

Когда он собирался открыть дверь комнаты, Истро остановил его. Калима посмотрел на него:

— Ваше Высочество, вы соглашаетесь или хотите, чтобы я остался на ночь?

— Не играй со мной в игры. Если ты так открыто выйдешь из моей комнаты, — Истро схватил его за руку, — меня захлестнут сплетни, и тогда мне придется заключить с тобой союз.

Произнеся это, он прочитал заклинание и вытолкнул его за пределы дворца.

— Хи-хи, Ваше Высочество, — Калима смотрел на него, — вблизи вы ещё красивее. Моя сестра просто без ума от вас! Теперь я и сам понимаю её восторг.

— Ты не порядочный человек, — вздохнул Истро. — По закону о наследовании твой отец ни при каких обстоятельствах не передаст тебе титул, не говоря уже о том, чтобы помогать в сокрытии чего-либо.

Он посмотрел на собеседника.

— Ты лжешь, и я хочу преподать тебе урок.

С этими словами Калима почувствовал резкую боль в руке — его кисть будто что-то вывернуло, и она беспомощно повисла.

— Я вызову тебя, когда ты мне понадобишься, — сказал Истро, глядя на него. — Лечебные заклинания здесь не помогут. Месяц с вывихом проводи дома и хорошенько подумай о своём поведении.

Сказав это, он ушёл.

На следующее утро Истро услышал, как Элада в столовой жалуется на вчерашние события. Он намеренно сделал шаги громче и вошёл, только когда она его заметила.

Эрик уже сидел за столом и, увидев Истро, бросил на него встревоженный взгляд, но просто поздоровался как обычно.

— Доброе утро, учитель.

— Доброе утро, — Истро также ответил как всегда, после чего сел завтракать.

Элада неотрывно разглядывала его, поставила чашку чая рядом и подала тарелку с завтраком. Завтрак прошёл в тишине. Эрик отставил чашку и только тогда заговорил:

— Пойдём позже поищем ту стрелу?

— Хм, — кивнул Истро, засунув хлеб в рот.

Они направились в лес за королевским садом, идя друг за другом. Эрик замедлил шаг и, взглянув на профиль Истро, спросил:

— Вчера вечером я совсем тебя не видел. Что-то случилось?

Истро опустил глаза, глядя на камни на дороге:

— Нет, я просто очень устал и рано лёг спать. Извини, что не предупредил.

Эрик с полуверьем посмотрел на него. Этот ребёнок в последнее время казался ему всё более загадочным. Его взгляд скользнул по профилю собеседника — он хотел что-то сказать, но не знал что.

Истро намеренно отстал на несколько шагов, глядя ему вслед, на широкие плечи и открытый воротником участок шеи, затем ускорился, чтобы поравняться, украдкой разглядывая чётко очерченную линию подбородка, гладко выбритое лицо и волосы, развеваемые ветром. Просто глядя на него, Истро почувствовал себя спокойнее, и всё вчерашнее стало казаться далёким кошмаром, уже не столь важным.

Эрик почувствовал на себе взгляд Истро, обернулся и слегка улыбнулся:

— Что ты на меня так смотришь?

Истро встретился взглядом с его зелёными глазами и почувствовал, будто сердце у него вырвали. Он отвел взгляд, запинаясь:

— У... учитель...

И протянул руку, желая схватить руку Эрика.

Мужчина, увидев его смущение, не удержался:

— Вчера же говорил, что ненавидишь меня?

Истро на мгновение замер, вспомнив вчерашнее, а также Эмиви и её невероятного брата Калиму, и его слова о союзе.

Эрик подумал, что тот всё ещё переживает из-за вчерашнего, и, решив, что, хотя он уже взрослый, ведёт себя по-детски, протянул руку и взял его:

— Учитель больше не будет так шутить. Простишь меня?

Молодой принц, почувствовав его прикосновение, очнулся и с радостью ухватился за эту тёплую сухую ладонь. Эрик, увидев его довольное выражение, другой рукой дёрнул его за ухо.

— Учитель!

Истро испуганно отшатнулся, вырвал руку и прикрыл ухо, его голубые глаза широко раскрылись — казалось, он действительно испугался.

— Почему ты всегда так бурно реагируешь?

Эрик рассмеялся, одновременно успокоившись: это всё тот же знакомый ему ребёнок.

Истро почувствовал, как от уха пошло тепло, и решил, что, наверное, даже шея покраснела. Он прикрыл ухо, удивляясь собственной реакции на Эрика, и на мгновение растерялся, не понимая, что с ним происходит.

Они шли вдоль ручья довольно долго. После этого разговора они молчали, но это не было неловко — атмосфера стала необычайно лёгкой. Так продолжалось, пока Эрик не обнаружил ту стрелу среди коряг в реке.

Он снял куртку и ботинки, закатал брюки и, обернувшись, посмотрел на Истро:

— Раздевайся, пойдём за ней.

Истро стоял на берегу, глядя на него, но не двигался. Принц инстинктивно потянул за воротник. Эрик улыбнулся:

— В полдень так жарко, ты не простудишься. Река хоть и быстрая, но ничего страшного. Учитель возьмёт тебя за руку, давай!

Истро, увидев протянутую руку Эрика, отвернулся:

— Учитель, идите сами, я не хочу лезть в воду.

Эрик цокнул языком:

— Когда ты стал таким ленивым?

Он пожаловался, но не стал настаивать, развернулся и пошёл вброд на другую сторону.

Истро наблюдал, как тот босиком вошёл в воду. Посередине реки вода доходила ему до пояса. Эрик споткнулся о что-то, и Истро тут же напрягся, сделав два шага вперёд, и успокоился, только когда тот снова встал.

Если бы не было следов, которые нужно скрывать, он сейчас был бы рядом с учителем, и учитель крепко держал бы его за руку... Думая о виновнике этих следов, Истро крепко сжал воротник.

Эрик быстро добрался до коряги, вытащил стрелу и, помахав ею Истро на берегу, с улыбкой пошёл обратно.

Одежда мужчины промокла от быстрого течения, прилипнув к телу. Рубашка стала полупрозрачной, слегка обнажая его светло-коричневую кожу. Брюки обтянули его, подчёркивая каждую линию.

Дыхание Истро участилось. Он не мог отвести взгляд, сжал кулаки, чувствуя, как тело постепенно нагревается, а внизу что-то начало твердеть.

Он испугался себя, но в замешательстве внезапно понял: он испытывает влечение к учителю.

Осознав это, Истро почувствовал одновременно вину и порыв. Он неотрывно смотрел, как Эрик идёт к нему, облизнув пересохшие губы.

— Истро, о чём задумался?

Эрик вытер пот с виска, потянув за мокрую рубашку.

— Ох, ты правильно сделал, что не полез в воду. Река оказалась быстрее, чем я думал.

Он попытался расстегнуть пуговицы, но не смог, поэтому передал стрелу Истро и стянул рубашку через голову.

Когда он поднял руки, чтобы снять одежду, Истро замер, глядя на его обнажённый, напряжённый торс. Мускулистое тело Эрика образовывало плавные линии, широкая грудь резко сужалась к талии, а ниже были обтянутые мокрыми брюками выпуклости...

Истро непроизвольно сглотнул. Эрик снял рубашку через голову, держа её в руке, и встряхнул.

Но увидел, что молодой принц будто замер, опустив глаза и о чём-то думая.

Эрик, улыбаясь, смотрел на его длинные золотистые ресницы и не удержался, дотронувшись до них. В следующий момент он увидел его голубые глаза, но цвет их внезапно стал глубже.

Прежде чем Эрик успел осознать происходящее, он почувствовал, как молодой принц, почти равный ему ростом, положил руку на его шею, а затем его лицо приблизилось, и что-то мягкое коснулось его губ.

— М-м!

Эрик вздрогнул, широко раскрыв глаза, но увидел, как ресницы собеседника дрогнули, а затем тёплое прикосновение исчезло. Он с недоверием посмотрел на Истро, который развернулся и через несколько шагов исчез.

— Истро!

Сердце Эрика заколотилось. Он смотрел на то место, где тот исчез, но там уже никого не было.

<http://bllate.org/book/15397/1360403>