

Это было место под названием «Бойцовская арена города Юма», а ныне — единственная бойцовская арена в городе Юма. В районе бойцовских арен по-прежнему располагалось множество больших и маленьких арен, однако теперь все они принадлежали одному человеку — Цзинь Мофитэ Фэйэрчжаха.

Он направился не на шумную зону соревнований, а в административный район. Держа в руках ящик, он прямо подошёл к стойке ресепшена и очень вежливо спросил у молодой демоницы, работающей на передней стойке:

— Здравствуйте, скажите, пожалуйста, господин Фэйэрчжаха на месте? Здесь есть его посылка, которую необходимо получить лично под расписку.

— Фэйэрчжаха... Ах! Вы о боссе? Для встречи с боссом необходима предварительная запись. У вас есть назначенная встреча? — Демоница за стойкой достала бумагу и ручку, собираясь зарегистрировать его, однако, когда она приготовила всё необходимое и снова подняла голову, перед ней никого не оказалось.

— Э-э?

А лифт рядом медленно пополз вверх.

Сотрудница ресепшена в панике вызвала изображение с камеры внутри лифта, но на нём также никого не было видно.

Хотя внутри и было пусто, лифт действительно поднимался.

Вспомнив инструктаж, где говорилось: «О любой подозрительной ситуации необходимо немедленно докладывать», девушка срочно набрала прямой номер секретарши босса — Лауры.

— Поняла, ты хорошо сделала, — выслушав доклад с ресепшена, рыжеволосая демоница вышла из своего кабинета и встала перед указанным лифтом. С бесстрастным лицом она стала ждать.

Тридцать секунд спустя лифт открылся.

Асиму вышел оттуда и, увидев Лауру, на лице его появилась профессиональная улыбка.

— Подарок для вас. Это самый подходящий для вас цветок, который я встречал в последнее время, — улыбаясь, Асиму достал из-под плаща цветок и вручил его Лауре.

Жёлтый цветок с мягкими лепестками выглядел довольно странно и, казалось, не имел никакого отношения к понятию «красота». Лаура с недоумением спросила:

— Что это за цветок?

— Такой вы не видели. Это пока ещё редкий сорт — цветок тыквы.

Помахав рукой, Асиму направился прямо к самому дальнему кабинету в глубине.

— Господин Фэйэрчжаха, ваша посылка прибыла, пожалуйста, получите её, — тихо произнёс он за дверью.

— Входи, — из-за двери раздался низкий голос.

И затем дверь открылась.

За дверью черноволосый демон с безмятежным выражением лица сидел за огромным письменным столом.

На нём был отлично сшитый чёрный деловой костюм, под которым виднелась тёмно-серая рубашка. Цвета одежды и всей обстановки в кабинете были тёмными, что ещё больше подчёркивало бледность кожи их владельца.

Нижняя часть тела черноволосого демона была скрыта чёрным письменным столом, но и без взгляда можно было догадаться: на нём наверняка были брюки того же цвета, что и пиджак, изысканные туфли, а носки либо чёрного цвета, либо тёмно-серые, в тон рубашке.

— Выглядит совершенно не как демон, рождённый в Ефаэре, — подумал про себя Асиму.

Под пристальным взглядом этих безжизненных, словно стоячая вода, чёрных глаз, на лице Асиму по-прежнему играла профессиональная улыбка.

Вообще, в профессиональной этике работа курьера и убийцы довольно схожа. По крайней мере, улыбка для клиентов одинакова.

Взгляд, словно на мёртвого, и улыбка, словно мёртвому, — в каком-то смысле эта пара, получающий и курьер, весьма гармонировала.

Лёгкой походкой подойдя к чёрному письменному столу, Асиму поставил на стол неказистую коробку ручной работы.

— Коробка довольно тяжёлая, сделана из остатков материалов, которые Цзи Хуань использовал для тележки. О, кстати, вы знали? Дедушка Цзи Хуаня и маленький демон по имени На Цзи пошли торговать на рынок, они тоже сделали тележку, каждый день продают овощи из демонической тыквы, иногда ещё и яйца, бизнес у них неплохой идёт, — с улыбкой сказал Асиму.

— Открыть? — это он спросил про коробку в своих руках.

А-Цзинь кивнул.

И тогда Асиму принялся вскрывать коробку голыми руками. Он был мастером в разборке, гвозди, которые вбил Цзи Хуань, он один за другим вытащил руками, и вскоре коробка была вскрыта. Увидев содержимое, со странным выражением лица Асиму достал его.

Это была «чаша» с комнатным растением.

Асиму сразу заметил, что в ней росло нечто, похожее на сорняк.

Как бы изысканно она ни была сделана, это всё равно была чаша.

— Господин Цзи Хуань действительно... оригинален? — Поскольку у Асиму остались хорошие впечатления о Цзи Хуане, он подобрал для него едва ли не комплиментарное определение.

Затем он поставил горшок с растением на стол А-Цзиня.

Он также предусмотрительно убрал коробку, так что в этот момент на столе, помимо изначально лежавших документов, осталась лишь эта чаша с растением.

Сделав два шага назад, Асиму склонил голову набок, разглядывая растение на столе: с первого

взгляда оно чрезвычайно напоминало сорняк, несколько тонких листьев, зелёных неярко, слегка желтоватых, выглядевших немного увядшими.

Причиной, по которой Асиму разглядел в этой непримечательной травке лишь схожесть с сорняком, был бутон, бережно хранимый между двумя самыми внутренними нежными листочками.

Совершенно неприметный бутон.

Тот бутон тоже выглядел поникшим. Если бы не безграничная уверенность в скорости своей доставки, Асиму почти подумал бы, что растение погибло по дороге!

Как курьер с непоколебимой профессиональной гордостью, Асиму, глядя на хрупкий бутон, мысленно подбадривал его.

— Не умирай! Не умирай — хотя бы распустись в цветок и покажись этому демону перед смертью!

И, неизвестно, сработало ли его благословение или проклятие, но тот, казалось бы, почти завядший бутон под его взглядом словно ожил.

Уверенный в своём натренированном за дни работы курьером зрении, Асиму мог поклясться, что бутон действительно ожил, он приподнялся примерно на 0,1 миллиметра.

Затем, под непрерывным наблюдением Асиму, бутон приподнялся ещё чуть-чуть.

Он собирается раскрыться — почему-то в сердце Асиму зародилось это предчувствие. Он не имел никаких познаний в растениях, будучи плотоядным демоном, до сих пор он интересовался лишь одним растением — тыквой.

И тем не менее, он знал, что он вот-вот раскроется.

Это была интуиция, которая очень помогала ему как во времена работы убийцей, так и в период карьеры курьера.

Время ожидания раскрытия цветка... изначально было тем, чем занимались лишь те демоны, что постоянно гнались за искусством, имея на то настроение. Однако в этот момент Асиму тоже занимался этим, он чувствовал невероятную новизну, в сердце его жило огромное ожидание, и он внимательно наблюдал за этим крошечным бутоном.

Под его крайне терпеливым взглядом, самый кончик того бутона... внезапно лопнул, образовав маленькое отверстие, очень маленькое, всего с булавочный укол, которое затем стало расширяться, словно набухая, нет... скорее, подобно взрыву, слой за слоем лепестков, дрожа, отчаянно прорывались наружу. Из-за того, что их долго сдерживали, все лепестки были скручены, однако в процессе раскрытия эти скрученные лепестки постепенно распрямлялись, слой за слоем, гордо разворачивая свои юбки, слой за слоем, наконец обнажая нежные тычинки внутри...

Это было невероятно красиво!

Как демон, никогда не интересовавшийся цветами и растениями, Асиму почувствовал, что этот цветок перед ним — самый прекрасный, который он когда-либо видел!

Лепестки были почти прозрачного цинкового цвета, словно драгоценный камень. В момент полного раскрытия цветка Асиму почувствовал удивительный аромат.

Запах крови... хорошо знакомый ему запах.

Тот запах, что он обычно ощущал, когда только начинал вспаривать кожу демона...

Однако спустя мгновение он быстро осознал, что этот запах был не просто однообразной кровяной вонью. В нём была сладковатая нотка, приторная, словно обладающая теплом. После первоначального кровавого запаха аромат превратился в невероятно густой, крайне сладкий и приторный!

— Ах... это тот запах, что ощущаешь, когда, рассекая артерию, оказываешься весь забрызган горячей кровью, — размышлял Асиму, прищурившись.

И затем, наконец, когда демон в руках окончательно умирает, тело становится окоченевшим, а кровь полностью остывает и постепенно свёртывается...

Тот аромат превращается в холодный, свежий запах крови.

<http://bllate.org/book/15401/1371971>