

В аромате цветов Асиму показалось, будто он увидел весь процесс убийства демона, однако, когда это видение прошло и он снова глубоко вдохнул цветочный запах, на этот раз ему почудилось, что это просто цветочный аромат, несказанно приятный, холодноватый, легкий, наполняющий всю комнату, будто бы он повсюду.

— Прямо как сон, — словно очнувшись ото сна, вздохнул Асиму.

Он машинально взглянул на часы на запястье и, заметив изменение положения стрелок, с удивлением осознал, что с момента его прихода в этот кабинет прошло уже целых три часа!

Боже! Три часа! За это время можно было бы убить демона, доставить посылку и вернуться обратно! А он всего лишь смотрел, как распускается цветок?

Выражение лица Асиму редкостно исказилось. Этот цветок определенно странный! Он чувствовал себя так, будто попал под чары, это было совсем на него не похоже!

Думая об этом, Асиму перевел взгляд на черного демона за рабочим столом, однако, увидев в тот миг выражение его лица, он застыл.

Тот черный демон по-прежнему восседал в кресле за столом, однако сейчас в его черных, словно стоячая вода, глазах действительно появилась влага.

Глядя на покачивающийся перед ним распускающийся цветок, по его щекам стекали две влажные дорожки.

Он плакал.

На его лице не было ни печали, ни радости — он тихо лил слезы.

Асиму вдруг пожалел, что не ушел сразу после доставки посылки. Эту картину он видеть не хотел, совсем не хотел!

В тот миг, когда он колебался, стоит ли немедленно использовать пространство хаоса для бегства или, может, протянуть платок, черноволосый демон напротив, словно очнувшись, как до этого он сам, пошевелился.

Достав из нагрудного кармана декоративный носовой платок, он аккуратно вытер глаза.

Затем тщательно сложил тот платок и снова убрал его в нагрудный карман. Прodelав все это, он протянул руку и нежно коснулся цветка перед собой.

— Этот цветок называется Тысячелетнее нетленное сердце, — его голос был ровным, совершенно не было слышно, что он только что плакал.

Если бы не слегка покрасневшие веки демона, Асиму решил бы, что ему просто привиделось.

— Медленное распускание этого цветка — один из десяти самых прекрасных мгновений в мире, — ровным тоном он пояснил Асиму.

Не отрывая взгляда от цветка, он подпер щеку рукой:

— Очень красиво, не правда ли?

— Х-ха... Красиво! Необычайно красиво, — хотя разговор был самый обычный, Асиму

мгновенно почувствовал опасность. Незаметно для себя узоры на его руке уже оторвались от тела — если произойдет что-то непредвиденное, он немедленно скроется.

Он думал, что действует незаметно, однако в следующую секунду...

— Вы уже возвращаетесь? — в следующую секунду черноволосый демон повернул к нему глаза.

Промокшие глаза демона казались еще бездоннее.

Прямо как черные дыры — без единой эмоции, без каких-либо чувств.

— ...Да, — что еще можно было сказать в такой момент? Асиму мог только ответить утвердительно.

— Тогда еще одно поручение: возьми меня с собой обратно, я хочу посмотреть, — сказав это, черноволосый демон поднялся из-за стола. Среди демонов он был невысокого роста, на голову ниже Асиму, но исходящая от него аура была непостижимой глубины.

Он вышел из-за стола, открыв нижнюю часть тела.

На нем действительно были брюки того же цвета, что и пиджак, элегантные туфли и... черные носки.

Даже в момент крайнего нервного напряжения Асиму отметил все детали.

Это профессиональная деформация, неизлечимая.

— Не сказать той рыжей за дверь? — Асиму указал пальцем за дверь.

— Не нужно, — черноволосый демон даже улыбнулся.

— Тогда пошли—

В момент, когда слетело слово «шли», из-под ног Асиму возникло серо-черное пространство хаоса, увлекшее за руку черноволосого демона напротив, и их фигуры мгновенно исчезли из самой высокой комнаты города Юма.

В пространстве, испещренном серыми «узорами», оба молчали. Потратив на путь меньше времени, чем на прибытие, они очутились в свете, и в следующую секунду оба демона рухнули на что-то мягкое.

Пахнувшие взрослым демоном, они приземлились на очень мягкую большую кровать. Присмотревшись, можно было заметить, что на кровати в беспорядке валялись несколько резинок для волос и трусов.

— Это мой дом, — произнес Асиму. Он выбрал местом прибытия свой нынешний дом в Ефаэре.

Помимо роскошной кровати, комната была повсюду обшарпанной и захлавленной — типичная спальня холостяка-демона.

— Дальше ты знаешь дорогу? Тебя не нужно провожать? — переспросил он.

Черноволосый демон кивнул, затем помахал ему рукой.

И ушел.

Когда он выходил за дверь, из соседней комнаты тоже вышла демонесса — сильно накрашенная, похожая на представительницу определенной профессии. Увидев столь же опрятно одетого А-Цзиня, она приподняла бровь и улыбнулась предположительно коллеге-черноволосому демону.

Черноволосый демон тоже улыбнулся ей.

В следующую секунду фигура черноволосого демона исчезла.

— А?! — тихо вскрикнула демонесса, бросила взгляд на дверь дома Асиму и поспешно скрылась.

А в это самое время А-Цзинь уже мчался на огромной скорости.

Хотя у него и не было «портала» Асиму, его скорость была также очень высокой, словно ветер.

Нет, быстрее ветра.

Пиджак и кожаные туфли нисколько не сковывали его движений. Стремительно пробегая мимо одного причудливого дома за другим, он наконец достиг Зеленого района.

Только здесь он остановился.

Защитные барьеры тех домов не оказали на него никакого влияния. Неспешным шагом он направился к знакомому зданию.

Остановившись перед черными коваными воротами, он, что с ним бывало редко, почувствовал, что ему немного жарко. Расстегнув несколько пуговиц, он достал из кармана ключ.

На ключе была слегка потертая брелок-карабин с эмблемой, характерной для Города Зимы. Именно тот ключ, что Цзи Хуань сунул ему в багаж, когда он уезжал.

Вероятно, во время путешествия, когда кто-то заговорил о прошлых событиях, тот брелок пробудил в нем воспоминания. Случайно взяв его с собой, он захватил и ключ.

Черноволосый демон взял ключ и открыл дверь.

В отличие от прошлого раза, когда открыть ее было трудно, на этот раз все прошло очень гладко — засов скользнул легко, должно быть, Цзи Хуань уже смазал этот старый замок.

Дверь тихо открылась.

Черноволосый демон бесшумно вошел внутрь.

Заросший сорняками двор неузнаваемо преобразился: аккуратные грядки, тыквенные побеги аккуратно подвязаны, во дворе полный порядок. Сейчас в доме было темно, что и неудивительно — распорядок дня у того парня всегда был очень четким.

Он полностью адаптировался к жизни здесь, лишь режим дня, похоже, оставался прежним.

Черноволосый демон сделал несколько шагов вперед, но не вошел в дом, а направился прямо к углу у стены. Он помнил, что выкорчевав большинство «сорняков» во дворе, Цзи Хуань оставил

лишь небольшую полоску у стены.

И затем...

При свете пурпурной луны черноволосый демон увидел невероятную картину:

Бессчетное множество прозрачных синеватых цветов пышно цвели, огромная поляна, благоухающая ароматом, а перед ними стоял обнаженный высокий и стройный юноша. Его черные волосы, мокрые, прилипли к длинной шее, капли воды медленно стекали по впадинкам лопаток вдоль позвоночника, скользили по узкой талии, продолжали движение по округлым выпуклостям ягодиц и наконец скатывались по длинным бедрам.

Словно заметив его приход, обладатель этой прекрасной спины внезапно обернулся, обнажив плоскую и крепкую грудь, а также прицепившегося к нему маленького черного демоненка, тоже совершенно голого.

Увидев черноволосого демона, юноша тихо позвал его по имени:

— А-Цзинь?

Распорядок у Цзи Хуаня всегда был четким, и Хэй Дань, следуя за ним, тоже был ребенком с хорошим режимом. Как обычно, они уснули до полуночи. Цзи Хуань спал крепко — те, кто усердно трудится днем, обычно хорошо спят ночью, пока Хэй Дань не разбудил его.

Если точнее... его разбудил сон Хэй Даня.

<http://bllate.org/book/15401/1371972>