

Верховное божество дрожало, сильное, способное сражаться, но беспомощное. Оно сказала:

— Если я не отправлю туда систему, конец будет либо самоубийством героини, либо её превращением в злодейку. Хрупкие люди не выдерживают такого, бесполезные чувства всегда тянут их вниз.

Великий демон медленно ответила:

— Не факт. Люди — самый стойкий из всех народов.

Она обменялась взглядом с Мямья, и обе улыбнулись так, что Верховное божество почувствовало леденящий ужас.

Теперь оно действительно восхищалось этой девушкой, которая явно выделялась среди остальных. За тысячи лет общения с великим демоном никто, кроме легендарного меча, способного убивать богов, не удостаивался такой благосклонности.

Верховное божество молча наблюдало за ней, пытаясь понять её уникальность.

Великий демон продолжила:

— Но и правда, многие муравьи слишком хрупки. Именно тогда нам нужно помочь им стать сильнее с помощью любви.

Верховное божество содрогнулось. Слово «любовь», произнесённое ею, было страшнее, чем все ужасы его миров.

— Как бы поступили твои люди, следуя обычной процедуре? — спросила великий демон.

Верховное божество, хотя и не занималось этим лично, хорошо знало процесс:

— Много вариантов: извлечь память из будущего и отправить её в прошлое героини, чтобы начать цикл перерождения, или просто извлечь её душу и заменить её душой из другого мира, создав пересечение.

Великий демон задумалась, но без особого интереса:

— Это ваши старые шаблоны. Шаблоны работают, но нужно искать новое.

Верховное божество смиренно спросило:

— Что вы предлагаете, владыка?

Великий демон, взглянув на Мяомя, сказала:

— Я покажу тебе на практике. Учись, ведь учению нет конца.

Она с наставническим видом похлопала Верховное божество по плечу.

Верховное божество молчало.

Мяомя, помимо наблюдения за великим демоном, внимательно изучала окружение, веря, что знания — ключ к долгой жизни.

Заметив знак, она последовала за великим демоном, и мгновенно они оказались в том мире.

Верховное божество чувствовало себя сложно. С одной стороны, оно радовалось, что его не съедят в ближайшее время, с другой — ощущало, что над ним висит дамоклов меч.

«Ну что ж, — подумало оно, — пусть будет, как будет».

Оно открыло зеркало того мира, чтобы наблюдать за действиями великого демона.

Внутри мира.

Вдалеке над ветхим домом героини поднимался дымок. Великий демон смотрела на героиню с аппетитом, облизывая губы:

— Я скоро стану главной героиней этого мира. Может, съем этого муравья для начала нашего актёрского пути.

Мяомя спокойно подумала, что жизнь героини и так трагична, но может стать ещё хуже. Она с притворным сочувствием сказала:

— Такая тяжёлая жизнь, возможно, это и есть освобождение.

Верховное божество, наблюдая через зеркало, поразилось её способности говорить неправду с таким спокойствием. Оно начало понимать, почему Мяомя осталась рядом с великим демоном.

Если Мяомя и Верховное божество оставались спокойны, то другое существо не смогло

сдержаться.

Увидев, что героиня вот-вот станет жертвой великого демона, небеса, не будучи слепыми, не выдержали и, охваченные гневом, подбежали и обняли её ногу.

— Пожалуйста, пощадите!

Великий демон, улыбаясь, подняла маленького золотого дракона, воплощение небес.

— Какой смелый! — удивилась она. — В прошлом мире небеса старались избегать меня, а тут сами пришли.

Золотой дракон отчаянно плакал. В его бедном мире всё держалось на героине. Он не мог не спасти её, хотя, возможно, это было самоубийство.

Великий демон продолжила:

— Раз он такой смелый, я съем его, чтобы избавить от боли разлуки.

Мяомяо вздохнула:

— Владыка, вы всегда так заботливо относитесь к другим.

Верховное божество было потрясено её способностью говорить неправду с таким спокойствием.

Золотой дракон, поражённый наглостью этих двоих, на секунду замолчал, затем разрыдался ещё громче, обнимая руку великого демона:

— Владыка, если вы съедите меня, вам придётся поддерживать этот мир, пока не появится новое небо.

Это так хлопотно! Оставьте меня, я полезен, я могу работать!

Великий демон задумалась на секунду:

— Верно. Мне нужен кто-то, кто будет управлять этим миром. Ладно, оставлю тебя, маленький золотой рыбка.

Она великодушно сказала, затем добавила:

— Ты такой плакса. Все небеса такие же?

Золотой дракон продолжал рыдать.

Великий демон дала ему несколько указаний, и он, плача, ушёл, полный страха и тревоги.

Отпустив небеса, великий демон, как эффективный режиссёр, начала готовить сцену.

Но сначала она, как обычно, взяла Книгу Судьбы этого мира. Она была пуста, так как действие начиналось с самого начала.

В мирах, созданных из романов, есть Книга Судьбы, которая записывает жизнь избранного судьбой.

Эти записи становятся вдохновением для автора, который пишет историю. Чем больше людей читают её, тем сильнее мир, питаемый верой.

То, что великий демон видела у Верховного божества, было лишь предварительным сюжетом.

Теперь, с её участием, этот сюжет устарел.

Великий демон с интересом подумала, добавив свою любовь к актёрству в Книгу Судьбы, и отправила её автору, чтобы тот написал новую историю.

Ведь жизнь без зрителей скучна, и она хотела, чтобы её актёрское мастерство оценили.

Подготовка завершена, спектакль начинается.

Действие начинается, когда героине было шестнадцать лет.

Обычно она вставала в четыре-пять утра, кормила свиней и кур, готовила завтрак, а затем терпела насмешки семьи: «Дармоедка, даже завтрак приготовить не можешь, бездарность, только мы тебя терпим, других девочек давно утопили бы».

Эти слова звучали три раза в день, каждый день.

Готовить завтрак великий демон не собиралась. Съесть всех на завтрак — другое дело.

Но пока эти люди были важными второстепенными персонажами, и их нельзя было трогать. Великий демон похвалила себя за профессионализм и, подмигнув, позвала Мяомя, чтобы дать

ей указания.

Мяомяо всё поняла и уверенно сказала:

— Владыка, не волнуйтесь.

Она направилась в комнату младшего брата героини, Ся Сяолуна.

Устроив Мяомяо, великий демон подошла к героине, которая потеряла сознание с её появлением.

Верховное божество впервые почувствовало жалость. Бедная девушка даже не успела войти в самый трагичный период своей жизни, как её настиг самый большой кошмар.

Ся Сяюй, её сознание, как лодка в шторме, колебалось, переживая боль и слёзы, которые постепенно превращались в лёд в её сердце.

<http://bllate.org/book/15396/1360201>