

Мо Ли повернул голову, взглянув на жителей городка. В их глазах читалась явная враждебность.

Внезапно один из последователей Алтаря Священного Лотоса крикнул, призывая покровительство Звёздного владыки Цзывэй, и, схватив острый меч Ло Биня, бросился вперёд. Жители городка тут же подхватили ножи и дубинки, устремившись за ним.

Таковыми они и были: даже если в душе они испытывали страх, собравшись вместе и увидев, как кто-то первым бросается в атаку, они мгновенно забывали о страхе. Не то чтобы они не боялись смерти, просто они не верили, что могут погибнуть, не верили, что кто-то способен убить их всех.

Раз сами они не умрут, значит, умрут другие.

Мо Ли поднял руку, собираясь сбить их всех с ног, но кто-то уже сделал это за него.

Последователи Алтаря Священного Лотоса и жители городка в беспорядке свалились на землю, не в силах отдышаться.

На крыше главного храма Звёздного владыки стоял человек, его длинные волосы развевались на ветру, а лицо сияло, словно он был божеством.

— Это Звёздный владыка Цзывэй, это точно он!

— Вода — это дракон, истинный дракон явился в мир!

Некоторые из жителей городка узнали в нём человека, который утром появился в Городке Лазурного озера вместе с Мо Ли, и на их лицах появилось замешательство. Они хотели остановить окружающих, чтобы те не кричали и не ликовали, но—

— Бум!

Мэн Ци проломил крышу, с лёгкостью разрушил балку и сбросил статую Звёздного владыки Цзывэй.

— ...

Крики стихли. Жители городка с ужасом смотрели на происходящее, как будто в следующую секунду их ждала неминуемая беда. Кто-то закрыл голову руками, непрерывно стеля, а многие пали на колени, умоляя о пощаде.

Но ничего не произошло. Небо не потемнело, земля не расколосась, и Звёздный владыка не

обрушил на них свой гнев.

Мэн Ци снова пнул статую, и она покати́лась по ступеням храма. Жители городка в страхе разбежались.

— Кто проклянет этого Звёздного владыку Цзывэй и наступит на него, того я отпущу, — лениво произнёс Мэн Ци. — Проклинайте, пока я не буду доволен. Если я останусь недоволен... Возможно, вы не боитесь смерти, верите, что после смерти получите покровительство Звёздного владыки, но я сделаю так, что вы не умрёте, как и ваш старший брат.

Те, кто был связан поблизости, услышав это, обрадовались, готовые заговорить.

— Ах да, вам не нужно проклинать. Вы пойдёте за пределы городка и выкопаете могилу. Она должна быть достаточно глубокой, а стены могильной ямы — гладкими. Затем срубите дерево и сделайте гроб, чтобы на нём не было ни единой занозы. Если кто-то сделает это плохо, этот гроб и могила будут его.

Мэн Ци намеренно решил усложнить задачу.

К вечеру никто так и не смог «проклясть» так, чтобы он был доволен.

Неважно, был ли это трёхлетний ребёнок или старуха с шатающимися зубами, он не отпускал их!

Алтарь Священного Лотоса контролировал все запасы продовольствия в Городке Лазурного озера, а склады находились возле гумна. Когда Мэн Ци начал разрушать здания, он специально избегал этой области. Теперь он просто взял несколько мешков зерна и принёс их к готовой кухне, где раньше жители городка собирались в храме, чтобы поесть. Все последователи Алтаря, которые владели боевыми искусствами, были раздеты и повешены на флагштоке перед храмом.

Жители городка были недовольны. Хотя их заставили проклинать Звёздного владыку Цзывэй, они делали это крайне неохотно, и Мэн Ци даже не слушал их. Он сидел на лице статуи, с усмешкой наблюдая за ними.

— Демон, этот человек точно демон!

Жители городка боялись смотреть Мэн Ци в глаза. Хотя они боялись его в лицо, повернувшись спиной, они начинали шептаться, полные вражды.

Мэн Ци знал, что они замышляют, как с ним справиться. Ему было скучно, и он не прочь был показать им, как их обычные методы, которые всегда работали, терпят крах.

Сначала к нему подошёл старик, полный нелепых рассуждений, не боясь смерти, шатаясь от

старости.

Мэн Ци толкнул его, ударив по акупунктурной точке, вызывавшей смех.

Слушая этот смех, совершенно несоответствующий его внешности, Мэн Ци сказал:

— Не ожидал, что у старика столько энергии!

Затем несколько женщин, растрёпанных и с распущенными волосами, начали кататься по земле, не только бия себя в грудь, но и разрывая на себе одежду. Если бы это был кто-то другой, он бы отвёл взгляд, но эти женщины были опытны. Если бы их не остановили, они бы схватили за ноги, царапая и кусая.

Мэн Ци не стал ударять их по точкам. Увидев, как они измазались в грязи, он просто ударил их ладонью на расстоянии.

У мастеров внутренних искусств есть техника, называемая «удар через гору», а удары на расстоянии называются «удар пустоты». Мэн Ци не убил их и не нанёс серьёзных травм, но сместил их энергетические каналы.

Женщины начали пускать слюну и конвульсировать, как будто у них был припадок.

Увидев это, жители городка потеряли половину своего пыла.

Но Мэн Ци не собирался их отпускать. Когда Мо Ли вернулся, он намеренно громко заговорил:

— Лекарь, в таких местах люди очень невежественны. Даже если ты их побьёшь и запугаешь, они всё равно будут пытаться проверить твои границы. Знаешь, какие два приёма они любят использовать больше всего? Истеричные женщины и старики, которые манипулируют своим возрастом... Они всегда выставляют вперёд стариков и женщин, а мужчины остаются в тени. Кстати, как в провинции Пин говорят о таких людях?

Бесхребетные и трусливые.

Мо Ли едва сдержал улыбку, украдкой бросив на Мэн Ци неодобрительный взгляд.

— Такую грубость он чуть не высказал. Если бы господин Цинь услышал это, он бы был в ужасе. Благородный человек не произносит злых слов.

Другими словами, ругаться можно, но не напрямую.

Жители городка разозлились, и двое мужчин с криком бросились на Мэн Ци.

Он схватил их за руки и легко отбросил в сторону.

Он выглядел спокойно, но мужчины схватились за свои руки, крича от боли, слёзы текли по их лицам.

Боль пришла быстро и так же быстро ушла. Они с недоумением потрясли руками, но, кроме странного онемения, ничего не почувствовали.

Они поспешно вытерли слёзы, чувствуя себя униженными, и ещё больше возненавидели Мэн Ци. Но прежде чем они успели подумать об этом, боль вернулась.

Они пытались сдержать крики, но боль была невыносимой.

После трёх таких эпизодов они уже были в поту и дрожали.

Окружающие были в ужасе, но Мо Ли прекрасно понимал, что это была духовная энергия, которую Мэн Ци ввёл в их тела. Пока она не иссякнет, эта пытка, которая не убивала и не калечила, не прекратится.

Лекарь Мо почувствовал, что открыл для себя новую главу в использовании духовной энергии.

— Это... техника, разъедающая кости! — кто-то крикнул. — Ты тоже из Врат призрачной резни!

Это были те самые бродяги, которых Мо Ли только что привёл.

Под его присмотром они выкопали могилу, сделали гроб и похоронили слугу.

Увидев, что человек мёртв, они замолчали, не продолжая говорить высокопарных слов. Мо Ли не пришлось напрягаться, они всё сделали аккуратно.

Однако на этом всё и закончилось. После того как гроб был закопан, их чувство вины исчезло вместе с сожжёнными благовониями и поклонами. Они считали, что сделали всё, что могли, и это просто невезение слуги.

Когда Мо Ли силой привёл их обратно, они были недовольны, но не осмеливались возражать. Теперь, увидев, как Мэн Ци использует «зловещую технику», они вскочили.

— Техника, разъедающая кости, — это уникальное умение Врат призрачной резни, никто другой её не знает!

Эти бродяги, казалось, нашли какую-то тайну, их глаза полны отвращения и презрения. Они хотели сказать что-то, но, вспомнив о своём положении, поспешно замолчали.

Мо Ли, конечно, не считал, что Мэн Ци имеет какое-то отношение к Вратам призрачной резни.

Они не были настоящими мастерами боевых искусств, они превращали духовную энергию в

внутреннюю силу и использовали её как внутреннюю энергию.

Они не владели магией, и духовная энергия не могла делать ничего другого. Если подумать, она почти не отличалась от внутренней силы.

Единственное отличие было в том, что им не нужно было годами медитировать, чтобы преодолеть барьеры. Внутренняя сила, которую другие накапливали за шестьдесят лет, они могли освоить за шестьдесят месяцев, изучая секретные техники.

<http://bllate.org/book/15299/1351809>