

Глава 61: Ты знаешь, кто я?

Услышав последнюю фразу, Ши Син покраснел и быстро пояснил:

— Можно устроить все в обычном порядке, все в порядке.

Сюй Цзинь:

— Ещё нужно учесть, что духовная сила Его Высочества нестабильна, и период расстройств в этом году будет более продолжительным. В гнезде на дереве уже произошла утечка духовной силы. Для твоей безопасности — это тоже лучший вариант.

Сюй Цзинь негромко сказал об этом. Результаты обследования духовного моря Чи Яо, проведенного врачом два дня назад, были не очень хорошими.

— Но я расположу ваши комнаты с одной стороны, а комнаты для меня и сопровождающих меня офицеров и слуг будут немного дальше.

— Бумажная версия свидетельства о браке ничем не отличается от электронной, и вы сможете получить его, когда покинете гнездо на дереве.

— Исходя из того, что в период зрелости вас необходимо строго оберегать и вести себя сдержанно, королевская семья не будет разглашать о вас никакой информации в этот период. Поэтому королевская семья официально объявит о вас, о ваших отношениях с Его Высочеством и о вашей свадьбе, которая также состоится после периода зрелости в соответствии с обычной практикой. Есть ли возражения?

Ши Син покачал головой.

В прошлом инопланетные силы вторгались в страну и использовали Синие Звезды для шантажа имперских офицеров. С тех пор местонахождение Синих Звезд в период зрелости держалось в секрете.

— В будущей жизни тебе еще предстоит многому научиться. Ты это уже знаешь, а именно...

Офицер Сюй не стал долго говорить, а после обычного уведомления отпустил Ши Сина и отправился на встречу с людьми из Совета старейшин.

Взяв в руки несколько принадлежащих ему документов и небрежную подпись Чи Яо, Ши Син с улыбкой на лице вернулся в маленькую гостиную.

После долгого ожидания на коммуникатор пришло сообщение от Чи Яо.

[Пройдет много времени, как я закончу здесь]

[Я останусь в Аньчэне на несколько дней позже, но после того, как сегодня покину гнездо на дереве, я, вероятно, приеду не скоро].

Чи Яо: [Если ты беспокоишься, можешь прогуляться по гнезду, если хочешь что-то забрать, возьми это с собой]

Ши Син перечитал это несколько раз и понял, что, скорее всего, он боится, что, покинув гнездо, будет скучать по месту, где он вырос.

Хотя такая ситуация не должна была с ним произойти, но Чи Яо попросил его сходить за вещами, и у него действительно есть место, куда он хотел пойти.

Он хотел пойти в сад деревьев, чтобы попрощаться с материнским деревом.

Когда он приедет в следующий раз, он не знал. В этом году плоды Синих Звезд еще не созрели, и он не увидит следующую партию маленьких синих звездных человечков.

Материнское дерево живо. Хотя оно и не может говорить, но тонкая связь с Синими Звездами существует.

Они почувствуют уникальные колебания духовной силы, когда войдут в пределы духовной силы материнского дерева.

Слов не было, но Ши Син ясно понимал, что уходит.

Духовная сила, проецируемая материнским деревом на Ши Сина, увеличивалась, как будто оно не хотело его отпускать. Ши Син прошел весь путь от внешнего круга до внутреннего сада. Охранник увидел его и спросил администратора. Голос Чи Яо передал ему через коммуникатор: "Пропусти".

"Я снова уйду".

"В следующий раз, когда я вернусь, мне не должно быть так стыдно, как в прошлый раз".

"Скажи мне, смогу ли я в этот раз спокойно пережить период зрелости?"

Прижавшись лицом к стволу дерева, Ши Син пробормотал про себя.

Улыбаясь, Ши Син пробормотал: "Это возможно".

Через некоторое время листок коснулся щеки Ши Сина, и Ши Син, движимый духовной силой, взял листок в руку, решив взять его на память о том, как он покинул гнездо.

Отойдя немного подальше, он помахал материнскому дереву рукой, и высокие деревья слегка качнулись от ветра, как бы прощаясь с ним.

Сначала это было пустяком, но после того, как он увидел материнское дерево, он действительно почувствовал ностальгию по нему.

Ши Син вспомнил, как в последний раз вернулся в Аньчэн после угасания духовного моря, сколько духовной силы влило в него материнское дерево, хотя он и знал, что это бесполезно, но попытка все равно продолжалась долго-долго.

Поэтому, когда Ши Син, ступив на опавшие листья, посмотрел вниз и увидел пару туфель на высоком каблуке, он на две секунды остолбенел.

Если посмотреть вверх, то икры у нее были прямые, а юбка выше колен. Это элегантная и сдержанная длина, которую больше всего любят женщины старшего поколения в императорской столице. У нее была стройная фигура, она была одета в сдержанно роскошную одежду. На голове у нее был небольшой зонтик в стиле ретро, украшенный вышивкой, отражая сверкающую на солнце иллюзию.

Зонтик закрывал большую часть лица. Только пара красных губ была открыта.

Сердце Ши Сина вдруг словно кто-то схватил.

Край зонтика слегка приподнялся, обнажив нежное лицо, и в глаза Ши Сина уставились точно такие же глаза как у Лу Лу. Ши Син, конечно, знал, кто придет, и иногда ему казалось, что даже если он забудет Лу Лу, он не забудет ее.

Принцесса Тан Шао.

Пришедшей была она.

— Здравствуйте, я набралась смелости попросить о встрече, извините за беспокойство.

Голос не медленный и не быстрый, выдающий естественное превосходство.

На лице Ши Сина не было никакого выражения.

Ему также было трудно что-либо выразить.

Улыбка повисла на лице Тан Шао, ожидая ответа Ши Сина.

На мгновение между ними воцарилась тишина, женщина просто улыбалась, не раскрывая своей личности, как будто ждала, что Ши Син ответит на ее последнюю фразу.

Наконец она дождалась.

Ши Син спокойно сказал:

— Раз уж ты умеешь быть самонадеянной, то тебе не стоило приходить.

Улыбка Тан Шао застыла.

Неожиданно Ши Син заговорил с ней в таком тоне.

Тан Шао замешкалась:

— Ты знаешь, кто я?

Ши Син ответил вопросом на вопрос:

— Тогда знаешь ли ты, кто за меня ответственен?

Убедившись, что на лице Ши Сина не было ни капли намека на улыбку, Тан Шао больше не могла смеяться.

<http://bllate.org/book/15393/1358566>