

— Ты там чем в одиночестве занимаешься? – крикнул из коридора Фу Синьхуэй, услышав шум из соседней комнаты.

— А-ах... — Чжан Сыи открыл дверь и бросился к нему, размахивая руками и крича, чтобы выразить свое волнение на данный момент.

Фу Синьхуэй увернулся, чтобы избежать встречи с ним, потому что его руки были заняты.

Как раз в этот момент от входной двери послышался голос:

— Что вы делаете? – Цзян Хай держал в левой руке ключ, в правой – коробку из-под ланча из круглосуточного магазина, и смотрел на них со странным выражением лица.

Фу Синьхуэй промолчал.

Чжан Сыи взволнованно бросился к Цзян Хая, с криком:

— Я получил ответ на свое резюме! Я иду на собеседование!

— Правда? – Цзян Хай последовал за ним со счастливой улыбкой. – Какая компания?

— Borderless — это архитектурно-дизайнерская компания.

Все трое парней собрались вокруг кофейного столика, чтобы поговорить. У Цзян Хая была работа по контракту, поэтому он не был знаком с другими архитектурными компаниями, кроме нескольких крупных проектных институтов. Он спросил:

— Это хорошее место?

Фу Синьхуэй призадумался.

— Я о такой компании не слышал, да и ты тоже. Разве это не значит, что это плохая компания, в которую никто не обращается?

Чжан Сыи был так зол на своих друзей. Он быстро все им разъяснил, показав всю информацию, которую нашел о компании в интернете, а также оценку ее деятельности критиками.

— Звучит очень хорошо. Когда ты идешь на собеседование? — спросил Цзян Хай.

При упоминании собеседования, Чжан Сыи сразу же забеспокоился. Он хлопнул себя по лбу и

сказал:

— Завтра. Я так переживаю. Какие вопросы обычно задают собеседовании?

У Синьхуэй усмехнулся и пошутил:

— Ты выглядишь так красиво, так что это не будет проблемой!

Чжан Сыи парировал:

— Ты сейчас серьезно...? Это не смешно.

Цзян Хай почесал затылок и проговорил:

— Я пока ещё не проводил собеседований, так что, может быть, стоит попросить помощи у Су Юань?

Су Юань была одной из девушек, которые вместе с ними вернулись домой. Ее профессиональные достижения считались лучшими среди них, и она также имела хорошую карьеру. Пока они ещё учились, она уже прошла стажировку в филиале британской дизайнерской фирмы, расположенном в Хайчэне. Из-за того, что их, китайцев, было не так уж много среди студентов, они сблизились, и Су Юань охотно им помогала.

Чжан Сыи хлопнул себя по бедру и поспешил обратно в комнату, чтобы взять свой айпад и сделать видеозвонок Су Юань.

— Привет! - сразу после подключения, страстный голос Су Юань донёлся с другой стороны. — Малыш И, что случилось?

На видео девушка была одета в короткое черное платье. Она разговаривала с ними с мобильным телефоном в одной руке, отодвинув ремешок сумки с цепочкой в другую, открывая взору зрелую интеллектуальную красоту.

Прежде чем они стали одноклассниками, Су Юань два года изучала английский язык в местном университете, а затем перевелась на архитектурную программу за границей. Таким образом, она была на два года старше и обычно называла их «малышами».

В это время в кадре появилось еще одно улыбающееся лицо с красивым макияжем глаз и блеском для губ. Это другая одноклассница, Жэнь Мэн Юй, которая так же осталась в Хайчэне.

— Что происходит? - спросил Чжан Сыи. — Куда вы собираетесь?

— Сразу после работы одноклассница позвала меня в клуб, — Су Юань рассмеялась.

— Звучит забавно! — Фу Синьхуэй и Цзян Хай тоже подошли к айпаду, чтобы поздороваться.

— О, конечно. А вы не хотите пойти выпить вместе с нами? — тепло пригласила Жэнь Мэн Юй.

Подумав о своем завтрашнем собеседовании, Чжан Сыи быстро отказался, сказав, что звонит ей с определенной целью. Он рассказал ей о предстоящем собеседовании в «Borderless».

Су Юань была шокирована:

— Вау, я раньше тоже подавала заявку в «Borderless», но они не ответили мне!

Парень взглянул на двух своих невежественных приятелей.

— Вот видите, я же говорил! Эта компания удивительна. Я не хвастался.

После нескольких смешков, Су Юань вернулась к теме разговора:

— В общем, назначив встречу, они тем самым признали, что твои работы достойные. Если собеседование пройдет удачно, а презентация портфолио будет хорошей, проблем не возникнет. Некоторые зарубежные студии позволяют проводить собеседования иностранцам, чтобы оценить, насколько хороши профессиональные навыки общения на английском языке. В Китае это считается преимуществом, — Су Юань пожала плечами.

— На мой взгляд, собеседование — это просто формальная процедура. Они будут говорить о зарплате и ожиданиях от работы, ничего больше.

Чжан Сыи все еще очень нервничал. Он был не так спокоен, как Су Юань, поэтому, естественно, не мог подражать ее спокойной ауре.

Су Юань воодушевленно проговорила:

— Расслабься, мы — просто студенты, только что закончившие обучение. Как ты думаешь, они тебя нанимают на самую важную должность в фирме? Нет! Им нужна дешевая рабочая сила и желание упорно трудиться, поэтому самое главное — это твоя позиция! Ты уже постучал в эту дверь, так что веди себя так, будто можешь сделать все, что угодно, независимо от того, о чем тебя попросит интервьюер. Ты должен сказать «да», даже если это то, что ты предпочитаешь не делать. Очень важно выразить свою готовность учиться. Они также делают ставку на нового выпускника. И только от тебя будет зависеть, станешь ли ты алмазом или останешься камнем.

Чжан Сыи был вдохновлен ее словами:

— Да, спасибо за то, что подсказала, как себя вести!

Су Юань лишь махнула рукой и улыбнулась.

— Все будет в порядке. Не волнуйся так сильно!

Переполненный таким хорошим чувством, Чжан Сыи был так взволнован, что с трудом заснул. Несмотря на то, что он заснул лишь под утро, парень с легкостью проснулся. Ему немного хотелось спать, но, думая о предстоящем собеседовании, он был полон решимости произвести хорошее впечатление. Он быстро встал с кровати и бросился в ванную, чтобы тщательно вымыться, помыть голову и побриться. Большую часть часа Чжан Сыи возился со своими волосами и одеждой. Во время собеседования он хотел произвести самое лучшее впечатление. Последний раз он тратил столько энергии на свою внешность два года назад, когда встречался с девушкой.

Наконец, глядя на сияющего и красивого молодого человека в отражении зеркала, Чжан Сыи присвистнул. Его давно утраченная уверенность расцвела в глубине души. Ну что, давайте сделаем это!

Офис находился в центре Хайчэна, располагаясь всего в 20 минутах езды на метро от квартиры, которую арендует Чжан Сыи. В дальнейшем, если он сможет там работать, то ему будет чрезвычайно удобно добираться на работу и домой. Это перспектива заставила парня почувствовать себя счастливым и с нетерпением ждать этого.

Поблизости было много людей, спешащих к месту назначения. Подойдя к зданию, Чжан Сыи посмотрел на фасад высотой в сотню метров. Он увидел логотип «Borderless» на

первом этаже. Глядя на толпу служащих, устремившихся к выходу, парень развел руки, закрыл глаза и глубоко вдохнул грязный утренний воздух города. Скоро он станет одним из этих офисных служащих и будет работать каждый день с девяти до пяти. Думая об этом, Чжан Сыи чувствовал, как его наполняет радость.

Так как это был утренний час пик, много людей сновали туда-сюда. Лифт, кажется, останавливался на каждом этаже здания. Наконец, дверь лифта открылась на этаже, где были расположены офисы «Borderless», чтобы показать большую стеклянную стену с растительной инсталляцией.

Парень с удивлением обнаружил, что вся ее поверхность была сконструирована из стекла, образующего решетчатую раму, и почти на каждой полке лежит растение. Были растения, казалось бы, всех сортов. Травяные растения, хвойные, суккуленты, мелкие редкие растения, большие с крупными листьями... пусть в них и не было какого-то особого смысла, но эта инсталляция создавала визуально приятное, современное произведение искусства.

Сквозь стекло и промежутки между горшками, Чжан Сыи смог немного рассмотреть

внутреннее офисное пространство. Аккуратно расставленные бежевые столы заставлены компьютерами, за каждым из которых напряженно работают сотрудники.

А-ах, это так здорово!

Повернув налево, парень увидел внушающий благоговейный трепет красный логотип «Borderless» на чистой белой стене в конце зеленого коридора. Пройдя вдоль стены, в самом конце коридора Чжан Сыи прочитал фразу, написанную на стене черными иероглифами - «погоня бесконечна».

Сердце парня мгновенно воспарило в небеса, а сам он выглядел таким счастливым и взволнованным, что можно было подумать, что он влюблен.

Далее находился вход в офис, Чжан Сыи пришел в себя и подошел к ресепшен, спрашивая о назначенном ему собеседовании. Секретарь с энтузиазмом провела его в небольшую приемную, налила стакан воды и вежливо попросила:

— Пожалуйста, подождите минутку, я сообщу в отдел кадров.

Через полминуты к нему подошла госпожа Ван из отдела кадров и поздоровалась, сказав, что директор, который будет его проводить собеседование, скоро приедет.

Чжан Сыи с благодарностью кивнул. Ожидая назначенного времени, он думал обо всем, что произошло за последнее время. Он представил себе, что директор сам задаст ему множество вопросов, и снова подумал о словах Су Юань, отчаянно пытаясь подбодрить себя.

Тук-тук.

Звук пальцев, постукивающих по стеклянной двери, заставил Чжан Сыи вынырнуть из своих мыслей. Он повернул голову и увидел высокого худого молодого человека, стоящего в дверях.

Кожаные туфли, серые повседневные брюки, белая футболка, расстегнутый хлопковый кардиган.... Подождите минутку, этот человек выглядит знакомым!

Ах... вчера утром... в кафе... кофе... кажется, это тот самый красивый парень!

О-о-о! Почему этот человек здесь?!

Он посмотрел на Чжан Сыи с отсутствующим выражением лица и слегка кивнул ему головой в знак приветствия. Затем грациозно махнул рукой, как будто они встретились впервые.

Неужели он забыл?

— Здравствуйте, меня зовут Гу Юй, — молодой человек сел напротив и достал визитную карточку, протягивая ее Чжан Сыи. Затем он неспешно достал ручку и сказал:
—Представьтесь.

Чжан Сыи взглянул на слова на визитной карточке.

Гу Юй

Национальный Дипломированный Архитектор Первого Класса

Креативный Директор По Дизайну

По сравнению с внутренним смятением, которое испытывал Чжан Сыи, его собеседник выглядел очень спокойным. Он медленно открыл папку в своей руке и спросил: — Вы Чжан Сыи, верно?

— Эм... здравствуйте... директор Гу? - Чжан Сыи не мог поверить, этот человек — архитектор? Директор, черт возьми? Он выглядит немного старше самого Чжан Сыи! Почему директор так молод? С каждой новой мыслью, парень все шире раскрывал глаза.

Его мысли внезапно посетили воспоминания о его разговоре со своей бывшей девушкой вчерашним утром. Из-за тех фраз, которые она бросила по отношению к Чжан Сыи, он предположил, что произвел очень плохое впечатление на директора, сидящего перед ним. Да еще и плюс кофе...

На какое-то мгновение Чжан Сыи представил, как его первоначальная работа мечты превращается в большой пузырь и уплывает только для того, чтобы «лопнуть» прямо перед ним.

Если прошлой ночью Господь позволил ему испытать радости небес, то теперь парень глубоко вкусил что-то горькое, то есть «величайшую печаль». Ему потребовалось всего лишь мгновение, чтобы упасть с небес на самое дно. Чжан Сыи вдруг почувствовал, что эта работа точно ему не достанется.

Гу Юй перевел на него взгляд, и Чжан Сыи тут же выпрямился и сухо проговорил:

— Меня зовут Чжан Сыи. Я окончил архитектурный факультет в одном из университетов Великобритании.

Гу Юй указал концом ручки, что держал в руке, на стопку листов, лежащих на столе, то есть на его резюме:

— Это я знаю, расскажи что-нибудь еще.

— «...», — что-то еще? Но что еще ему стоит сказать? Чжан Сыи был совершенно сбит с толку.

Гу Юй отложил ручку, поднял руку, откинулся на спинку стула и оглядел парня с ног до головы. После чего проронил:

— Ты привёл себя в порядок.

Чжан Сыи оцепенел. Так этот парень все-таки все помнит!!!

Директор Гу приподнял бровь:

— Или нам лучше стоит поговорить о твоей девушке?

Чжан Сыи был в полнейшем замешательстве. Этот человек шутит, верно? Но почему его глаза и тон совсем, казалось, не шутили?

Гу Юй подождал немного, посмотрел на беспомощное лицо Чжан Сыи и вздохнул. — Расскажи мне, почему ты изучал архитектуру? Почему решил послать резюме именно в «Borderless»? Есть ли какие-то четкие планы и идеи относительно своего будущего?

<http://bllate.org/book/15387/1357417>