

Ворота вдалеке были полностью разрушены, пятеро одновременно отступили назад, настороженно наблюдая за огромной тенью, что, разрушив ворота, вышла наружу.

То был гигант, но его телосложение явно было массивнее любого из встреченных ранее, и казалось, его разрушительная сила также превосходила прежних гигантов.

Чёрная Маска, глядя на особого гиганта на экране, чувствовал, что на этот раз заполучить Человека-мозаику — дело уже в кармане!

Преыдущие гиганты были созданы с использованием малых доз зелья, а нынешний получил всю последнюю оставшуюся склянку. И по взрывной силе, и по защите — это теперь их сильнейший козырь. Он не верил, что этот Человек-мозаика и Красный Колпак в своём нынешнем состоянии смогут одолеть его мгновенно!!!

— Вау, судя по внешнему виду этого гиганта, они спустили все козыри.

Клау, глядя на появившегося гиганта, задумался, сможет ли его форма «Я — девочка-волшебница!» справиться с этим типом.

[Хозяин, будьте осторожны! Хотя это состояние и специализируется на ближнем бою, это не значит, что магия выдержит урон от этого существа. K423 рекомендует вам сейчас использовать благородный фантазм Цирцеи!]

А, точно, ведь лучший метод — превратить противника в беззащитного поросёнка.

— Цыть, о чём замечтался?! Хочешь умереть — здесь нет подходящего для тебя кладбища!, — в гневе крикнул Красный Колпак, видя, что Клау словно впал в ступор, и оттолкнул его назад, достал пистолет с пояса и открыл огонь по гиганту, намереваясь привлечь всё внимание монстра на себя.

[...]

[Тинг-тинг-тинг!]

Когда Красный Колпак выпустил всю обойму, те пули, что попали в гиганта, издали чистый металлический звон, будто попали в Супермена, а у ног гиганта валялись лишь сплюснутые снаряды.

— Это уже куда более впечатляюще, чем вы рассказывали?!

Найтвинг, глядя на россыпь пуль, с трудом веря, что защита противника сравнима с суперменовской, удивлённо уставился на них. Хотя ещё по дороге сюда он узнал, что у этого гиганта есть некоторая защита, реальность всё равно удивила.

Ведь раньше, сколько Красный Колпак ни стрелял, было ясно, что пули бьют по плоти. А сейчас они абсолютно неэффективны, словно по стальной плите.

— Бэтмен, судя по ситуации, план придётся пересматривать.

Красный Робин, также заметивший, что защита этого гиганта куда серьёзнее прежних, посмотрел на Бэтмена. Изначально Бэтмен, основываясь на вчерашних событиях, разработал несколько тактик против обычных гигантов.

Кто ж знал, что Чёрная Маска на этот раз пойдёт не по стандартной схеме и создаст ещё более

свирепого гиганта. Появление такого монстра полностью опровергает предыдущие планы Бэтмена.

— Нет, скорее, при такой ситуации это лишь укрепляет наше решение уничтожить то зелье.

Бэтмен смотрел на особого гиганта, не получившего ни единой царапины. Он уже давно размышлял, как действовать, если появится враг с защитой, как у Супермена, но без слабости к криптониту.

Он всегда должен думать на шаг вперёд о том, как противостоять, как сражаться. Только так Бэтмен может обеспечить полную безопасность и минимизировать потери для всех. Хотя, судя по всему, на этот раз потери могут оказаться серьёзнее, чем предполагалось.

— Хм... Вообще-то, не нужно вам так напрягаться.

Клау, видя серьёзные выражения остальных, мгновенно переключился на систему девочки-волшебницы Илли, одновременно использовав классовую карту Цирцеи и, не говоря ни слова, активировал её благородный фантазм в момент, когда гигант готовился атаковать.

— Запретный пир!!!

Все, включая Чёрную Маску на экране, увидели, как Клау с выросшими орлиными крыльями и гигант внезапно исчезли на месте, а когда появились вновь, перед всеми предстал Клау, сидящий верхом на глуповато-миловидном огромном поросёнке ростом в два метра.

[Бэтмен, Найтвинг, Красный Робин: ???]

[Чёрная Маска у экрана: ?????]

Что произошло? Этот парень-мозаика просто исчез на мгновение, а когда появился снова, уже восседал на двухметровом поросёнке???

— Ха-ха-ха-ха, я и забыл, что у тебя, паршивец, есть такой приём!, — увидев это, Красный Колпак вспомнил, как Клау превращал в свинью Тэвара, и злорадно расхохотался.

— Какого чёрта тут вообще происходит?! Разве Человек-мозаика использовал не магию усиления и атаки?!

Чёрная Маска, наблюдавший за всем происходящим на экране, в ярости ударил по монитору, разбив его вдребезги.

Самый сильный гигант, созданный с использованием целой последней склянки зелья, чтобы захватить того типа и даже противостоять Бэтмену, — и всё исчезло в одно мгновение, стоило тому лишь пропасть?!

Откуда этот Человек-мозаика вообще научился магии?! Усиление тела и сплошная мозаика — ещё куда ни шло, но теперь ещё и магия превращения в свиней?!

Тренер, я хочу заявить о читерстве!!!

[Вероятно, это называется: «Будь ты сколь силён, а у меня есть свино-закливание».]

Если бы ты, K423, не напомнил мне, я бы и забыл, что благородный фантазм Цирцеи может превращать их в свиней.

Клау, восседая на спине этого хоть и уменьшившегося, но всё ещё огромного гигантского поросёнка, ухмыльнулся, глядя на Красного Колпака и остальных.

— Ну как? Теперь нам остаётся только уничтожить данные~

— Тогда ты будешь разочарован, мелкий. Даже если мы уничтожим всё это, нет гарантии, что у Чёрной Маски нет запасного варианта.

В самый момент торжества Клау Красный Колпак безжалостно охладил его пыл, заставив опомниться того, кто только что устранил угрозу особого гиганта, превратив врага в свинью.

Верно, даже уничтожив исследовательские данные здесь, невозможно помешать Чёрной Маске продолжать производство. Если он захочет, разве не сможет просто вложить огромные деньги, чтобы учёные продолжили разработку?!

— Выходит, всё равно придётся разрабатывать противоядие...

Клау, размышляя вслух, посмотрел на поросёнка, служившего ему скакуном. Хотя его сознание не контролировалось самим Клау, для исследований по созданию зелья обратного превращения он вполне сгодится.

М-м? Какой напряжённый взгляд!

Почувствовав на себе пристальный взгляд, Клау посмотрел в том направлении и обнаружил, что Бэтмен молча наблюдает за ним, не произнося ни слова. Это безмолвное внимание заставило Клау почувствовать лёгкое давление.

На самом деле, Бэтмен размышлял о личности Клау. Ещё ранее у него были предположения об истинной сущности этого замаскированного под мозаику мага. Изначально он считал, что тот прибыл в Готэм, чтобы установить какие-то связи. Затанна как-то рассказывала ему о правилах магов.

Однако за эти два дня наблюдений выяснилось, что этот человек скорее похож на ребёнка, лишь недавно познакомившегося с магией, нежели на мага. Несмотря на огромный магический талант, он совершенно не знает правил магического сообщества. Его поиски лаборатории со зельем вместе с Красным Колпаком выглядят не как попытка завоевать авторитет в Готэме, а скорее как желание уничтожить само зелье.

Следовательно, он определённо связан с этим зельем, причём близко с создателем эликсира. Настолько близко, что не желает, чтобы Чёрная Маска злоупотреблял им. При таких допущениях истинная личность может быть только одна...

— Ты — ■■■■■.

В тот миг, когда Бэтмен произнёс имя Клау, система автоматической фильтрации превратила сказанное в странную абракадабру, приведя Найтвинга и Красного Колпака в полное недоумение.

[!!!]

А чётко слышать это имя смогли лишь Клау и Красный Колпак. Клау же от изумления широко раскрыл глаза, спрыгнул со спины свиньи и с недоумением посмотрел на Бэтмена.

Они виделись всего дважды, и он, казалось, не оставил никаких улик или следов. Почему же Бэтмен вдруг узнал его личность? Это казалось Клау невероятным.

— Как ты узнал?!

— Потому что он Бэтмен.

<http://bllate.org/book/15402/1361068>