

На следующий день Цяо Чугэ, и отправился на кастинг со своими сотрудниками. Начинающие актеры самых разных типажей уже выстроились в длинную очередь, ожидая своей возможности.

Среди них Цяо Чугэ заметил знакомую фигуру.

— Разве это не твой сосед? — спросил он Гань Линя, кивая в сторону Фан Чжоу.

Тот заметил друга еще раньше и уже смотрел в ту сторону, явно желая подойти.

— Хочешь поздороваться? — понимающе спросил Цяо Чугэ со слабой улыбкой, словно читая его мысли.

Гань Линь с энтузиазмом кивнул, но затем засомневался:

— А можно?

Не в силах больше его дразнить, Цяо Чугэ махнул рукой:

— Конечно. Если ты понадобишься, Шестерка тебе позвонит. Иди.

— Спасибо, господин Цяо! — с благодарностью воскликнул Гань Линь, прежде чем броситься к Фан Чжоу.

Фан Чжоу только что получил сценарий для кастинга с подробным описанием сцены и роли, на которую он претендовал. Он был полностью сосредоточен на тексте, когда внезапно рядом кто-то появился, нарушив его концентрацию.

— Фан Чжоу! — окликнул его с сияющей улыбкой Гань Линь.

Суровое выражение лица Фан Чжоу мгновенно смягчилось, уступив место теплому, взгляду, словно облака рассеялись, пропуская солнечные лучи.

Цяо Чугэ наблюдал за этой сценой издалека, а затем неторопливо направился к черному входу.

Внешность Фан Чжоу была примечательной: высокий, но не перекачанный, с телосложением взрослого мужчины, сохранившим подтянутость юности. Его черты были утонченными, с высокой переносицей, а улыбка — нежной и живой, напоминая доброго и общительного старшего товарища.

Неосознанно расплывшись в улыбке, он спросил:

— Что ты здесь делаешь?

— Господин Цяо помогает с отбором актеров, я пришел с ним, — объяснил Гань Линь, окидывая взглядом длинную очередь. — Здесь так много людей. Когда настанет твоя очередь?

Взгляд Фан Чжоу на мгновение потемнел, прежде чем он спокойно ответил:

— Наверное, еще не скоро.

— Тогда я подожду с тобой, — сказал Гань Линь. Они давно не общались, и он не хотел пренебрегать другом из-за работы. — Я раньше не видел большинство из этих людей. Неужели актеров действительно так много?

— Естественно, для одного фильма требуется много людей, — ответил Фан Чжоу.

Актеры с именем не стали бы торчать в общей очереди — здесь собрались такие же, как Фан Чжоу, статисты и актеры второстепенных ролей. Хотя Гань Линь и работал ассистентом Цяо Чугэ, он мало что знал о закулисной стороне киноиндустрии. Их разговор никогда не касался чего-то вроде кастингов.

Актеры заходили на прослушивание и выходили один за другим. Странно, но никто из них не выглядел расстроенным; некоторые даже казались довольными.

— Неужели всех берут? — озадаченно спросил Гань Линь.

— Вряд ли... — неуверенно ответил Фан Чжоу.

Вскоре подошла его очередь. Перед тем как он ушел, за Гань Линем зашла Шестерка. Тот успел ободряюще сказать Фан Чжоу:

— Мне пора! Удачи! У тебя все получится!

— Спасибо. Пока! — Фан Чжоу смотрел, как Гань Линь уходил, и в этот момент другие люди в очереди начали заговаривать с ним.

— Тот, кто только что с тобой разговаривал... это же ассистент Цяо Чугэ?

— Так ты знаком с Цяо Чугэ?

— У тебя есть связи, да? Познакомь и меня с ним!

Фан Чжоу лишь слегка улыбнулся в ответ. Повернувшись к парню, только что вышедшему из кабинета, он спросил:

— Как все прошло? Режиссер строгий?

Тот покачал головой:

— Мне не повезло, но Цяо Чугэ — настоящий профессионал. Он лично указал на моменты, над которыми нужно работать дальше. Только ради этого стоило прийти.

Шестерка вела Гань Линя в зал для прослушивания. По дороге она спросила:

— Твой друг тоже пришел на пробы? Кажется, ты нравишься господину Цяо. Почему бы не попросить его помочь?

С того момента, как Гань Линь заметил Фан Чжоу, эта мысль уже крутилась у него в голове. При всей своей наивности он понимал, как тяжело работает его друг, и чувствовал, что это редкий шанс ему помочь. Цяо Чугэ, пусть и был резкий на язык, действительно хорошо к нему относился. Если бы он согласился, Фан Чжоу наверняка получил бы роль.

Однако Гань Линь промолчал в ответ на вопрос Шестерки. К тому времени, как он вошел в зал и увидел Цяо Чугэ, эти мысли полностью растворились.

Цяо Чугэ обсуждал с режиссером предыдущих кандидатов. Погрузившись в работу, он потерял свою обычную беззаботность. Он внимательно выслушивал мнение режиссера и высказывал собственные соображения. Это напоминало не столько обсуждение персонажей, сколько научный анализ.

— Мне все еще кажется, чего-то не хватает. Нужно больше жизненной силы, — заметил Цяо Чугэ.

Режиссер, добродушный мужчина средних лет с круглым лицом, почесал затылок:

— Ладно, продолжим поиски. Это только сороковый кандидат...

Гань Линю внезапно стало немного стыдно. Кто он такой, чтобы просить Цяо Чугэ об одолжении? Тот относился к работе с такой серьезностью — как мог Гань Линь обременять его личной просьбой? Да и что давало ему право думать, что Цяо Чугэ станет нарушать правила ради него?

— Следующий, — Цяо Чугэ откинулся на спинку кресла и жестом пригласил Гань Линя с Шестеркой сесть в стороне.

Фан Чжоу вошел в зал и сразу заметил Цяо Чугэ с Гань Линем. Ничем не выдавая этого, он спокойно прошел в центр комнаты.

Ассистент режиссера сверился со списком:

— Фан Чжоу, верно? Прослушивание на роль У Хуэя, исполнителя главной мужской роли номер три.

— Да, — подтвердил Фан Чжоу, вежливо поклонившись.

Предыдущие актеры рассказывали, что Цяо Чугэ лично давал им указания и критиковал. Но когда началось прослушивание Фан Чжоу, Цяо Чугэ лишь молча наблюдал, никак не проявляя своих мыслей.

«Значит, он все-таки против меня», — мрачно подумал Фан Чжоу, непроизвольно сжимая кулаки так, что ногти впились в ладони.

Он не мог провалиться. Гань Линь отдалялся от него все дальше. Ему нужно было стать сильнее, чтобы вернуть его обратно.

<http://bllate.org/book/15305/1353956>