

С каких это пор он должен объяснять кому-то свои действия?

Эта ситуация, этот человек с самого начала казались такими нелепыми и смешными.

Цзи Чанцин сидел на диване, не в силах улыбнуться.

Человек перед ним смеялся, но от него исходил густой горький аромат, вероятно, из-за его возбуждения. Даже без физического контакта этот насыщенный, терпкий вкус медленно проник в его рот и надолго застрял в горле.

— Ты говоришь, что уничтожишь все возможности, но что, если среди них много невинных людей? Даже в этом случае ты будешь придерживать своих убеждений?

— Хм, да. — Се Ян ответил без колебаний.

Он подошёл и снова похлопал Цзи Чанцина по щеке, глядя на человека, который сидел на диване, связанный и неспособный пошевелиться. В его глазах не было и следа прежней мягкости.

— Так что, если я убью тебя, это решит проблему? — спросил Се Ян, словно разговаривая сам с собой.

Даже в такой ситуации на лице Цзи Чанцина не было и тени паники.

Если он не ошибся, значит, у того есть козырь в рукаве.

Похоже, в любом случае этот парень перед ним — не тот, кого можно просто так устранить.

Се Ян не злился, он даже чувствовал некоторое ожидание.

И действительно, Цзи Чанцин улыбнулся, поднял голову и медленно сказал:

— Попробуй.

На лице Се Яна также появилась довольная улыбка.

Двое, стоявшие друг против друга, не заметили, как из щелей в двери, оконных рам и даже тёмных углов начали расползаться тёмные узоры.

Всего за несколько вдохов тьма покрыла их ноги.

Цзи Чанцин изо всех сил расширил глаза, даже смотря снизу вверх, стараясь сохранить достоинство.

Однако зуд на ноге отвлек его внимание.

Что-то ползло по его ноге?

Цзи Чанцин опустил взгляд и увидел что-то чёрное, вылезавшее из-под пола, обвивающее его лодыжку и пытающееся утащить вниз.

Но, очевидно, у этой штуки не хватало сил, чтобы сдвинуть Цзи Чанцина с места.

Вопрос в том, должен ли он притвориться обычным человеком и позволить себя утащить под землю, или же раздавить это одной ногой и остаться на месте, чтобы избежать подозрений Се Яна?

[Авторская заметка:

Се Ян: Я убью тебя.

Цзи Чанцин: Попробуй.

Автор: Перестаньте драться, идите лучше в танцевальный зал.

И тут оба шлёпнули его.

Эта история учит нас не лезть в дела влюблённых.]

Цзи Чанцин не сделал выбор.

Потому что, когда он поднял голову, Се Ян перед ним исчез.

Нет, не только Се Ян, но и вся сцена вокруг изменилась.

За окном светило солнце, ни бури, ни туч на небе не было видно. Открыв окно, он увидел бескрайнюю синеву, а в лицо ударил солёный морской ветер.

Где это?

Как он оказался на берегу моря?

Цзи Чанцин даже не стал задумываться над этим.

Он огляделся вокруг, потрогал цепочку на запястье, которая внезапно уменьшилась, и обрадовался, что больше не придётся отвечать на вопросы Се Яна.

В этот момент за спиной дверь открылась, и в комнату ворвалась Тань Сян в белом платье.

Увидев Цзи Чанцина, она с облегчением улыбнулась и радостно сказала:

— О, вот ты где! Я тебя искала!

Цзи Чанцин не ответил.

Он понял, что состояние Тань Сян было необычным. Перед ним был не её физический облик, а духовная проекция.

Только сейчас Цзи Чанцин осознал, что он находится в пространстве снов.

Цзи Чанцин, в отличие от людей с физической оболочкой, принадлежал к расе, находящейся между материальным и духовным мирами. Он мог питаться как эмоциями, так и физической пищей.

Поэтому в этот мир он попал в своём истинном облике, иначе он бы сразу заметил неладное.

— Почему ты молчишь? — Тань Сян с любопытством наклонила голову, взглянула на часы на стене и поспешно добавила:

— Ладно, неважно, пойдём, времени мало!

Не дожидаясь ответа, она снова бросилась вон из комнаты.

Изнутри комнаты не было видно, что происходит снаружи, только белая пелена.

Но разве в снах обычных людей может быть что-то опасное?

Цзи Чанцин спокойно последовал за ней.

...

Казалось, всего за мгновение буря за окном стихла.

Се Ян открыл глаза и понял, что он заснул на диване.

Через секунду он отверг эту мысль.

Как он мог заснуть на диване без всякой осторожности? Что-то было не так.

«Пространство... и способности, связанные со снами?» — Се Ян потер виски.

Оба этих навыка были крайне сложными в противодействии. Они не обладали большой разрушительной силой, но были очень хитрыми, их нельзя было просто разрушить силой. Это было одной из особенностей высокоуровневых запечатанных артефактов.

Пока Се Ян размышлял, дверь комнаты сама собой открылась.

Девушка с большими сумками вошла внутрь, словно не замечая его, бросила пакеты на пол и подбежала к окну, резко открыв шторы, за которыми оказалось огромное панорамное окно.

С верхнего этажа открывался вид на бескрайний город, где поток машин превращался в светящиеся реки, уходящие вдаль.

— Быть богачкой — это здорово. — Она села у окна, в пальто, сонно зевая.

Сюй Сяоси, родители которой развелись и создали новые семьи, не была близка ни с отцом, ни с матерью. Но благодаря своему умению общаться и находить подход к людям, она завела друзей среди богатых, которые помогали ей выживать и учиться.

Неожиданно её мечты оказались такими простыми.

Се Ян встал, оставив её наслаждаться огромной квартирой, и вышел из комнаты, попав в сон следующего человека.

— Красавица, выпьешь со мной?

— Этот пруд с рыбой я полностью арендую!

— Учитель, я действительно не понимаю эту задачу по математике...

— Демон, сдавайся!

— ...

Проходя через множество странных снов, Се Ян оставался невозмутимым.

Хотя все жители усадьбы были втянуты в этот странный сон, каждый из них находился в своём собственном мире, редко пересекаясь с другими. В местах соединения их снов, вероятно, скрывался запечатанный артефакт.

Он питался энергией людей через их сны.

Се Ян быстро перемещался между снами, не останавливаясь, словно не находя никаких зацепок.

Кстати, если все жители усадьбы оказались в снах...

Что бы приснилось Цзи Чанцину?

Се Ян внезапно задался этим вопросом и открыл дверь перед собой.

Яркий свет ударил в глаза, а тёплый морской ветер заставил его вспотеть в тяжёлой форме.

Перед ним расстиралось море, жаркое солнце светило с неба, отражаясь в воде и заставляя щуриться.

Здесь было море?

Отпуск?

Се Ян огляделся, удивлённый масштабами этого сна.

Он почувствовал, что это был не сон одного человека, а соединение нескольких.

Се Ян направился туда, где было больше людей, и вскоре увидел красную дорожку, усыпанную лепестками, и украшенные цветами белые столы и стулья.

Рядом стояли дети, едва доходившие ему до колен, в белых одеждах, с корзинами цветов в руках.

Он почувствовал что-то знакомое, но не сразу понял, что это за сцена.

Пока вдалеке не появился Цзи Чанцин в белоснежном костюме, с волосами, зачёсанными назад, открывающими высокий лоб, держа в руке кокос и потягивая из него сок. Только тогда Се Ян понял, что это, вероятно, свадьба на берегу моря!

...

Выйдя из комнаты, Тань Сян провела Цзи Чанцина вдоль берега.

<http://bllate.org/book/15399/1360752>