

Состояние короля Хельрауда становилось всё хуже. Ему было всего около пятидесяти лет, но долгие годы излишеств сделали его крайне дряхлым. Все начали шептаться, сможет ли он пережить следующую зиму. Истро, как всегда, жил уединённо, почти ни с кем не общаясь, поэтому его появление в коридоре, ведущем в покои короля, вызвало перешёптывания и указания пальцами среди нескольких знатных дам.

Ему было восемнадцать лет. Несмотря на стройное и высокое телосложение, мягкие золотистые волосы и прекрасное лицо, делающее его похожим на бога, ни одна девушка не решалась подойти к нему с признанием. У Истро никогда не было слухов или сплетен, о нём только шептались вполголоса, и во дворце он был словно невидимка.

Сейчас он стоял перед королём Хельраудом, почтительно поклонился и сказал:

— Отец, я хочу поехать с матерью к бабушке, в этом году ей исполняется восемьдесят лет.

Хельрауд, недавно заболевший простудой, кашлянул, щурясь, но его зрение оставалось мутным:

— Ты знаешь, зачем я держу тебя во дворце?

— Я понимаю, — спокойно ответил Истро, глядя на его лицо.

В последние два года Рориан постоянно был в походах, создал свою верную гвардию, и везде, куда он приходил, люди кричали его имя, не упоминая отца. Хельрауд по-прежнему не признавал его невесту и отказывался видеться с ним, но становился всё более подозрительным, боясь, что сын может устроить что-то грандиозное до его смерти.

— Я не позволю тебе, — Хельрауд вытер нос платком и махнул рукой. — Уходи.

— Я буду стоять здесь, пока вы не согласитесь, — сказал Истро. — Бабушка вырастила меня, я давно её не видел, восемьдесят лет для неё — важная дата, я хочу навестить её.

Хельрауд кашлянул, произнёс заклинание, и ноги Истро связались, заставив его опуститься на колени, но он без страха смотрел в глаза короля:

— Я прошу вас.

Король долго смотрел на него, затем задал вопрос, который давно хотел задать:

— Я всегда подозревал, что ты стремишься к трону, но ошибался. Скажи, ты хочешь уехать с матерью и больше не вернуться?

— Моя верность вам за эти годы уже доказана временем, — ответил Истро с достоинством.

Хельрауд вздохнул и снял заклинание:

— Ты или твоя мать Юния можете уехать, но только один из вас. Это максимум моей милости. А теперь убирайся!

Вернувшись, Истро сказал госпоже Элусил, что хочет навестить бабушку. Госпожа Элусил посмотрела на него:

— Возьми Эладу.

— Нет, — сказал Истро, — я поеду с учителем.

Госпожа Элусил глубоко посмотрела на него, ничего не сказала и ушла.

— Твоя бабушка? — удивился Эрик. — Ей уже восемьдесят?

— Бабушка Актина — полуэльфийка, она вышла замуж за дедушку, графа Элусила, только к пятидесяти годам, — Истро снял книгу с полки. — Сейчас она, вероятно, всё ещё выглядит на тридцать, и, будучи полуэльфийкой, она долгожитель. Возможно, когда я умру, она всё ещё будет жива.

Истро улыбнулся, глядя на него:

— Учитель, любовь и возраст не связаны, верно?

Эрик смотрел на него, не зная, что ответить.

Был март, и вокруг царил атмосфера пробуждения природы. Лошади, запряжённые в повозку, шагали по светло-зелёной траве, пересекая леса и болота, пока не въехали в густой лес. Когда вокруг остались только деревья, а путь преградило упавшее бревно, Истро вышел из повозки, положил руку на покрытый мхом ствол и произнёс заклинание на эльфийском языке. Затем дерево начало тускнеть, пока не исчезло.

Они встретили ещё несколько подобных препятствий, и когда деревья стали редеть, перед ними внезапно появилось озеро, Истро радостно сказал:

— Мы приехали!

Эрик выглянул в окно и увидел, что среди нескольких огромных дубов появился серо-зелёный замок, стены которого были покрыты плющом, идеально сливаясь с окружающим пейзажем. Когда они объехали озеро и подъехали к каменным ступеням замка, Эрик увидел женщину в светло-коричневом платье из грубой ткани.

— Дорогой мальчик! — женщина, увидев Истро, не смогла скрыть радости.

Она широко раскрыла объятия и крепко обняла молодого принца.

— Бабушка, — голос Истро стал сладким и нежным. — Я так скучал по тебе.

Он повернулся к ней:

— Это мой учитель, рыцарь Эрик Ингэйвен.

— Сэр, — Актина Элусил кивнула Эрику. — Истро часто упоминает вас в письмах. Спасибо за

заботу о моём внуке.

— Мадам, — Эрик поклонился.

Её молоджавое, почти девичье лицо вызвало у него лёгкое удивление. У Актины, как и у Юнии и Истро, были золотистые волосы, только чуть светлее. Её кожа была молочно-белой, а зелёные глаза напоминали чистейший изумруд. Эрик также заметил её заострённые уши — признак эльфийского происхождения.

Когда они вошли в замок, Эрик понял, что здесь было так тихо, что слышно было только пение птиц снаружи. Истро посмотрел на него:

— У бабушки мало слуг, она предпочитает делать всё сама.

Замок, окружённый растениями, больше напоминал пещеру, чем здание. Эрик посмотрел на огромную ящерицу, лениво греющуюся на подоконнике, и наконец понял, откуда у Истро такие предпочтения.

— Это Григорий, — сказал Истро. — Он был здесь, когда я был маленьким. Раньше он был активным, но сейчас, вероятно, состарился.

Актина приготовила им чай. Хотя её глаза с любопытством скользили по Эрику, она не задавала личных вопросов, только спросила, сколько сахара он хочет.

— Позже покажи мне, на каком уровне твоя магия, Истро? — Актина посмотрела на внука. — Ты выглядишь выше и здоровее, чем когда уезжал.

— Вы так быстро хотите меня проверить, — Истро ел ягодное печенье. — Я устал.

— Тогда, когда захочешь, — сказала Актина. — Ешь больше.

— Хорошо, — Истро набил рот печеньем и запил чаем.

Закончив чай, Истро сказал Актине:

— Бабушка, я хочу прогуляться с учителем в лесу.

— Я хотела спросить, не хочешь ли ты позвать Нафена в гости, — Актина протянула ему платок. — Тогда пусть подождёт.

— Заклинание птицы-проводника всё то же? — Истро вытер рот.

— Оно никогда не менялось, — улыбнулась Актина.

Эрик смотрел на них и думал, что Актина слишком балует внука, но ничего не сказал. Для него было счастьем, что кто-то так безоговорочно любит Истро и всегда идёт ему навстречу.

Они вышли из замка и направились в лес. Истро произнёс заклинание, и вскоре над ними появилась птица с коричневым телом и белым хвостом, которая чирикала и кружила над ними.

Истро протянул руку, и птица села на его руку. Он повернул руку к Эрику, и птица, размером с кукушку, осмотрела его жёлтыми глазами. Истро сказал:

— Привет, малыш, ты её сын или внук? Поздоровайся с моим учителем.

— Чик-чирик, — птица мягко чирикнула в сторону Эрика.

Эрик протянул руку и погладил её перья, после чего Истро поднял руку, и птица улетела.

— С ней мы не заблудимся, — сказал Истро. — Бабушка наложила здесь много заклинаний, и любой, кто войдёт, заблудится.

— Ты здесь как настоящий эльф, — сказал Эрик.

<http://bllate.org/book/15397/1360410>