

Лун Чи рассмеялась:

— Ты даже меня не можешь одолеть, а собираешься разузнавать о солдатах Преисподней?

Бельчонок ответил:

— Меня не посылали сражаться с ними, только разузнать. Да и не то чтобы я не мог тебя одолеть, просто... Ну ладно, не могу, не могу...

Лун Чи, видя его хитрый и неискренний вид, действительно подумывала сделать так, как советовал Ван Эргоу, — зажарить его. Однако она не ела мяса и не хотела ссориться с зелёной старухой, поэтому решила оставить его в покое.

Вскоре она поняла, что поймать местного духа было не так уж и плохо. По крайней мере, он мог заранее предупреждать о приближении солдат Преисподней, знал странные растения в горах и предупреждал об опасностях. Лун Чи не боялась его уловок: если она чувствовала опасность или подозревала ловушку, она просто бросала его вперёд. Ведь он не мог убежать от неё, так что риск был минимален.

После нескольких таких бросков Бельчонок окончательно сдался и покорно повёл их к городу Уван.

Когда они подошли к воротам города, Лун Чи и Ван Эргоу не могли поверить своим глазам: неужели Бельчонок действительно не устроил никаких неприятностей по пути?

Бельчонок, увидев их взгляды, понял, о чём они думают, и, гордо взмахнув хвостом, сказал:

— Я знаю Уван как свои пять пальцев. Скажите, куда вам нужно, я покажу дорогу.

Лун Чи за время своего путешествия прошла через множество городов, но никогда не видела такого запустения и разрушения.

Стены Увана были частично разрушены, башня над воротами обрушилась, но сами ворота ещё стояли, и на них можно было разобрать иероглифы «Уван». Надпись была стёрта временем, но остатки иероглифов сохранили изящные и живые очертания, словно отражая свободный дух женщины, которая их начертала.

Небо над Уваном было хмурым, а сам город казался безжизненным. На улицах лежали непогребённые тела, превратившиеся в скелеты.

По улицам бродило больше призраков, чем людей.

Большинство прохожих носили талисманы для защиты от злых духов, а те, у кого их не было, явно обладали своими способностями.

Ван Эргоу, не имевший никаких талисманов и обладавший сильной энергией Ян, быстро привлёк внимание призраков. Однако, увидев, что Лун Чи наблюдает за ними, они не решились напасть, а лишь следовали за ними, изучая.

На обочине дороги стояла чайная лавка. С одной стороны столиков сидели люди, с другой — призраки.

Лун Чи сразу поняла, что этот город стал местом, где живут и люди, и призраки. Даже небо над городом было скрыто мощной магией призраков.

Пройдя половину улицы, Лун Чи убедилась, что они действительно оказались в Уване, а не попали в какую-то иллюзию в глуши. Она обратилась к Бельчонку, который вынужденно следовал за ними:

— Мы на месте, можешь идти.

Здесь, на территории её старшей сестры, среди множества людей и призраков, зелёная старуха вряд ли сможет её найти.

Бельчонок поднял голову.

— Я знаю это место. Если я с вами, вы можете остановиться в гостинице бесплатно.

Он вдруг насторожился, посмотрел вперёд и бросил:

— У меня дела, я пошёл!

С этими словами он развернулся и с невероятной скоростью выскочил за ворота города, исчезнув из виду. Он прыгнул на несколько метров за один шаг, и Лун Чи даже позавидовала его скорости.

Она на мгновение застыла, а затем поняла, что Бельчонок бежал быстрее её, или, возможно, его мастерство было выше её собственного. Она с опозданием сказала Ван Эргоу:

— Мне кажется... он специально нас сюда привёл? Как будто сопровождал?

Ван Эргоу схватил Лун Чи за руку и потянул в боковую аллею.

Лун Чи почувствовала неладное и быстро последовала за ним, но была слишком медленной. К ним подошла женщина в белых одеждах. Лун Чи, увидев её скорость, поняла, что она обладает немалыми способностями, и сразу указала в сторону города:

— Сестрица в белом, вы ищете того Бельчонка? Он только что выбежал из города.

Едва она произнесла эти слова, как женщина в белом обернулась, и Лун Чи пожалела, что назвала её «сестрицей». Она молча смотрела на лицо, покрытое морщинами. Она посмотрела на длинные распущенные волосы, лёгкие одежды и подтянутую фигуру женщины и подумала: разве старухи не носят волосы в пучке? Выглядите вы на шестьдесят с лишним, а одеваетесь так молодо и двигаетесь так легко, не думая о впечатлении, которое производите?

Женщина в белом осталась довольна обращением «сестрица» и даже смущённо поправила волосы:

— Когда-то я была одной из четырёх красавиц. Уже давно не слышала, чтобы молодая девушка называла меня сестрицей.

Она окинула их взглядом. Оба были с поклажей, их одежды были изношены, лица покрыты пылью, они выглядели грязнее нищих, но их черты лица были правильными, а глаза — ясными и живыми. Особенно эта девушка, она вызывала непонятную симпатию.

Лун Чи мысленно сказала: «Я ошиблась, я ошиблась». Но на лице её оставалась улыбка.

— По вашей осанке видно, что вы были настоящей красавицей.

Женщина в белом поспешно замахала руками:

— Ну что вы, моя госпожа была настоящей красавицей.

Она вдруг вспомнила что-то, и на её лице мелькнула грусть.

— Тот Бельчонк не доставил вам хлопот?

Лун Чи ответила:

— Он только подошёл, но, увидев вас, убежал. Что с ним?

Женщина в белом сказала:

— Ничего особенного. Он пришёл с Великой горы Инь и часто обманывает людей в городе. Вы

из других мест?

Лун Чи ответила:

— Да, из Цзянчжоу.

Женщина в белом удивилась:

— Разве дороги не перекрыты солдатами Преисподней?

Лун Чи сказала:

— Да, они перекрыли дорогу и начали сражаться. Сначала караван попытался прорваться, потом вмешались духи. Мы воспользовались суматохой и пробрались.

Женщина в белом кивнула.

— В городе небезопасно. Останавливайтесь в больших гостиницах, где много людей. Не ходите в маленькие гостиницы, а после заката не слоняйтесь по улицам.

Она помахала рукой и собралась уходить.

Лун Чи улыбнулась:

— Спасибо вам.

Женщина в белом, которой Лун Чи понравилась, обернулась.

— Не за что.

Она вдруг заметила меч за спиной Лун Чи. Меч был обёрнут куском ткани, но рукоять, хоть и выглядела простой, была сделана из кожи дракона, а на ней были выгравированы узоры. Женщина в белом изменилась в лице и воскликнула:

— Меч, разделяющий воды!

Лун Чи и Ван Эргоу удивлённо посмотрели друг на друга, затем на женщину в белом.

Женщина в белом нахмурилась.

— Кто такой Хэлянь Линчэнь для тебя?

Её голос был полон гнева, словно она готова была разорвать Лун Чи на части.

Лун Чи мысленно воскликнула: «О нет, враг учителя!»

— Эргоу, бежим!

Она бросилась наутек.

Ван Эргоу, поняв, что дело плохо, уже бежал вперёд.

Женщина в белом закричала:

— Стойте, щенки!

Она оттолкнулась от земли и бросилась в погоню, используя лёгкую поступь. Однако Лун Чи и Ван Эргоу бежали так быстро, что к концу улицы уже скрылись из виду.

Лун Чи и Ван Эргоу пробежали несколько улиц, прежде чем сбросили преследовательницу. Она велела Ван Эргоу оторвать ещё кусок ткани и тщательно обернуть Меч, разделяющий воды.

Ван Эргоу, у которого одежды уже почти не осталось, сказал:

— Сяо Чи, ты обернула меч так, что видна только рукоять и часть ножен. Как она его узнала?

Лун Чи ответила:

— Может, по рукояти.

Видя, что Ван Эргоу не хочет рвать одежду, она сама взялась за дело, но тут же остановилась. Одежда Ван Эргоу уже была порвана до пупка, рукава — до плеч. Если она порвёт ещё, он останется почти голым. Её взгляд упал на его штаны. Ван Эргоу вскочил, прикрыв пояс, и закричал:

— Эй, ты же девушка!

Его крик привлёк внимание окружающих, и, увидев, как он прикрывает пояс и сжимается в комок, люди посмотрели на Лун Чи с подозрением.

<http://bllate.org/book/15297/1351356>