

Технический специалист почтительно склонил голову, и его голос дрожал, когда он говорил: уже потрачено всё утро, но их техническая группа до сих пор не смогла убрать ту мозаику. Казалось, будто голова того человека изначально была сложена из неё.

— Раз не можете найти, значит, заставим цель показаться саму, — холодно произнёс Чёрная Маска, глядя на изображение мускулистого Человека-мозаики на экране.

На видео созданный его подручными исследователями, на что ушёл год и шестьдесят миллионов, едва произведённый экспериментальный гигант, носитель Зелья №4, был полностью повержен этим типом всего за два удара. Но всё это теперь не имело значения.

Гораздо важнее сейчас был тот загадочный мускулистый мужчина с головой-мозаикой. То, что им было нужно, — это таинственная мозаичная технология на его голове.

В записи то, что атаки Красного Колпака оказались неэффективными, уже достаточно доказывало: даже это незавершённое зелье обеспечивало защиту, которую не смог бы пробить даже Бэтмен. Хотя и не как у настоящего Супермена, но этого было достаточно. Далее нужно лишь наладить массовое производство этого незавершённого зелья, продать его другим организациям и одновременно позволить этим гигантам захватить весь криминальный мир Готэма. Тогда окончательно разгромить «Уэйн Энтерпрайзис» тоже не составит труда.

Стоило лишь заполучить ту мозаичную технологию на теле того мускулистого мужчины, сущность которой не мог обнаружить ни один прибор, — и тогда даже Бэтмен не смог бы найти их следы. Одна мысль об этом вызывала волнение.

— Докладываю, босс. Обнаружено вторжение в нашу сеть. Вероятно, это Красный Колпак и его группа, — подошёл к Чёрной Маске хакер, проверявший сеть и обнаруживший, что их местоположение раскрыто.

— Отлично. Пусть приходят. Пусть вломились сюда. Тогда нам нужно будет лишь заполучить труп того Человека-мозаики, — беспечно рассмеялся Чёрная Маска.

После чего вместе с научными сотрудниками, уже собравшими резервные данные, он покинул эту загородную подземную лабораторию.

— Босс. В соответствии с вашим приказом, в самом центре уже подготовлены объекты испытаний. В любой момент ждут вашей команды, — технический администратор Чёрной Маски подошёл к нему и показал на экране ноутбука, что всё готово.

— Прекрасно. А дальше... будем ждать, чтобы захватить их в ловушку, — произнёс Чёрная Маска, глядя на подготовленные объекты испытаний на экране.

Его чёрная маска-череп издала зловещий смех.

Вечером Готэм вновь погрузился во тьму. Впрочем, для этого города, вечно окутанного мрачными тучами, граница между днём и ночью была весьма размыта.

Но для Клау и Красного Колпака, которым предстояло сегодня вечером добраться до цели в пригороде, это не имело особого значения.

Клау расправил крылья, окутал себя иллюзорной магией Цирцеи, делающей его невидимым для чужих глаз, и, размахисто летя на малой высоте, указывал путь Красному Колпаку, который ехал за ним на мотоцикле.

— Ты же мог просто взять и перенести его туда по воздуху! Не ожидал, что этот тип вообще не оценит! — ворчал в сознании Клау К423.

Он всё ещё помнил, как Красный Колпак перед выездом язвительно заявил, что не нуждается в том, чтобы Клау нёс его по воздуху, да ещё добавил, что с ним на руках тот вряд ли поднимется выше метра и сразу будет обнаружен. Как система Клау, он чувствовал себя оскорблённым.

— Всё в порядке, можно даже сказать, что так лучше, — мельком взглянул Клау на Красного Колпака, едущего на мотоцикле и сохранявшего дистанцию с ним, летящим низко над землёй.

Всё-таки это Готэм.

Ночью в Готэме вероятность столкнуться с преступниками резко возростала. Даже несмотря на легенды о Бэтмене, это не могло остановить суперзлодеев от откровенного безобразия. Если по пути в лабораторию Чёрной Маски они обнаружат что-то подозрительное, у них будет дополнительный способ отступления.

— Хозяин, ты явно предпочитаешь того типа. Но, полагаю, ты до конца так и не воспользуешься другой магической системой, — продолжил К423.

— Лучше бы не пришлось. Кто же согласится на те условия? Разве что я кого-нибудь обману, — мысленно парировал Клау.

Пока Клау и система перебрасывались репликами, на экране перед ним отметка показала, что цель достигнута. Он подлетел к нужному месту и дал знак Красному Колпаку остановиться.

Красный Колпак не медлил. Остановившись, он спрятал мотоцикл в густом кустарнике, где его непросто было бы обнаружить, затем подошёл к Клау, и они вместе уставились на выходящий совершенно обычным загородный домик.

— Это здесь?

— Конечно. Чтобы скрыть следы, Чёрная Маска устроил здесь подземную лабораторию. Надо признать, эти богатые ребята умеют развлекаться, — ответил Клау.

Вспомнив, что стеклянные колбы с тестовыми реагентами и всё сопутствующее оборудование в его комнате были когда-то вынесены из лаборатории отца, и до сих пор он очень бережно к ним относился, Клау говорил с лёгкой горечью: Чёрная Маска же, похоже, совершенно не ценил всё это. Получив лишь одну маленькую записную книжку его отца, он без колебаний создал целую подземную лабораторию для производства зелий.

— Заткнись! Действуй, как договорились днём. Не устраивай никаких беспорядков. В случае чрезвычайной ситуации сразу переходи в то состояние, что использовал раньше! — раздражённо приказал Красный Колпак, взглянув на Клау.

Он настойчиво требовал, чтобы тот в любой момент был готов превратиться в мускулистого здоровяка. Он хорошо знал, насколько коварен Чёрная Маска. Если, попав в ту лабораторию, они столкнутся с неожиданностями и окажутся разделены, он, естественно, хотел, чтобы Клау сам мог себя защитить.

— Ладно, ладно. Но вместо того чтобы стоять здесь и ждать, нам ведь всё равно нужно зайти внутрь и найти зацепки, верно? — усмехнулся Клау.

— Меньше болтовни, следуй за мной! — рявкнул Красный Колпак.

Клау усмехнулся, давая понять, что тому стоит быть спокойнее, но не отменил Установку. Под недовольное ворчание Красного Колпака они вместе вошли в тот маленький деревянный домик.

Когда они вошли внутрь, то обнаружили в глубине открытую потайную дверь, словно нарочно указывающую им путь.

Они переглянулись и настороженно шагнули в проём потайной двери.

Пройдя недалеко, они увидели ведущий вниз проход. Спустившись по нему, они оказались в огромном подземном испытательном полигоне. В центре полигона стояло несколько особенных на вид аппаратов, похожих на камеры, в которых что-то содержалось, но вокруг было слишком темно, чтобы разглядеть, что именно находится вдали.

Свист!

— Чёрт! Пригнись!! — услышав, что что-то летит в их сторону, Красный Колпак схватил Клау за голову и грубо пригнул вниз, одновременно сам приседая на корточки.

— М-м?!

Лязг!

Хотя Клау и услышал звук, он не ожидал, что Красный Колпак так резко схватит его за голову. Весь согнувшись, он последовал за ним к земле, почувствовав над головой свист рассекаемого воздуха, а затем — звук вонзающегося во что-то рядом. Взглянув в ту сторону, Клау увидел летучую мышь-боуранг.

— Чёрт! Как ты тут оказался, старый нетопырь?! — навёл ствол в направлении, откуда прилетел боуранг, Красный Колпак.

И тут из тёмного угла вперёд вышел мужчина, закутанный в длинный чёрный плащ и в чёрном костюме с капюшоном в форме головы летучей мыши. Рядом с ним был ещё один, в зелёно-красном облегающем костюме, с маской домино на лице и двумя буквами R на левой стороне груди.

— Бэтмен... Неужели он действительно существует? — прошептал Клау, смотря на этого полностью одетого в чёрное мужчину.

Он вдруг понял, что перед ним — легенда Готэма, Тёмный Рыцарь, наводящий ужас на преступников, Бэтмен.

Хотя ещё вчера усмешка Красного Колпака дала ему понять, что Бэтмен реален, он не ожидал, что действительно встретит его. И рядом с ним, конечно же, его верный помощник, Робин. Только вот...

— Ты — Робин? Что-то как-то не так... — с недоумением посмотрел Клау на Красного Робина.

Хотя он и не понимал, что означают две буквы R на его груди, Клау отчётливо чувствовал, что аура и выражение этого человека не похожи на те, что были у Робина, спасшего его когда-то, и это казалось странным.

— Чушь! Тот Робин, который спас тебя, — это я!!

<http://bllate.org/book/15402/1361062>