-то звал. Но на улице, кроме мчащегося на мотоцикле Красного Колпака и сидящего сзади Клау, никого не было.

— Тебе просто мерещится, мелкий?

Красный Колпак странно посмотрел на Клау. Ведь во время сегодняшнего ночного патрулирования Клау постоянно указывал ему направления и места, как будто использовал магию ментального поиска, чтобы находить грабителей в уголках Готэма. При такой постоянной нагрузке умственное утомление было естественным.

В последние дни Чёрная Маска не проявлял особой активности, а Красный Колпак и Красный Робин не нашли никакой информации о новых лабораториях по производству зелья. Поэтому Красный Колпак мог лишь патрулировать по ночам и параллельно расследовать, чем же занимается Чёрная Маска. Чего Красный Колпак не ожидал, так это того, что сегодня вечером Клау с помощью поисковой магии выловил всех грабителей разом.

Согласно исследованиям Красного Колпака о магах, использующих магию слежки, для её применения обычно нужны личные вещи цели, образцы кожи, волосы и так далее. Но Клау был другим. Ему это было совершенно не нужно. Он просто закрывал глаза, молчал несколько секунд, и уже знал, где находятся грабители.

Самое удивительное, что с тех пор, как Клау начал указывать путь, они ни разу не столкнулись со старым летучим мышонком!

Ведь если Красный Колпак занимается ночным патрулированием, то в девяти случаях из десяти он обязательно наткнётся на старикашку и на того демонёнка, что действует с ним заодно. Он даже собирался хорошенько посмеяться над тем, как демонёнка подставил Клау, заставив надеть женское платье, но такой возможности так и не представилось.

— Наверное, мне показалось...

Клау огляделся. Даже на карте, предоставленной k423, не было значка Бэтмена. Зато появилась следующая Красная точка.

— Красный Колпак, дальше нам нужно сначала повернуть налево, затем проехать 50 метров и свернуть в другой переулок!

— Цыц, понял, держись крепче!

Красный Колпак прибавил газу, и мотоцикл помчался по улице. Затем, следуя указаниям Клау, он сначала повернул налево, проехал некоторое расстояние, затем виртуозно занесло и остановился у входа в переулок. Клау же по инерции вылетел с заднего сиденья Красного Колпака прямо в переулок. В то же время его тело окуталось розовым сиянием, и весь его облик начал меняться.

— Эй, у тебя только это?

В этом переулке двое грабителей обчищали мужчину с портфелем. Сегодня они нашли только этого, казалось бы, богатого портфельного мужика. Кто же знал, что этот тип, выглядевший обеспеченно, на самом деле не имел в портфеле ни цента? Это заставило их сильно разозлиться, почувствовав себя обманутыми.

— Д-да, я только что вернулся из казино, проигрался до нитки, так что пожалуйста, отпустите меня!

Мужчина с портфелем дрожал, глядя на двух грабителей, боясь, что в следующую секунду они выстрелят ему в голову из пистолета.

— Цыц, невезуха. Раздень его, мы хоть что-то выручим...

В тот момент, когда грабитель Б говорил грабителю А, что с одежды можно что-то выручить, он увидел, как в их сторону несётся огромное розовое сияние. Оно выглядело весьма внушительно, и слова грабителя Б застряли в горле.

[БА-БАХ!]

Под изумлёнными взглядами троих розовое сияние рухнуло на землю, подняв облако пыли. В этот момент розовое сияние начало рассеиваться, и перед ними предстал мужчина, всё тело которого было покрыто рельефными мускулами, одетый в лёгкое розово-белое короткое платье.

Самое страшное и одновременно вызывающее наибольший ужас было то, что под этими массивными мускулами, в этой, казалось бы, до абсурда нелепой женской одежде, не было никакого диссонанса. А знаете почему? Потому что этот здоровяк перед ними носил на голове мозаику! Это же точно как в новостях, когда задерживают извращенца в женской одежде, на лицо накладывают мозаику?!!

— Ииии!

Совершенно не понимая, что происходит, грабители А и Б испуганно вздрогнули от внезапно появившегося здоровяка. От испуга они разжали руки, и пистолеты с глухим стуком упали на землю. Они в ужасе смотрели на этого медленно поднимающегося извращенца в женском платье, боясь, что в следующую секунду он устроит им внезапный урок философии.

— Заниматься грабежами в ночном Готэме — это очень плохо, детишки~

Грубый мужской голос прозвучал в ушах у обоих, заставив их испугаться ещё сильнее. Это было даже более возбуждающе для слуха, чем смех Джокера!

Если смех Джокера был звуком, внушающим ужас, то голос этого мускулистого извращенца перед ними был адским гласом, от которого мурашки бежали по коже и вызывали тошноту!

— Что ж, позвольте мне от имени Готэма как следует наказать двух непослушных детей~

Под испуганными взглядами грабителей А и Б тень мускулистого извращенца становилась всё ближе и ближе, так близко, что можно было разглядеть ложбинку, открывавшуюся в разрез платья, облежавшего его грудные мышцы. Затем он широко раскинул руки и крепко обнял обоих. В их ушах прозвучало тёплое дыхание.

— Объятия любви~

— Нееееееет ааааааа!

Под воплями грабителей А и Б они не вынесли факта, что их крепко обнял покрытый с головы до ног мускулами извращенец в женском платье, и окончательно потеряли сознание. В то же время их одежда превратилась в очень милые женские пижамы.

— С-спасибо?