

Нафен кивнул ему, но Истро, словно в отместку, сразу же погнал лошадь вперед. Эрик последовал за ним, крепко сжимая поводья.

Всю дорогу Эрик не позволял себе обогнать Истро. Он смотрел на его спину, и ему казалось, что вот-вот потеряет его.

Однако небо постепенно потемнело, и к вечеру пошел дождь, который становился все сильнее. Капли дождя, ударяясь о листья, создавали шум, заглушавший стук копыт.

Им пришлось укрыться под выступающей скалой. Золотые волосы Истро, прилипшие к голове, делали его бледное и худое лицо еще более печальным.

Эрик, конечно, знал, почему молодой принц был так расстроен, и эта причина почти болезненно задела его. Поэтому он молча стоял рядом, и в ушах оставался только холодный звук дождя.

Истро замечтался, но вдруг, словно осознав присутствие мужчины рядом, повернулся и спросил:

— Что, если дождь не прекратится, учитель?

Это обращение, казалось, стало уже привычным, и Эрик с трудом улыбнулся:

— Подождем. Он не будет идти вечно.

Истро развязал ленту и, отведя золотые волосы на плечи, отжал воду с кончиков, чихнув.

— Холодно? — спросил Эрик.

Истро кивнул и снова чихнул. Эрик, глядя на его жалкий вид с мокрыми волосами, прилипшими к голове, раскрыл руки:

— Подойди сюда.

Золотоволосый юноша, казалось, на мгновение застыл, что было неудивительно. Эрик с горечью подумал: «Сейчас он, наверное, считает меня лишним».

Но Истро все же подошел, слегка и осторожно касаясь его плеча.

Свежий аромат, напоминающий водные растения, доносился от него. Эрик боковым взглядом смотрел на его прекрасный профиль, видя, как капля воды, словно алмаз, скользит по золотистой пряди, свисающей у его уха, и падает на выступающую ключицу, стекая по бледной коже под рубашку. Холодная капля вызвала дрожь.

Он был похож на трогательную канарейку, нуждающуюся в защите и тепле. Эрик протянул руку, чтобы притянуть его ближе, но затем опустил ее.

«Кто я такой? — с горькой усмешкой подумал он. — Я всего лишь простолюдин, грубый наемник, который пришел с целью убийства, чтобы приблизиться к этому несчастному принцу, используя ложную личность в качестве его наставника. Это действительно неподобающе». Он смотрел на лужу у своих ног, где брызги грязи испачкали цветок вечерней примулы, делая его бледно-желтые лепестки еще более печальными.

«Если бы у меня еще оставалась совесть, я должен был бы сейчас уйти». Эрик тихо вздохнул.

Тепло рядом с ним стало ощущаться сильнее, и затем, сквозь шум дождя, раздался молодой голос:

— Учитель?

Знакомый зов, в котором слышалось беспокойство. Он обернулся и встретился с его взглядом. Золотистые ресницы принца слегка дрогнули, и он увидел, как на них висит капля воды, а под ними — синие глаза, более ясные, чем самые дорогие драгоценности.

Эрик невольно прикусил губу. Только мысль о том, что эти глаза больше не будут смотреть на него, наполнила его ревностью и болью.

«Он — мое сокровище, — сказал себе Эрик. — Отныне в этом мире я никогда больше не смогу отдать столько терпения и чувств кому-либо другому».

Брюнет с легкой усмешкой опустил голову, снова поднял руку и обнял принца, прижавшись щекой к его волосам:

— Мне тоже холодно, Истро.

На мгновение вокруг воцарилась тишина. Шум дождя стал едва слышным, словно этот дождь шел где-то в далеком сне, долгом и нежном, с едва уловимым ароматом.

«Я люблю его, — Эрик вдыхал запах его волос. — Он для меня не просто ученик. Он больше похож на моего близкого друга, брата, моего ребенка и даже...»

Он глубоко вздохнул, опустил голову и слегка подтолкнул юношу глубже под скалу:

— Хорошо бы, если бы этот дождь никогда не прекращался.

«Хотя бы пока я еще рядом с ним, я могу защищать его от дождя».

После того случая у ручья Истро больше никогда не подходил так близко к Эрику. Иногда он намеренно сокращал физический контакт, увеличивая расстояние между ними, потому что знал, что неотвязное, даже усиливающееся чувство страсти всегда было здесь, просто скованное нежеланием нарушить обещание.

Просто опираясь на Эрика, он чувствовал, как его кровь закипает. Истро, опустив голову на его плечо, невольно вдыхал теплый аромат его шеи.

Он хотел обнять его в ответ, но боялся, что это не то, что имел в виду учитель. Молодой принц никогда раньше не испытывал таких мук чувств, от которых его сердце готово было выпрыгнуть из груди.

Возможно, раньше у него были сомнения, но после сегодняшнего дня Истро четко осознал: «В этом мире больше никто не будет относиться к нему с такой искренней и бескорыстной любовью, как Эрик». Это осознание заставляло его любить его еще сильнее, но и уважать еще больше. Магия обещания держала его, словно верного пса, ожидающего команды хозяина, в состоянии мучительного ожидания и нерешительности.

А Эрик, словно не замечая этого, придвинулся еще ближе. Истро даже слышал его дыхание у своего уха, и это теплое дыхание мгновенно погрузило его в хаос чувств.

В обычные дни он вел себя сдержанно, но только он знал, как часто в жаркие ночи ему снился его наставник. Но все эти мечты казались сейчас смешными и нереальными, детскими и бессмысленными. Разве в его снах было что-то столь теплое и настоящее?

Даже сквозь плотный пиджак Истро чувствовал тепло его мощной груди, не говоря уже о почти властных объятиях Эрика, словно он нуждался в нем, словно не хотел отпустить.

Истро, почти смиренно, высунул язык и слизнул каплю воды с кожаной куртки Эрика. Эта счастливая капля только что соскользнула с кожи, которую он так жаждал.

«Немного горько». Молодой принц прикрыл глаза, думая: «Если бы мимо проходили животные или эльфы, разве они не увидели бы нас как влюбленную пару?»

«Если бы учитель любил меня... — С грустью подумал Истро. — Хотя бы на мгновение, чтобы я снова мог поцеловать его, и он бы не отверг меня».

Он вдыхал его запах, и скрытая страсть, усиленная этой близостью, заставила Истро набраться смелости. Он поднял руку и слегка потянул за воротник его одежды.

— Что случилось? — Низкий и мягкий голос Эрика прозвучал у его уха.

— Я... — Истро понял, что его язык не так уж и гибок. — Учитель...

Эрик знал, что он хотел сказать, и знал, что дождь не будет идти вечно. Он отстранился, глядя на лицо Истро, и вытер каплю с его лба:

— Не чувствуй себя неловко.

— Что... что ты имеешь в виду? — Истро смотрел на него, чувствуя легкий страх.

Эрик опустил глаза:

— В конце концов, это я сам пришел к тебе и сказал, что хочу быть твоим учителем.

Он, казалось, набрался смелости:

— Я знаю, что ты хотел бы, чтобы Нафен стал твоим наставником. Он сильный, уважаемый, красивый и подходит тебе...

— Учитель?

— Так что... — Эрик с трудом улыбнулся. — Пусть будет так, Истро... Истро, я не против, если ты освободишь меня от роли твоего наставника. Я уже получил достаточно...

— О чем ты говоришь?! — Истро, услышав только слова об уходе, вдруг закричал. — Почему?! Почему ты хочешь уйти?!

— Нафен действительно хорош, — с трудом сказал Эрик. — Я всего лишь простолюдин, который не знает своего места.

Истро уставился на него, схватил за одежду и прижал к скале:

— Не уходи, учитель, зачем ты хочешь уйти?!

Эрик увидел слезы, выступающие в его голубых глазах, и начал сомневаться, правильно ли он понял его чувства.

<http://bllate.org/book/15397/1360414>