

Окружающие пейзажи стремительно уносились из его поля зрения, и Цзи Хуань с ужасом осознал, что он летит!

Нет! Это не он летел, это целый автомобиль взлетел в воздух!

Золотоволосый детина попросту швырнул их микроавтобус вперед.

— Дедуля, пристегни ремень... — только и успел выдавить из себя Цзи Хуань.

Вцепившись руками в сиденье перед собой, Цзи Хуань весь напрягся в ожидании момента приземления.

Однако, прежде чем микроавтобус рухнул на землю, едва они начали падать, Цзи Хуань тут же почувствовал, как сзади, со стороны багажника, на них обрушилась огромная сила толчка.

Водитель, наверное, снова подтолкнул машину — подумал он.

В последующее время микроавтобус, в котором они ехали, летел по ночному небу, и если смотреть издали, казалось, будто он едет по воздуху!

Каждый раз, когда сила толчка была на исходе, откуда ни возмись, водитель поддавал сзади. Машина летела с весьма приличной скоростью, даже быстрее, чем водитель вел ее раньше. После нескольких таких толчков машина вновь пошла вниз, и Цзи Хуань не ощутил привычного толчка сзади, но в момент, когда она уже должна была врезаться в землю, падение внезапно прекратилось.

Словно кто-то надежно подхватил их с воздуха, и в следующее мгновение Цзи Хуань почувствовал, как его вместе с машиной швырнули на землю.

Вслед за этим золотоволосый водитель материализовался из воздуха рядом, подошел к двери водительского места, открыл ее и снова завел двигатель.

Прищурившись, чтобы адаптироваться к текущей ситуации, Цзи Хуань выглянул в окно и только тогда заметил, что вокруг, оказывается, есть дорога.

Оглянувшись назад и увидев высокие и низкие свалки мусора, он понял, что те горы хлама, которые ранее преграждали путь их машине, остались позади.

Теперь ясно, почему другие таксисты не соглашались ехать сюда — в этот момент Цзи Хуань вдруг подумал, что, кажется, понял, в чем, вероятно, дело.

По сравнению со зловонными свалками, через которые они только что пронеслись, место, где они находились сейчас, было гораздо более нормальным: по крайней мере, здесь были фонари, хоть большинство и не горело, но Цзи Хуань мог хотя бы примерно разглядеть окружающую обстановку.

Вдоль дороги тянулись очень низкие домики, ветхие и простые. На улице не было ни души, но когда машина проезжала мимо этих домов, Цзи Хуань ощущал на себе чьи-то взгляды.

Пестрые рекламные объявления были расклеены повсюду, иероглифов на них Цзи Хуань почти не понимал, да и машина мчалась так быстро, что он ничего не успевал рассмотреть, как они уже покидали этот район.

Они проехали еще через несколько районов, и каждый производил совершенно разное

впечатление. Они даже промчались мимо невероятно оживленного района, похожего на большой город в человеческом обществе, с огнями, вином, весельем и смехом — это было самое людное место, которое Цзи Хуань видел за весь день!

Однако они лишь проехали мимо; золотоволосый водитель даже не подумал проезжать прямо через него, они быстро свернули в соседний переулок и направились в другой район.

— ⅤЬЬШШ? — раздался спереди голос водителя, как раз когда Цзи Хуань внимательно разглядывал окрестности.

— ⅩДСУТШымыАП, — ответил ему А-Цзинь.

Цзи Хуань предположил, что водитель, вероятно, сверяет с А-Цзинем номер дома.

Он тут же немного занервничал: если его догадка верна, то место назначения их путешествия, наконец, близко.

А-Цзинь говорил, что предоставит им место для будущего проживания, и вот оно уже рядом.

Обстановка в нескольких только что проезженных кварталах не ускользнула от его внимания, и это заставило Цзи Хуаня особенно сильно беспокоиться о будущих условиях жизни.

Каким же будет дом А-Цзиня? Будет ли это изящный восточный дворик, как раньше в городке Бадэ?

Хотя в этом месте такое вряд ли возможно.

Тогда... может, это будет один из тех ветхих домишков, что он видел? Цзи Хуань не против жить в бедности, но там, кажется, не очень безопасно...

Или же это будет квартира в том оживленном районе, мимо которого они проезжали?

Дрожа от волнения, Цзи Хуань заметил, что их машина въезжает в узкий переулок с тусклыми желтыми фонарями. Дома вокруг, хоть и весьма причудливой формы, не были ни роскошными, ни убогими, и по сравнению с теми, что он видел по дороге, казались невероятно нормальными.

Цзи Хуань увидел металлическую табличку на стене, на полустертой пластине витиеватым шрифтом было написано три буквы: «ымь».

Улица Ефаэр — если бы Цзи Хуань знал побольше иероглифов, он бы понял, что означают эти три символа.

Небольшая улица, открывшаяся теперь его взору, не была ни широкой, ни новой, окружающие здания выглядели ни новыми, ни старыми, ничего особенного. Однако эта, казалось бы, очень мирная и безобидная улочка была одной из десяти самых знаменитых улиц этого мира.

Десять самых известных улиц мира · третье место: улица Ефаэр.

Опережающие её Улица Юлэби и улица Сяосэнь: одна обладает самыми прекрасными в мире горно-морскими пейзажами, позволяя на одной улице насладиться сменой пяти сезонов; другая же, по преданию, является местом гибели Короля Демонов, и та улица, пропитанная кровью могущественнейшего демона, до сих пор остается местом паломничества для демонов, жаждущих силы.

А у улицы Ефаэр не было ничего.

Ни красот природы, ни исторических памятников — на улице Ефаэр было лишь величайшее в этом мире злонамерение.

За несколько сотен лет на этой улочке, расположенной в самом бесплодном месте мира, рождались самые отъявленные преступники; не имея ресурсов, они сами были единственным товаром, они продавали миру свою рабочую силу.

Говорят, если однажды улицу Ефаэр взорвут, тот, кто сбросит это оружие, получит треть от общей суммы наград за поимку всех преступников мира.

Это самый темный квартал в этом мире.

И теперь Цзи Хуань стоял на этой самой улице. Расплатившись, золотоволосый водитель, оставив клочок бумаги, стремительно умчался, и теперь на тихой улице остались лишь Цзи Хуань и его спутники.

— Это то место, где мы будем жить? — выйдя из машины и увидев перед собой черные ворота с изысканной резьбой, Цзи Хуань остолбенел.

— Угу, отсюда и далее это будет твой дом, — с улыбкой подойдя сзади, А-Цзинь достал из-за пазухи связку ключей и положил ее на ладонь Цзи Хуаня. — Открой, посмотри.

Взглянув на А-Цзиня, Цзи Хуань взял ключи, вставил их в замочную скважину и открыл ворота.

Со скрипящим звуком ворота распахнулись.

За ними оказался маленький двор, заросший сорняками, кроме травы там ничего не было, но это-то и было хорошо! Цзи Хуань уже присмотрел место, где в будущем можно будет поставить теплицу! Он даже нашел для Да Бая подходящее местечко, где можно будет устроить лежанку!

Во дворе также стоял двухэтажный домик.

Внешние стены были полностью покрыты вьюном, но, открыв дверь ключом и войдя внутрь, Цзи Хуань увидел вполне обычный дом.

Стены, пол — все было деревянным, и, казалось, по нему было приятно ходить...

Цзи Хуань тяжело опустил багаж на пол внутри дома.

— Я... могу начать уборку? — обернувшись, Цзи Хуань осторожно спросил разрешения у А-Цзиня.

А-Цзинь слегка кивнул.

Увидев его согласие, Цзи Хуань наконец пришел в движение. Достав из узла самую поношенную футболку и зачерпнув ведро мутной воды из колодца во дворе, Цзи Хуань принялся за генеральную уборку.

Он работал быстро, и вскоре первый этаж был в основном прибран. Чистую спальню он уступил А-Цзиню, а сам с семьей из трех человек временно разместился в соседней, меньшей по размеру спальне. Приготовив на привезенной еде кастрюлю риса и слегка перекусив, Цзи Хуань и дедуля улеглись на слегка пропахшую сыростью большую кровать, Хэй Дань устроился

между ними и, почуяв запах плесени, чихнул.

Цзи Хуань тихо рассказывал дедуле обо всем, что видел: о машине, которую водитель подбрасывал в воздухе, о разных районах, которые они проезжали, о нынешнем двухэтажном доме... и наконец, он сказал дедуле о пурпурной луне, что сейчас висела за их окном.

Дедуля постепенно погрузился в сон. Его раны еще не зажили, и путешествие с Цзи Хуанем уже серьезно превысило пределы его физических сил. Вскоре после того, как Цзи Хуань уложил его на кровать, дедуля крепко заснул.

Легко похлопывая Хэй Даня по спинке, Цзи Хуань смотрел на пурпурную луну за окном, размышляя о будущей жизни, и его взгляд становился все тверже.

Примечание автора: Ефаэр, вероятно, похоже на Черную звезду из «Нет загробной жизни»... Э-э... процесс прибытия описан довольно подробно, чтобы читатели могли лучше разглядеть окрестности.

<http://bllate.org/book/15401/1371844>