

В видео, что прислал Чёрная Маска, кроме того, что тот превратился в здоровяка, который избивал людей, было лишь то, как у него внезапно выросли крылья и он превращал людей в свиней. Но сейчас что это вообще такое? Из головы Человека-мозаики выстрелил тепловой луч! Тепловой луч!

Что это за Человек-мозаика за существо? Неужели он такое же нечеловеческое создание, как и тот Супермен, которого невозможно воспроизвести?

Здоровяк?

Кроме Красного Колпака, который знал, во что одет Клау, остальные, не ведавшие, что именно Клау натворил в Готэме, с недоумением посмотрели на него. Хотя то, что Клау изначально испустил лазер из головного убора, их, конечно, удивило, но стоило лишь подумать, что раз уж он владеет магией, способной лечить Баки, то и атакующая магия для него — дело обычное.

— Чтобы справиться с тобой, мне не нужно использовать тот приём, — Клау улыбнулся и небрежно взял в руку волшебную палочку.

В розовом сиянии та палочка превратилась в высокотехнологичный магический посох. Единственное, что не изменилось, — кристалл в центре, по-прежнему цвета серебряного кристалла.

Благодаря усилению серебряным кристаллом, Клау больше не нужно было постоянно переключать магические системы для боя. Он мог использовать магию другой системы, оставаясь в системе «Красавицы-воительницы».

— Метеоритный духовный снаряд, огонь!

По команде Клау серебряный кристалл собрал розовую энергию, превратившуюся в двенадцать розовых световых снарядов, устремившихся в направлении Таскмастера!

Заметив, что снаряды вот-вот будут выпущены, Таскмастер не стал затягивать бой, а выпрыгнул через пролом в стене, который пробил Клау. Все двенадцать снарядов попали в стену, нанеся новые повреждения и без того особо укрепленной, усовершенствованной Тони, ударопрочной стене.

— Стой!

Когда Тони подлетел к взорванному пролому, он обнаружил уже выпрыгнувшего Таскмастера. За спиной того сложилось некое подобие планера, и он устремился вдаль.

Как раз когда Тони собрался его преследовать, Таскмастер швырнул в воздух круглую металлическую сферу. В мгновение ока сфера начала испускать разряды тока — это была ЭМИ-бомба!

— Твою мать!

Увидев разряды, Тони тут же резко затормозил. Чтобы не превратить свой костюм «Марк» в груды металлолома, Тони после резкой остановки развернулся и полетел в обратном направлении.

— Предоставь это мне!

— Тор, закрой глаза!

Тор, несущий Стива, рванул в сторону Таскмастера. А Таскмастер, словно предчувствуя это, просто расстегнул пуговицу на своём поясе, и тут же светошумовая граната упала как раз на то место, куда подлетел Тор. Увидев это, Стив тут же закрыл глаза и громко приказал Тору сделать то же самое.

— Ух?

Услышав предупреждение Стива, Тор закрыл глаза. После хлопка, когда Стив и Тор вновь открыли глаза, Таскмастер уже улетел вдаль на планере.

— Продолжим преследование, друг мой?

— Нет. Даже если мы догоним, у него наверняка найдётся способ скрыться. Сейчас для нас важнее всего оценить, какой ущерб нанесён.

Глядя на удаляющегося Таскмастера, Стив не велел Тору преследовать его, а вместо этого решил вернуться в Башню Мстителей. Если цель того была отвлечь их, значит, он что-то взял, поэтому и выбрал побег через взорванную стену. Видно, что этот человек обладает определёнными тактическими навыками — опасный тип.

— Капитан, вы в порядке? — Клау, собиравший энергию для следующего магического заклинания, чтобы поразить Таскмастера «Божественным стрелком», попал под остаточное воздействие светошумовой гранаты.

Чтобы не попасть по своим, Клау пришлось рассеять ещё формировавшийся магический снаряд. Когда его зрение восстановилось, он увидел приближающихся Тора и Тони и, заметив, что Стива несёт Тор, с беспокойством спросил.

— Всё нормально. Только этот тип с белым черепом что-нибудь украл? — Тони влетел в коридор, открыл забрало и с недоумением огляделся.

Обнаружил, что кроме повреждений противоугонных систем Башни Мстителей и разрушений на том этаже, что ранее пострадал от установленных тем типом ловушек, есть лишь эта дыра, пробитая при побеге. Хотя его такие потери не особо волновали, он хотя бы хотел знать, не унёс ли с собой что-нибудь этот мерзавец с черепом.

— Этот тип пришёл не воровать, — как раз когда Клау хотел сказать, что ничего не украдено, Красный Колпак подошёл к нему и указал пальцем на озадаченного Клау.

— Цель этого ублюдка с черепом — вот этот паршивец.

— О, теперь понятно, почему тот тип сказал, что я — цель на этот раз...

— Да ты совсем тупой, паршивец. И до каких пор ты собираешься ходить в этой одежде? — Глядя на Клау, который только сейчас сообразил, Красный Колпак с презрением посмотрел на его матросский костюм.

Хотя тот смотрелся в нём вполне естественно, но стоило вспомнить настоящий пол Клау, как Красному Колпаку становилось как-то очень не по себе.

— Эм, тогда я переоденусь обратно, — вспомнив, что до сих пор одет в матросский костюм,

Клау мгновенно сменил его на прежнюю одежду и с неловкой улыбкой посмотрел на Красного Колпака.

Хотя он почувствовал магию на кукле Красного Колпака, которую сам же и сделал, и поэтому узнал, что тот прибыл в Башню Мстителей, подсознательно активировав магическую систему «Красавицы-воительницы», Клау совершенно забыл, что в этом наряде он был в женском облике. Да и во время противостояния с Таскмастером он вообще не обращал внимания на то, что у него болтаются голые бёдра...

Неужели правда, как говорила Третья, что переодевание в женское бывает только первый раз и потом бесконечно?

— Итак, не расскажешь, как ты, парень, который должен быть в Готэме, оказался здесь? — Тони с недоумением посмотрел на Красного Колпака.

Узнав, что цель белого черепа — Клау, но раз Клау здесь, значит, у того не вышло, и волноваться особо не о чем. Однако важно то, почему Красный Колпак, который должен быть в Готэме, появился здесь.

— Мальчики, думаю, нам сначала стоит привести в порядок окружение, а потом уже хорошенько обсудить, почему он здесь появился, — Чёрная Вдова, глядя на стену, пробитую тем «Коронным лучом» Клау, приподняла бровь, давая понять, что обмениваться информацией, стоя здесь, — не лучшая идея.

— Конечно, сначала поднимемся наверх, поговорим не торопясь, — Тони, также заметивший, что вокруг слишком большое месиво, опустил забрало и напрямую снаружи полетел на верхний этаж Башни Мстителей.

\* \* \*

В главном зале Мстителей, поскольку верхний этаж не подвергся атакам, кроме остывшей пиццы и прочей еды на столе, а также вышедших из строя из-за ЭМИ-бомбы Таскмастера систем безопасности, особых потерь не было. Красный Колпак и Баки поочерёдно изложили свою информацию и рассказали о произошедшем, позволив членам Мстителей получить общее представление.

— Так значит... Чёрная Маска через сеть осведомителей выяснил, что наш парень-мозаика — активное лицо в Нью-Йорке. Ты узнал, что тот нанял наёмников, чтобы похитить его, поэтому и примчался на мотоцикле искать Сайка? — Тони с пониманием кивнул, бросив взгляд на Клау.

Он, естественно, знал об уникальной ценности этой мозаичной головы Клау, поэтому и приказал Эдвину полностью заблокировать все данные о личности Клау. Противник не мог знать истинную личность парня-мозаики.

Но Тони не препятствовал распространению в сети информации о фанатах Сайка, так что Чёрной Маске было естественно узнать, что Клау из Нью-Йорка. Однако помимо нанятого Чёрной Маской того типа с черепом, есть ещё одна, более важная вещь.

— Вы говорите, что этот хорёк в клетке — шпион ГИДРЫ, внедрённый в Щ.И.Т.? — Тони с недоумением посмотрел на норку, мечущуюся в клетке и пытающуюся сбежать.

Он знал, что у Клау есть магия, превращающая людей в свиней, но чтобы превратить в другое мелкое животное — такое он видел впервые.

— Рамлоу... Не думал, что он окажется человеком ГИДРЫ...

Стив, когда-то выполнявший задания вместе с Рамлоу, хмуро сдвинул брови. Не ожидал, что тот окажется агентом ГИДРЫ. Впрочем, вскоре он отвернулся и больше не смотрел на превратившегося в норку Рамлоу.

<http://bllate.org/book/15402/1361102>