

В трубке раздался голос Тони, а по доносящимся оттуда механическим звукам было понятно, что он, должно быть, работал над новым боевым костюмом. Сейчас было 10 часов вечера, и, как он и сообщал ранее, если Клау не свяжется с ним до ночи, его искусственный интеллект-дворецкий уведомит его, чтобы он сам позвонил Клау.

— Нет, я только что добрался до Готэма, после такой долгой поездки всё тело просто валится с ног от усталости, я как раз отдыхал, мистер Старк.

Клау рассмеялся, отвечая легко и непринуждённо. Кроме совместных подвигов с Человеком-пауком, чаще всего он общался с Тони и Стивом, а затем — с Беннером, который постоянно сидел в лаборатории здания Мстителей. Забота Тони не вызывала у Клау отторжения.

— Да и к тому же, мистер Старк так популярен, я думал, вы будете на каком-нибудь приёме.

— Само собой, ведь все любят Старка без исключения.

Из телефона донёсся щелчок пальцами Тони, похвала Клау ему явно польстила. Однако Тони искал Клау не только из-за того, что тот не ответил на сообщение — тот факт, что Клау вырос в Чёрном районе Готэма, заставлял Тони немного беспокоиться о его безопасности.

— Если что-то понадобится — сразу говори мне. И ещё — не шлейся по ночам в Готэме без дела, а то ещё этот скучный большой бэт придёт тебя допрашивать.

— Большой бэт? Ты про того легендарного Бэтмена, о котором ходят слухи в Готэме?

Клау с удивлением приподнял бровь, затем взглянул на Красного Колпака, который уже устроился на диване и пристально наблюдал за его разговором. Судя по презрительному выражению лица того, он определённо знал о существовании Бэтмена.

— А кто ещё? Этот вечно загадочный тип, который относится к Готэму как к своей возлюбленной и каждый раз, когда появляется кто-то со стороны, орет: «Убирайся из моего Готэма!» Этот старый бэт!

— Пфф...

Тони скрипя зубами, передразнивал Бэтмена. Хотя Клау никогда не слышал голос Бэтмена, но по тому, как Красный Колпак фыркнул, выходило, что Тони изобразил его довольно точно.

— Короче говоря, если увидишь этого старого бэта — беги от него подальше, насколько сможешь. Иначе, как только он заметит твои магические штуки, сразу же занесёт тебя в свою записную книжку.

Тони сурово предупредил Клау. Не говоря уже о дневной личности Бэтмена, одной мысли о том, что Клау вернулся сюда, скорее всего, из-за своего отца-странного врача, было достаточно, чтобы Тони не мог не беспокоиться, словно он преждевременно превратился в пожилого отца, присматривающего за ребёнком.

Может, потому что этот парень Сайк выглядит ещё больше ребёнком, чем тот малыш Паучок, у меня и возникает ощущение, будто у меня появился сын.

Закончив наставления, Тони мысленно пробормотал себе под нос. Всё-таки лицо Клау и его рост в метр шестьдесят с чем-то были слишком обманчивы — он постоянно забывал, что тот одного возраста с тем пижамным малышом, а не четырнадцатилетний подросток.

— Ладно, ладно, я постараюсь не выходить ночью, не привлекать внимание этого большого бэта. Закончу здесь дела за пару дней и сразу вернусь.

Клау, хихикая, пообещал. Он и не знал, что каждое его движение уже давно привлекло внимание Бэтмена, который видел всё через запись с камер.

— Фух...

Закончив разговор, Клау с облегчением выдохнул. Общаясь с Тони, он всегда чувствовал себя так, будто перед ним отец, читающий нотации, отчего ему становилось немного напряжённо.

— Закончил?

— Закончил. У тебя есть карта Готэма? Отмечу местоположение.

Красный Колпак посмотрел на Клау. Тот лишь безучастно пожал плечами, сунул телефон в карман и спросил у Красного Колпака, есть ли у того карта.

— В этой безопасной комнате ничего такого нет! Когда придёт время, просто отведи меня туда!

Красный Колпак ответил раздражённо, весь его вид напоминал бочку с порохом, готовую взорваться от малейшей искры. Однако для Клау такой тон, наоборот, был очень даже по душе.

[Хозяин, я начинаю подозревать, что у тебя М-склонности...]

Почувствовав, как настроение Клау слегка улучшилось после слов Красного Колпака, К423 тихонько съязвил у него в голове.

Перестань болтать чепуху. Просто он кажется мне знакомым.

Мысленно закатив глаза на К423, Клау уселся на диван в безопасной комнате. Хотя Установка и была отменена, снимать магическую форму он не собирался.

Этот костюм, хоть К423 и заставил его надеть, отнюдь не был той хлипкой ветошью, что рвётся от малейшего воздействия.

По словам К423, сама одежда поддерживалась магической силой самого Клау и магией, предоставляемой системой. Кроме того, пока этот костюм на нём, К423 мог не только сканировать округу на наличие врагов, но и обеспечивал магическую защиту — большинство физических и магических атак не причиняли бы этому костюму Клау особого вреда.

Можно сказать, что даже если Клау заснёт, а Красный Колпак захочет причинить ему вред, К423 принудительно разбудит его и защитит.

— Ну что ж, раз действовать мы будем только завтра ночью, я пока вздремну тут на диване.

Клау помахал рукой Красному Колпаку, затем закрыл глаза и погрузился в сон.

Красный Колпак смотрел на Клау, который уже закрыл глаза и самозабвенно заснул, и внутри у него было полное недоумение. Он никогда не встречал такого совершенно беспечного сорванца. Нет, может, и встречал, но чтобы настолько быстро освоившегося?

И к тому же его поведение словно говорило, что он где-то уже знал его. Неужели он в прошлом сталкивался с таким странным парнишкой?

Так размышляя, Красный Колпак поднялся, взял компьютер, предназначенный для связи в этой безопасной комнате, и намеревался проверить информацию об Уайте Мэджике и этом парнишке.

Просмотрев события от того, как Уайту Мэджику был вынесен необоснованный приговор, до его переезда вместе с единственным сыном Клау в Чёрный район, где он в итоге стал странным врачом Чёрного района, Красный Колпак смутно припомнил, что ещё будучи Робинотом, он вместе с Бэтменом отправился в Чёрный район, чтобы остановить перестрелку между бандами, и тогда спас какого-то парнишку.

Неужели этот парнишка перед ним сейчас и есть тот, кого он спас тогда?

Красный Колпак взглянул на Клау, который уже полностью заснул и сладко посапывал, и тут же вспомнил того ребёнка, которого встретил тогда — растерянного, беспомощно смотрящего на тело своего отца. Сравнив, он заметил, что Клау подстриг волосы, вот почему у Красного Колпака сначала не возникло никаких ассоциаций.

Хотя Красный Колпак не верил ни в какую судьбу, но то, что юноша перед ним оказался тем самым спасённым им когда-то парнишкой, возможно, и вправду было судьбой.

— Я навсегда запомню, что мистер Робин спас меня, поэтому, когда мы встретимся в следующий раз, пожалуйста, обязательно не забывай меня!

В голове всплыли слова, сказанные тем при прощании. Уголок губ Красного Колпака дрогнул, но тут же вернулся в прежнее положение, будто ничего и не было.

[Дзинь!]

Как раз в этот момент зазвонил его телефон. Красный Колпак открыл его и увидел вопрос от одного типа из Блюдхейвена.

[Эй, Крылышко, у меня здесь показывает, что готэмская безопасная комната активна. Что случилось?]

[Отвали.]

Увидев сообщение от Найтвинга, Красный Колпак отправил одно слово, затем перевёл телефон в беззвучный режим. Сколько бы сообщений Найтвинг ни прислал, сейчас он не собирался читать ни одно из них.

— ...Цыть.

Затем он подошёл к Клау и, видя, что тот одет слишком легко, снял свою куртку и накрыл его.

— Малыш он и есть малыш, хоть и волосы постриг.

Тихо пробормотав, Красный Колпак уселся на другой конец дивана, тоже закрыл глаза и погрузился в сон.

* * *

На следующий день, днём, в подземной лаборатории Чёрной Маски на окраине Готэма.

— Личность того мускулистого типа установили?

Чёрная Маска в индивидуально сшитом дорогом костюме безучастно смотрел на техника, который управлял записью с камер и изо всех сил пытался убрать мозаику с лица того одетого в женское платье мускулистого типа, который на записи отшвырнул великана.

— Приношу извинения. Мы перепробовали множество методов, но ни один не позволил сделать лицо того мускулистого типа в женском платье на записи чётким.

<http://bllate.org/book/15402/1361061>